

فرهنگ، هستهٔ مقاومت
در برابر تهاجم بیگانه است

یکی از نادر و آخرین تیرهای ترکشی که جمهوری اسلامی در ایران^۱ اخیراً به کار می‌برد تا که سقوط حتمی الواقع خود را چند صبایح به تأخیر اندازد، این ادعا است که گویا ایران مورد تهاجم فرهنگی غرب قرار گرفته است و نتیجه می‌گیرد که بنابراین وظیفه مردم ایران این است که در مقابل این تهاجم دشمن ایستادگی کنند و حکومت جمهوری اسلامی را که گویا مدافع فرهنگ ایران است تقویت نمایند.

هوشنگ وزیری در یک مقاله روشن کننده در کیهان کودکانه بودن این "شعار" را نشان داده است. من در اینجا می‌خواهم پوچ یا پوک بودن آن را نشان دهم. برای این کار باید قبل از بدانیم که آیا فرهنگ ایران کدام است و فرهنگ غرب کدام. آیا اصولاً وجود دارد یا نه و بالاخره آیا ایران مورد تهاجم فرهنگی غرب قرار گرفته است یا زیر بار تحمل فرهنگی رژیم اسلامی به سر می‌برد؟

در اینجا ضرور است تعریفی نسبتاً کوتاه اما جامع از فرهنگ بگذیم. در واقع به تعداد اقوام و قبایل و بعدها به تعداد ملت‌ها و اقوام، فرهنگ‌ها وجود دارند، درست‌تر بگوئیم فرهنگ‌های جامعه (قوم، طایفه یا ملت) مخلوق فعالیت‌های فکری و ذهنی جامعه است. ملت‌ها، ناسیون‌ها اقوام و طوایف با فرهنگ‌شان از یکدیگر متمایز می‌شوند و همیشان در همان فرهنگ نهفته است. اقوام و ملل به جنگ فرهنگی با یکدیگر نپرداخته‌اند و نمی‌توانند پردازند تا در چنین جنگ‌هایی حالات هجوم یا دفاع پیش آید. جنگ بین ملل به صورت‌های نظامی، دیپلماسی و در حد اعلا، اقتصادی است و درست برعکس ادعای رژیم جمهوری اسلامی وقتی ملتی در یکی از

۱ - اصطلاح جمهوری اسلامی ایران غلط است باید گفت جمهوری اسلامی در ایران و این ترکیب برای تمام حکومت‌های اینتلوزیک صادق است کما اینکه می‌گفتند کشور کمونیستی لهستان، بلغارستان یا شوروی می‌باشد می‌گفتند حکومت کمونیستی در لهستان، بلغارستان و یا رژیم شوروی در روسیه و دیگر توابع وغیره.

این نوع جنگ‌ها شکست خورد و به لحاظ سیاسی، اجتماعی یا اقتصادی مورد بهره‌برداری ملت فاتح قرار گرفت آن وقت است دست به آخرین و نیرومندترین اسلحه خود می‌برد و مقاومت‌های خود را سازمان می‌دهد. جنیش‌های رهایی بخش ملت‌های تحت سلطه همیشه همین نوع عمل کرده‌اند و جز این نیز راهی در پیش ندارند. مثال‌ها فراوانند و من به آوردن چند مثال بس می‌کنم:

وقتی مردم اروپا کشورهای آفریقائی را مغلوب کردند و سرزمین‌های آنها را متصرف شدند، تجارت بردۀ رونق فراوانی گرفت (و این همزمان با رشد سریع سیستم سرمایه‌داری بود) از جمله فرانسوی‌ها تعداد بسیار زیادی از بردگان سیاه پوست را به سن دومنیک که امروز آن را هائی‌تسی می‌گویند منتقل کردند. بیشتر این بردگان از مناطق آفریقائی غربی و مخصوصاً سنگال می‌آمدند. از جمله اقداماتی که کشور غالب برای منکوب کردن آنها انجام می‌داد این بود که آنان را وادر می‌کرد که ۸ روز پس از پیاده شدن از کشتی تعیید شده و مسیحیت را قبول کنند^۱. آنان به اجبار به این تشریفات گردن می‌گذاشتند ولی مدتی نگذشت تا این بردگان مقاومت فرهنگی خود را سازمان دادند و برای این کار متولّ به دو عنصر فرهنگی خود شدند. یکی مذهب و دیگری زبان. بدین معنی که چون مجبور بودند به مسیحی بودن ظاهر کنند خدایان خود را به لباس قدیسین مسیحی درآوردن و هریک از این قدیسین برای آنان سمبل یکی از خدایانشان بود و بدین سان در اجرای مراسم مذهبی از قدیسین اسم می‌بردند ولی خدایان خود را نیایش و ستایش می‌کردند و به تدریج خوده فرهنگ‌های این بردگان که همه از یک طایفه فرهنگی بودند در هم آمیختند و مجموعه‌ای را بوجود آورده که اسم "ودو"

۱ - توضیح خواهم داد که مسیحیت یک فرهنگ نیست بلکه مانند اسلام و کمونیسم یک پژوهه جهان‌خوار (چه که ادعای جهان‌شمول بودن دارد) و تاریخ اروپا در عمل تاریخ مبارزات مردم این سرزمین با این پژوهه سیاسی است کما اینکه تاریخ ایران تاریخ مبارزه مردم علیه اسلام است و بین این دو تشابه بسیار زیاد.

به خود گرفت و امروز اگر شما بدان مناطق سفر کنید شما را به تماشای مراسم "ودو" دعوت می‌کنند. کار دیگرانشان این بود که زیان تحمیلی فرانسه را به کلی دگرگون کردند. کلمات را گرفتند آنها را تغییر شکل دادند و در دستور زیان‌های خودشان ریختند و زیانی بوجود آوردند که آن را کرتوں می‌گویند که بر دو نوع است آنکه کلمات را از فرانسه گرفته است و آنکه از انگلیسی. با در دست داشتن این دو اسلحه شب‌های تاریک به چنگل‌های انبوه آن سرزمین پناه می‌بردند (فارونیست) و به اجرای مراسم ودو به زیان کرتول می‌پرداختند و این ملاط همبستگی بین برده‌گان به تدریج چنان قوتی گرفت و به مقاومت آنان چنان توانی داد که بزودی چون یک پیکره واحد بر علیه اربابان قیام کردند و پس از چنگ‌های سخت موفق شدند فرانسویان و هر آنکه سفیدپوست بود به دریا بریزند و کارشان به جایی کشید که قشون ناپلشون سردار بزرگ فرانسه را شکست دادند و در ۱۸۰۴ اولین جمهوری سیاه پوستان را در سن دومینیک بر پا نمودند و آن را هانی تی نامیدند.

مثال دوم برایمان آشناتر است و مربوط به تاریخ قوم یهود می‌شود که یکی از نمونه‌های استثنایی مقاومت فرهنگی است. اینان با تمام حقارت‌هایی که در سرزمین‌های اروپا می‌دیدند و با تمام زجر و شکنجه‌هایی که کشیدند تنها پناهگاهشان فرهنگ قوم یهود بود که با توصل به آن توان این را یافتند که پس از تقریباً دو هزار سال که در چنگ با رومیان شکست خورده و در جهان پراکنده شده بودند، دولت اسرائیل را از نو تشکیل دهند. مثال آشکار دیگر را مشاهده رفتار کولیان به دست می‌دهد. (در فرنگ آنها را ژیتان می‌نامند). اینان در تمام جهان از هند گرفته تا غرب اروپا پراکنده‌اند. همه جای جهان رواح خاص زندگی خود را حفظ کرده‌اند و اگر هم به رنگ محیط درآمده‌اند تنها رنگ است والا همان باقی مانده‌اند که بوده‌اند و تحت تأثیر تکنولوژی و محیط بسیار غالب تمدن غربی تغییر عادت نداده‌اند. امروز در یک جاده اتومبیل رو که رفت و آمد زیادی هم

داشت شاهد این بودیم که دو گاری بزرگ که ابزار تغییر مکان کولیان است در حرکت آند و برای رفت و آمد اتومبیل‌ها مزاحمت زیاد بوجود آورده‌اند ولی کولی‌ها در داخل فضای آنها که نسبتاً بزرگ هم هست به زندگی عادی خود ادامه می‌دهند.

در این مثال‌ها مشاهده می‌کنیم که تمام فشار فرانسویان برای مسیحی کردن بردگان، انواع سیاست‌های قدرت‌های سیاسی و مذهبی اروپایی برای از میان برداشتن فرهنگ یهود وجود یک محیط فرهنگی و صنعتی بسیار پیشرفته و مدرن هیچ کدام قادر نبوده‌اند فرهنگ خاص این واقعیت‌های اجتماعی را مقهور و تسخیر کنند. حال سوال این است که این فرهنگ مگر چیست که این چنین قدرت مقاومتی دارد؟ همین کافی است که بگوییم فرهنگ نه مذهب است نه زیان، هم مذهب است هم زیان، نه آداب و رسوم است نه اخلاق، هم آداب و رسوم است هم اخلاق، نه علم است نه هنر، هم علم است هم هنر. هسته اصلی فرهنگ عبارت از برداشتش است که یک جامعه از زمان، مکان از انسان در جامعه، از دولت و سیاست از جای خود در مجموعه این کون و مکان و نیز در مجموعه جوامع انسانی و بالاخره و از همه مهم‌تر از برداشتش که از خوشبختی انسان و شرایط آن دارد. و هم به دور این هسته است که مذاهب مختلف اقوام شکل می‌گیرند (این اشاره مهم است که مذهب اولیه نیست بلکه خود شمره این جهان‌یینی است) و زیان وسیله انتقال مفاهیم این جهان‌یینی و هنر شکل بیان آن است. و همه این‌ها در خدمت آن چیزی است که آن را هویت یا ماهیت یک جامعه معین می‌نامیم و تعیین کننده جا و مکان این جامعه در بین جوامع دیگر و از دیدگاه خود این جامعه است. بدین سان فرهنگ یک جامعه یقین یا عینیت این جامعه است و تنها وقتی ممکن است از میان برود که این جامعه خود نابود شود و حتی فرهنگ جامعه از خود سیاسی و اجتماعی آن جان سخت‌تر است. نمونه آن فرهنگ آشوری. می‌دانیم این جامعه به عنوان ساختار اجتماعی و واقعیت تاریخی

سیاسی تقریباً ۲۵۵۰ سال قبل (به سال ۶۰۵ قبل از میلاد مسیح) با خراب شدن نیتو نابود شده از میان برخاست و مردم در آن منطقه پراکنده شدند. باوجود این آشوریان زیادی در ایران زندگی می کنند که هنوز که هنوز است ابعادی از فرهنگ این جامعه مرده را دستور رفتاری خود قرار داده اند.

و هم به این دلیل است که می گوییم وقتی یک جامعه به لحاظ نظامی شکست خورد و به لحاظ اقتصادی مورد بهره برداری جامعه مسلط قرار گرفت و یا اسیر یک برنامه ایدئولوژیک گردید (برنامه های ایدئولوژیک در جهان بسیار معلومند و اهم آنها عبارتند از اسلام، مسیحیت و کمونیسم که بدان ها باز خواهم گشت) تازه مقاومت فرهنگی خود را سازمان می دهد و از این جاست که مبارزه برعلیه این پروژه های سیاسی را شروع می کند و آنکه در این نبرد (کوتاه یا بلند مدت) به طور قطع می بازد جامعه منکوب شده و فرهنگ آن نیست بلکه همیشه و به طور اجتناب ناپذیر نیروی مهاجم است، مگر اینکه اشکال در درون خود این فرهنگ باشد که در این صورت جامعه شکست خورده قادر به از نو سازمان دادن خود نخواهد بود (نمونه ها: یونان، روم، آشور، بابل و غیر اینها).

و اما اینکه جامعه شکست خورده و تحت سلطه از کدام یک از ابزارهای فرهنگی برای مقاومت و مقابله با دشمن مهاجم اعم از یک جامعه ییگانه یا یک برنامه ایدئولوژیک استفاده خواهد کرد، تابع شرایط محلی است. گاهی مذهب است (مقاومت قوم یهود) گاهی زیان است (زبان فارسی برای ایرانیان، نمی توانم از ستایش فردوسی در این مقام خودداری کنم). گاهی ساختار سیاسی و اجتماعی است (در ایران سیستم نسق زراعی و سیستم شاهنشاهی و پادشاهی) و در اروپا سیستم سیاسی پادشاهی در مقابل کلیسا رم (و در بسیاری از موارد ترکیبی از دو یا چند عامل) و در تمامی این موارد هنر نقش اصلی بیان گر این مقاومت را دارد. حتی در شکل عامیانه و مردمی آن. مادرم اسمش فاطمه بود اما او شب ها برایم "شوقات" می گفت

ندانسته گات‌ها را می‌گفت و اسطوره‌های عهد کهن را به بجهة چند ساله اش منتقل می‌کرد و چنین است که یک کتاب خواندگان که تنها به یک وجه از وجوده بسیار متنوع فرهنگ توجه دارند فرهنگ را در یکی از مقولات آن خلاصه می‌کنند: فرهنگ زبان است، فرهنگ هنر است، فرهنگ مذهب است و یا مثلاً به سرزمین فرهنگ نسبت می‌دهند و خزعبلاتی از این نوع که تایج شومی به بار می‌آورد. مثلاً در مورد ایران پروژه سیاسی تهاجمی ترکیه که در این موقعیت ضعف کشور و جامعه اوچ گرفته است ادعا دارد که هر کس به زبان ترکی سخن گوید ترک است و باید که زیر سلطه این دولت تازه به دنیا آمده درآید، دولتی که پیدایش خود را مرهون مقابله با اسلام و رها شدن از ادعاهای امپراتوری اسلامی عثمانی است و حالا دارد همان ادعاهای امپراتوری مرده را زنده می‌کند و اگر آن امپراتوری مذهب را بهانه توسعه طلبی خود قرار داده بود این نامپراتوری زبان ترکی را آن هم ترکی امروز بی‌پدر و مادرش را که معلوم نیست با این همه عاریت‌هایی که از زبان‌های اروپایی گرفته است هنوز به ریشه‌های خود وصل است یا نه. بگذریم.

مرحوم جلال آل احمد با نوشتن کتاب غرب‌زدگی به شهرت خود افزود و بعد از مرگش از او یکی از ستون‌های کنونی جمهوری اسلامی را ساختند.^۱ او این اصطلاح را با تبدیل اصطلاح استعمارزدگی قانون ساخته بود. حال مسأله این است که آیا ایرانیان غرب‌زده هستند یا نیستند. این را هم خواهیم دید اما مسلم این است که ایران اسلام زده است و با استقرار جمهوری اسلامی در ایران این دو میان اسلام زدگی ایران است. می‌گوییم ایران اسلام زده است همانطور که غرب مسیحی زده است و همانطور که روسیه کمونیست زده بود.

۱ - شمس آل احمد برادر کم مایه او در این کار نقش بزرگی داشت. اما من که با جلال دوستی عمیقی داشتم مطمئن هستم که اگر زنده می‌ماند از اولین کسانی می‌بود که در برایر جمهوری اسلامی قد علم کند و چه بسی که نوشته‌اش را درباره غرب‌زدگی پس می‌گرفت، روانش شادباد.

معادل این اصطلاحات چنین است: اسلامیزه Islamisé به جای مسلمان Musulman، مسیحی زده Christianisé به جای Christian، کمونیست زده Communisé به جای کمونیست. این جهان بین‌های پرمدعا خود را جهانشمول می‌خوانند Universelles در حالی که در واقع جهانخواره‌اند.

چنان که آدمی مثلاً دچار سرمازگی می‌شود یا گال زدگی یا سفلیس زدگی جوامع نیز مسیح زده اسلام زده یا کمونیست زده می‌شوند و نیز همانطور که خلاص شدن آدمی از این امراض مشکل است رها شدن جوامع نیز از شر این ایدئولوژی‌ها یعنی امراض اجتماعی بسیار مشکل است و گاهی بیش از هزار سال طول می‌کشد. اروپاییان مسیحی نیستند مسیحی لباده درازان خاج پرستی هستند که در لوای مسیحیت نان می‌خورند. همانطور که گفتم هر وقت یک جامعه مورد تهاجم یک ایدئولوژی (برنامه سیاسی جهانخواره) قرار می‌گیرد به مقاومت فرهنگی در مقابله با آن دست می‌زند. در جایی گفته ام که چگونه تاریخ ایران تاریخ سیزده قرن مبارزه با اسلام و تاریخ کشورهای اروپایی مشحون از مبارزه با مسیحیت است و واقع امر ما اسلام و اروپاییان مسیحیت را به لحاظ سیاسی به کلی شکست داده‌ایم. (پراتر جمهوری اسلامی در ایران آخرین شعله چراغی است که نفتش تمام شده است) اما شکست سیاسی مسیحیت در اروپا نهایی و قطعی می‌باشد چرا که آنان با ابداع و پیاده کردن آراء عمومی (دموکراسی) که نوعی تکنولوژی اجتماعی است به کلی آن را منکوب کرده‌اند و از نماینده بزرگ آن یعنی پاپ عروسک مانندی ساخته‌اند که او را در قطعه زمین کوچکی به اسم واتیکان (که آن را به مسخره کشور و دولت می‌نامند) زندانی کرده‌اند ولی اگر پرسند پس چرا اروپاییان باز هم دو دستی به مسیحیت چسبیده‌اند؟ می‌گوییم به دو علت. اول اینکه مسیحیت در مقابل اسلام به مثابه نوعی واکسن است. واکسن را از میکروب ضعیف شده مرض می‌سازند و تزریق می‌کنند تا بدن با عادت کردن

به آن از حمله میکروب واقعی زهر قوی مصون بماند. مسیحیت هیچگاه به قدرت سیاسی واقعی دست نیافت و در ادعای خود بر حکومت اروپایی و جهانی به زودی با شکست مواجه شد به همین دلیل در مقایسه با اسلام که با قدرت حکومتی و تشکیل خلافت شروع کرد در قیاس کمالتی را ماند در مقابل مرض واقعی زیرا اسلام هیچگاه ادعای خود را بر حکومت جهانی و تسخیر اروپا پس نگرفته است به همین سبب است که اروپاییان در برابر مرض اسلام به واکسن مسیحیت پناه برده‌اند (البته خودشان این را نمی‌دانند و کودکانه خود را یهودی مسیحی *Judes Christian* می‌نامند که سخت مسخره است). علت دیگر اینکه مسیحیت با ابزار عشق و محبت به جان اروپاییان افتاد و هم بدین دلیل توانست مذاهب واقعی این جوامع را هضم و جذب کند. اروپاییان با ترک مسیحیت چیزی ندارند که جانشین آن کنند، سعی کرده‌ند عقلانیت را به جای آن بنشانند و این اشتباہی بزرگ بود چرا که هیچ جامعه‌ای نبوده و نیست (و نمی‌دانم خواهد بود یا نه) که بتواند از مذهب درگذرد و در حد اعلا تا توانسته اند عناصر مذاهب کهن خود را به مسیحیت تحمیل کرده‌اند (نوبل جادوگری و غیر اینها).

اما اسلام با شمشیر به جان دنیا افتاد و ایران بزرگ‌ترین طعمه آن شد. ایرانی که خود به مذاهی عالی مجهز بود که زرتشتی گری والاترین جلوه آنست اما اسلام با شمشیرش توانست این مذاهب را در نطفه خفه کند آنجنان که مسیحیت مذاهب اروپایی را خفه کرده است. به نظر من این مسلم است که ما پس از پراتر جمهوری اسلامی در ایران به میزان بسیار زیادی به مذاهب اصلی خود باز خواهیم گشت و شعار زندگی مان به جای الله اکبر پندار نیک گفتار نیک و کردار نیک خواهد شد و به جای شهادت و عزا شادی و خرم را دستور رفتار خود قرار خواهیم داد. و چه بسا که بسیاری از ایرانیان اسمی خود را برگردانند و قطعاً هیچ ایرانی که پس از سقوط رژیم جمهوری اسلامی به دنیا آید محمد و فاطمه نامیشه نخواهد شد و شاهنامه راهنمای

اسم گذاری‌ها خواهد بود.

حال با این مقدمات که به شتاب بیان شده‌اند بینیم آیا ما ایرانیان
اسلام زده هستیم و یا غرب زده؟

جلال آل احمد در غرب زدگیش هیچ عنصری از مسیحیت را در این
غرب زدگی ایرانیان مورد بحث قرار نداده است و ناله اش تنها از تکنولوژی
بلند است که بدان خواهیم رسید. حال برای جواب دادن به این سوال لابد باید
سراغ ریشه‌ها بروم و این ریشه‌ها را باید در یک واقعیت بسیار مهم تاریخی
و یا درست‌تر بگوییم "فراتاریخی" جست و جو کنیم. (به همین دلیل است که
تاریخ نویسان توانسته‌اند که بدان راه یابند و آن اینکه قسمت فعال جهان^۱
میدان رقابت دو جهان بینی کاملاً متمایز و منافی یکدیگر بوده است (و
هست) یکی جهان بینی سامی و دیگری جهان بینی آریایی^۲. گفتن که هسته
مرکزی هر فرهنگ را برداشت‌های آن از زمان، مکان، چند و چون خوشبختی
انسان و تعریفی که از انسان به دست می‌دهد و نیز دولت، می‌سازند. بین
جهان بینی سامی و آریایی (یادآور می‌شوم که ما و اروپایان و نیز هندوان
از یک ریشه‌ایم. زبان‌ها و اسطوره‌هایمان یکی بوده است و اینک شاخ و
برگ‌های این درخت کهن است که اینجا و آنجا در دنیا ای فعال پراکنده‌اند)
تفاوت‌های عظیمی در برداشت‌ها از این مقوله‌ها موجود است که اینک به هر
یک اشاراتی گذرا می‌کنم:

خوشبختی انسان: در شکل سامی خوشبختی یا بدبختی انسان از اراده

۱ - مردم از این اصطلاح ایران، خاورمیانه و اروپا است (و آمریکا و بنادر اروپا) چرا که
این قسمت از جهان میدان نبردهای بزرگ بوده است: چین و هند سرشنan را توی لاکی
خودشان کرده بودند (و گرددان) افریقا از زندگی قبیله‌ای هنوز که هنوز است بیرون
نیامده است و چنین است که حوادث بزرگ جهان در این قسمت فعال رخ داده‌اند.

۲ - از تهمت نژادپرستی که لابد تنگ نظران و یک کتاب خواندگان به سویم پرتاپ خواهند
کرد باک ندارم ولی بگویم اگر کسی در جهان است که از نژادپرستی هزاران فرسنگ به دور
است آن منم و دلایل آن بسیار.

موجودی تخیلی گه گویا خلاق و نظم دهنده کرن و مکان است بر میاید قبل از الله، خدای فعلی (بعد از اسلام) اعراب به مدتی پیش از هزار سال آشور (خدای آشوریان) و مردوخ (خدای بابلیان) بر جهان متمدن آن روز حکومت می کردند و آدمیان این مناطق سامی نشین خوشبختی خود را در اطاعت از آنان می جستند تا آنکه کورش بزرگ به این دوران پایان بخشید. قبل از او کیاسار آشور را در ۶۰۵ قبل از میلاد مسیح با نابود کردن نینوا پایتخت آشور، نه فقط به زندگی یک واقعیت تاریخی که هم در آن زمان در بین ساکنین این منطقه به اسم "گرگ ملت‌ها" نامیده می شد، خاتمه داده بود بلکه خدای هزار ساله آن "آشور" را نیز به موزه تاریخ مذاهب فرستاد. حال آشور (خدا) مرده بود اما کورش "مردوخ" را نکشت چرا که او خود در حال مرگ بود. "زندگی" یا شکست بابل پایان نیافته بود. در این میان خدای کوچک دیگر سامی به اسم "یهوه" که خدای قوم کوچکتری به اسم یهود بود، به زندگی گیاهی خود ادامه می داد تا اینکه حضرت محمد "ظهور" کرد. او تمامی خدایان سامی را در هم ترکیب کرد و از این آمیخته‌ای ساخت و او را جانشین تمام آنها کرد جز یهوه که از زندگی گیاهی خود بیرون آمد و در آخرین نفس از آسمان به زمین نازل شد و در شخص ژزوی نازارت جلوه کرد و این منشأ مسیحیت شد. و چنین است که امروزه روز هنوز خدایان قسمت بزرگی از بشریت خدایان سامی هستند. جز از آن هندوان و چینی‌ها که خدا ندارند و از این بابت آسوده‌اند و چند ملت دیگر (ژاپن، کره و دیگر اقوام آسیای دور) در تمامی این کش و واکش اصل اول این بود که آدمیان بایستی خوشبختی خود را در چنین موجودی فرضی جست و جو کنند.

و اما در مكتب آریانی، تمام اقوام و مللی که از قوم کوچک آریا منشعب شده‌اند (دومزیل) و اینک برداشت خود را از خوشبختی در جهان پراکنده‌اند، خوشبختی یا بدبختی انسان را برآمده از کردار و رفتار خود آدمیان می دانند. لفت خدا (خودآ) که ما آن را در برابر آشور، مردوخ، یهوه

و الله به کار می برم درست معادل آن چیزی است که فرنگیان آن را Souverain می گویند یعنی از خودآمده، به خود متکی و به اصطلاح عربی قائم بالذات و می دانیم که در زبان فارسی این صفت یا اصطلاح را تنها در مورد قادر آسمانی که در مذاهب ما آهورامزدا نامیده می شود، نسبت نمی دهنند. خانه خدا، کدخدا، ناوخدا و غیر این ها همه از این مفهوم آمده اند و بیانگر نقش مقاماتی هستند که در گروه بندی های اجتماعی آخرین سخن با آنها است و در این معنی شاه یا شاهنشاه را خدایگان می گفتند. تیجه مشتب یا منفی تصمیم اینان چه فردی و چه گروهی، تابع انتخاب نیک یا بد خود آنان تلقی می شد و نه تابع اراده و خواست موجودی نامرتی در آسان و اگر حلاج به اینجا می رسد که فریاد ان الحق و ان الله برآورده درست بدین معنی است و همچنین است که همه عرفان ما کارش این بوده است که آدمیان را از این بادر که زندگی آنها تابع اراده چنان موجودات خیالی است رهایی بخشد. تمام تاریخ ما تاریخ مبارزه با این فکر است در زمینه فردی و خواهم گفت که در زمینه اجتماعی - سیاسی نیز عین این تفاوت موجود است که اشارات آن در زندگی جمعی بسیار بیشتر است و سبب غیرقابل آشتی بودن سیستم های سیاسی بین این و آن گروه انسانی می گردد.

و اما اختلاف بینش در باره زمان، برای تمام مکاتب و مذاهب برآمده از اقوام سامی زمان با یک اراده الهی شروع می شود و از آن پس خطی است و تغییر در آن نیست^۱. در حالی که برای تفکر آرایی و از جمله یونانی و رومی و به دنبال آن مردم اروپا و آنانی که از اروپا به ینگه دنیا رفته اند، زمان دورانی است برگشت به اصل و تغییر و تحول در نهفت آن زندگی می کند.

۱ - شاید یادآوری این نکته جالب باشد که در زبان فارسی فعل شدن یک فعل معین است. چیزی که در زبان های اروپایی و خصوصاً عربی وجود ندارد. در تیجه ایرانی به معنی وسیع این کلمه نمی تواند سخن بگوید یا عمل کند بدون اینکه در اندیشه او شدن یعنی تحول داشتی هر لحظه حاضر باشد. سکون و رکود مطلق و لا یتغیر فرسنگ ها از اندیشه و فرهنگ ایرانی به دور است.

نمود طبیعی این امر در گاهنامه‌ها ظاهر می‌شد و از جمله گاهنامه‌های آریانی خورشیدی هستند^۱ و برای تمام سال‌های سال قمری است و ماه نماد زمان و باز هم مبداء تاریخ است که به زمان برمی‌گردد. برای اقوام آریایی هریک مبداء تاریخ، تاریخ پیدایش قوم و یا سازمان یابی آن به صورت یک واقعیت تاریخی است چنانکه برای ما به روایت فردوسی نوروز از ابداعات جمشید است که جامعه را سازمان داده است. و هم به این سبب است که برای ما ایرانیان این روز مقدس است^۲ و اسلام با تمام تلاش‌های خود توانست آن

۱ - اروپاییان یا وجود اینکه مسیح زده‌اند و گاهنامه‌هایشان متأثر از تحمیلات سامی است، با وجود این در زبان‌هایشان یادگار گاهنامه‌های اصلی آریایی را حفظ کرده‌اند که در اسم ماه‌های سال منعکس است. چهار ماه آخر سال مسیحی آنها یعنی سپتامبر، اکتبر، نوامبر و دسامبر که به ترتیب ماه‌های نهم، دهم، یازدهم و دوازدهم سال مسیحی است در معنی هفتم، هشتم، نهم و دهم خوانده می‌شوند که بازمانده گاهنامه خورشیدی است که ماه اول آن ماه اول بهار است.

۲ - قبیلیت و تقدس خود داستانی دارد شنیدنی است که برای بیان آن دست کم به کتابی نیازمند است و این داستان دیگری از تقلبات ادیان سامی است که به مقدسات جوامع انسانی کرده‌اند خلاصه اینکه برای هر قوم، هر ملت و هر جامعه معین قدسیت و رابطه مستقیم با هویت همبستگی داخلی، دوام و بقای آن جامعه و دفاع آن در برایر بیگانگان دارد و هر آنچه در خارج از این دایره قرار می‌گیرد و بیگانه از این جامعه و فرهنگ آنست حداقل نامقدس و در حد اعلا شیطانی و بد است. در حالی که ادیان سامی تمام مقدسات اقوام و ملل را دزدیده و در محراب خدایان فرعی خود قربانی کرده‌اند تا بدین وسیله بتوانند مرزهای فرهنگی و قومی ملل را نابود کرده تمام آنها را زیر سلطه یک مرکز سیاسی درآورده‌اند. (خلافت اسلامی و واتیکان کاتولیک و یا انتراناسیونال کمونیسم) و به جای آن مقدسات قدیسین خود را که خدمتگزاران این خدایان و پیامبران آن‌ها هستند نشانده‌اند. مسیحیان تمام ادیان دیگر را با تحریر "یاگانیسم" می‌نامند و در تسام نوشته‌های خود از قوم people مسیحی سخن نمی‌گویند. اصطلاحی که کوچکترین واقعیت خارجی ندارد. در ادیان آریایی از این پیامبران خبری نیست اولین پیامبران در تولد قوم یهود واسطه‌هایی بودند که پیام‌های یهوه را به قوم می‌رسانیدند و در بین اعراب کسانی بودند که با موجودات نامرئی به اسم جن در رابطه بودند. وقتی محمد، الله را به عنوان بزرگ ارتشتاران موجودات نامرئی و از جمله اجنه از ترکیب تمام خدایان سامی ساخت و پرداخت، خود را به عنوان رابط او با آدمیان معرفی کرد.

را از میان بردارد.

و اما در باره مکان بحث مفصل است و به اشاره‌ای بس می‌کنم.

اینجا است که یکی از خصوصیات مهم شکل‌یابی جوامع سامی آشکار می‌شود و هر بار که این اصطلاح را به کار می‌برم، مرادم تعاملی شکل‌بندی‌های جوامع سامی است (اعم از آنها که از میان رفته‌اند یا آنها که هنوز هستند) برای تفکر سامی کره ارض به عنوان یک واحد جغرافیایی تلقی می‌شود که دارای یک مرکز است و برای هر قوم مرکز همان شهری است (و نه روستاهای) که معبد خدای بزرگ آن قوم در آن قرار دارد و این خدا خواستار این است که تعامی ساکنان کره ارض تابع او یعنی مرکز سیاسی قوم باشند. بدین سان می‌توان گفت که تمام مذاهب سامی مذاهب شهری هستند و نیز تمدن‌های سامی شهری هستند. شهرهایی که مرکز نقل فعالیت‌های آنها را یک معبد بزرگ و چند معبد تابع آن تشکیل می‌دهد و قدرت سیاسی آن در دست خدمتگذاران این معابد است. بی‌شک این ساختار ظرفیت توسعه ندارد حداکثر می‌تواند منطقه کوچکی را که به نیازهای مادی آن پاسخ دهد، سازمان دهد. در اینجا بخوبی تضاد و بهتر بگوییم تناقض بین تشوری یعنی ادعای بر جهان‌مول بودن سیستم و عمل یعنی ساختار سیتیه (شهر) که محدود کننده است آشکار است. در این نوع سیستم‌های سیاسی (تمدن‌های خاورمیانه و مشابهات آن مثلاً یونان قدیم) بقیه سرزمین‌های تابع این مرکز و ساکنان آن تبدیل به منابع برده گیری می‌شوند و بتدریج به جز تعدادی از مستخدمین مرکز که معادل کارمندان دولتی هستند، بقیه مردم تبدیل به برده شده‌اند (رابطه میان مرکز سیاسی دولتی با افراد رابطه برده‌گی است)^۱ این الگو را "سیتیه اتا" (Cité-Etat) "دولتشهر" می‌گویند و اشتباه بزرگ آن

۱ - شاید این بیان بتواند تعیین کننده شکل جغرافیایی ایران واقعی باشد که لابد خیلی بزرگتر از گریه فعلی است و شامل مجموع سرزمین‌هایی است که کوشش بزرگ توانست به دلیل وحدت فرهنگی آنها را متعدد کند.

قسمت از اقوام آریایی که در بونان ساکن شدند و به دنبال آنان رومیان، این بود که این سیستم سامی را تقلید کردند و یا از ساکنین قبلی آن سرزمین‌ها که بیشتر سامی بودند به میراث بردنده و هم بدین جهت است که تمدن یونانیان چندان عمر نکرد و در اثر جنگ بین سیته‌ها بیش از ۴۰۰ سال دوام نیاورد.

بحث بر سر مفهوم مکان در نزد سامیان بود و زیاد به حاشیه رفتار در هر حال برای یک اجتماع سامی مرکز عالم را شهری تشکیل می‌دهد که جایگاه خدای بزرگ است که گاه اکبر است، گاه یگانه و گاه خود به زمین نازل می‌شود و این مثال بر تمام تمدن‌های قدیم خاورمیانه تطبیق می‌کند و از آنجا که در این بینش تمام عالم محل سریازگیری در خدمت خدای بزرگ تلقی می‌شود، دیگر مرزی برای اقوام و ملل دیگر شناخته نمی‌شود و حتی انسان را به عنوان واقعیت‌های مستقل که می‌تواند برای خود هویتی جداگانه داشته باشد، نمی‌شناسند و حقیقت بین معنی برای آنان قائل نیستند. تکلیف ساکنان مرکز و مخصوصاً خدمتگزاران معابد این است که در بین مردم اقوام دیگر به تبلیغ پردازند و آنان را به دین خودشان درآورند تا بدین وسیله در مرحله اول نفاق و اختلاف در درون اقوام یافکنند و در مرحله دوم از بین همان‌ها سریازگیری کرده و همین سریازان را به جنگ برادران قومی و ملی خود وادارند. این امر را در زیان امروز تغییر مذهب یا کنورسین (Conversion) می‌گویند و کار مبلغان دینی مسیح که در جهان پراکنده‌اند، یک چنین عمل سخیفی است که بدان رفتار می‌کنند و به قباحت آن توجه ندارند و این همین کاری است که کادرهای کمونیست انجام می‌دادند با تبلیغ مردم خود مرز دشمنی را از سرحدات ملی به درون جامعه آورده و از افراد تبلیغ شده سریازانی در خدمت سیاست جهانخواره مسکو شوروی درست می‌کردند و اسم این عمل قبیح را توسعه جنبش جهانی کمونیسم می‌نامیدند. از این بابت هیچ تفاوتی بین یک کمونیست فعال و یک لباده دراز خاج پرست یا یک ملای مسلمان وجود ندارد: این شیوه، شیوه سامی است که از مفهومی

که این بینش از مکان دارد برمی‌آید.

اما برای آریایی مفهوم مکان بکلی دیگر است. اگر مثال جامعه خودمان را بیاوریم، جهان به هفت اقلیم تقسیم می‌شود و هر اقلیم یک شش گوش است. شش گوش مرکزی را کشور خودی (ایران تشکیل می‌دهد)^۱ در حالی که ساکنین دیگر اقلیم غیرخودی (انیرانی) هستند در مقابل (ایرانی) که به معنی ییگانه است و مذهب قوم خودی را به آنان کاری نیست و نیز آنان نمی‌توانند به مذهب خودی ایرانی درآیند کما یینکه شما نمی‌توانید هندو بشوید یا غیرایرانی نمی‌تواند زرتشتی بشود. گفتنی است که حضرت محمد این امر را در مراحل مختلف "رسالت" خود بیان کرده بود. در ابتدا خود را پیغمبر (پیغام‌آور از دنیای غیب) شهر مکه و اطراف آن اعلام داشت. در مرحله دوم دائره را وسعت داد و به اقوام عرب محدود کرد و بالاخره در مرحله سوم اصل سامی را به میان آورد و خود را پیغام‌آور برای تمام بشریت اعلام داشت.

مراد این است که نشان دهیم که بین بینش سامی و آریایی در مبانی سازنده فرهنگ تضاد آشتبی ناپذیر است و این امر مخصوصاً در مورد سیاست صادق است و آشکارتر. بدین معنی که همانظور که دیدیم در تفکر سامی خدمتگزاران خدای بزرگ عاملین اساسی دولت و سیاست هستند و تمامی وجوده زندگی جامعه را به دور محور اعتقادات مذهبی سازمان می‌دهند و نیز رسالت بسط قدرت این خدا را به قوت شمشیر دریافته اند (تام تاریخ آشور که بیشتر از روی کتیبه‌های معابد به دست آمده است، بیانگر این امر است) در تیجه نقش سیاسی، اداری و نظامی به دست ملایان است و خدای ییگانه یا خدایی که در رأس خدایان دیگر قرار دارد، فرمانروای نظام است یا درست‌تر بگوییم یک قدرت مطلقه سیاسی به اسم چنین خدای فرضی بر مردمان حکم می‌راند.

۱ - دولت تمام وسائل تولید را می‌دهد و زارع یا صنعتگر فقط جیره‌ای دریافت می‌کند که مزد نیست.

در این میان، تولید کنندگان جزء جامعه به حساب نمی‌آیند بلکه در مرحله اول و در عالیترین حالت به عنوان خدمتگزاران معبد و دولت و بتدریج بر مراحل بعد تبدیل به بردگان می‌شوند و جالب اینکه هر قدر از مرکز دورتر سی شویم، آدمیان درجه انسانیت خود را بیشتر از دست می‌دهند تا جایی که خارج از قلمرو "سیته اتا"، دیگر آدمیان متزلت انسانی ندارند و حیواناتی ناطق به حساب می‌آیند.

در مقابل، در یینش آریایی و آنجنان که دومزیل می‌گوید در بین تمام اقوامی که از این ریشه اصلی جدا شده‌اند: هند، ایران، یونان، روم، ژرمن، سوئد و نروژ و دیگر اقوام سه قوه یا آنجنان که دومزیل می‌گوید سه عملکرد *fonction* یعنی سیاست و نظامیگری، دین، و تولید و تجارت از یکدیگر جدا هستند و هیچ یک از دارندگان این نقش‌ها نمی‌توانند در کار دیگری دخالت کنند. پادشاهی و ریاست نظامی با وارنای خاصی است که تنها با ا Rath منتقل می‌شود (سیستم کاستی هند از این سرچشمه گرفته است) و کارگردانی امور مذهبی به گروه خاص دیگر محول است (در ایران، کاتوزیان و در هند برهمنان) و بالاخره تولید کنندگان و توزیع کنندگان که جامعه مدنی را تشکیل می‌دهند (به اشعار فردوسی، اول شاهنامه مراجعه کنید) این سه گروه را هر یک خدا یا خدایانی است که نقش آن‌ها با دیگر خدایان متفاوت است و در مجموعه عملکرد هم‌آهنگ آنها است که "نظم و نسق" پدید می‌شود و سلامت جامعه وقتی میسر است که بین این سه قوه (فونکسیون) تعادل و توازن وجود داشته باشد.

بدین ترتیب، روشن است که در دنیای سیاست هیچ گونه آشتی بین تفکر سامی و تفکر آریایی ممکن نیست. این دو فرهنگ یا درست‌تر بگوییم، این دو فرافرنگ نافی یکدیگرند و هم بدین دلیل است که وقتی ارتش ایران در برابر قشون عرب حامل اسلام شکست خورد، بلافاصله مقاومت فرهنگی ایرانیان در مرحله اول (شاید دویست سال) به صورت منفی و در مرحله بعد به

صورت فعال سازمان یافت و ایرانیان توفیق یافتند که در میان مدت حساب سیاسی خود را از خلافت اسلامی - عربی جدا کنند. درست است که مشروعیت قدرت حکومتی را از خلافت می گرفتند لیکن سلاطین هیچگاه شمشیر به دست ملایان نمی دادند و یا هنگ و گردان از آنها تشکیل نمی دادند. جایی گفته ام که شاه عباس فریاد می زد که من سگ درگاه علی هستم (نه محمد) اما از ملایان قشونی درست کرد که تنها کارشان این بود که لعنت عمر را پسراکنند. عمری که پروره سیاسی مهاجم اسلام به قوت شمشیر و تدبیر او به ایران صورت وقوع یافته بود. او ملایان را در خدمت سیاست گرفت آنجنان که رسم اقوام آریایی است.

این ها بودند اشاراتی چند بر اصولی که خط سیر حوادث بزرگ تاریخ را نه فقط در ایران که در قسمت فعال جهان هدایت کرده اند. در واقع تاریخ این قسمت از جهان تاریخ جنگ دو جهان یعنی سامی و آریایی است که جنگ های صلیبی را نیز در بر می گیرد و در هر یک از کشورهای آریایی (ایران، و نیز کشورهای اروپا) تاریخ داخلی تاریخ جنگ بین این دو یعنی در زمینه شکل حکومت است (پادشاهی یا ولایت فقیه).

خلاصه کنم:

در یعنیش سامی:

۱ - خوبیختی انسان به اراده موجودی تخیلی است که اسم عمومی آن را ما به غلط خدا می نامیم (خدای خود را جانشین خدایان سامی کرده ایم) و آنها به ترتیب تاریخی آن را آشور، مردوخ، یهوه، ژزوکریس، الله و بالاخره در اروپا گود یا دیو (از دیو هندی گرفته شده) می نامند.

۲ - جایگاه او معبد بزرگ شهر مرکز سیاست عام است و خدمتگزاران او ملایان به هر لباس که همیشه لباده دراز سیاه می پوشند امور سیاسی، نظامی و دولتی را در دست دارند.

۳ - این خدا در رأس موجودات نامرئی قرار دارد و از طریق

برگزیدگان خود که انبیا و اولیا هستند، آدمیان را به راه راست هدایت می‌کنند.

۴ - قانون او مطلق است و آدمیان جز اطاعت از او راهی ندارند.

۵ - این قانون برای تمام بشریت یگانه است و حد و مرز و فرهنگ و کشور مستقل نمی‌شناسد و خواستار آنست که حکومتی جهانی پذید آورد. به فرنگی آن را "روایوم دو دیو" Royaume de Dieu می‌نامند که ساکنان آن امت این خدا هستند نه شهروند یا هموند.

ارتش‌ها در خدمت چنین سیاستی هستند که بایستی به زور یا به مهر تمام افراد بشری را به این راه راست هدایت کنند.

۷ - آدمیان در جست و جوی خوشبختی و سعادت خود جز اطاعت چاره‌ای ندارند و نمی‌توانند به ابتکار خود در بهبود زندگی‌شان عمل کنند آزادی و دموکراسی در این بینش بعانتد کفر و زندقه است.
در بینش آریانی:

۱ - سه کارکرد (fonction) ۱) سیاست و نظامی گری (و در تیجه نظم دادن به جامعه نظارت بر آن و دفاع جامعه در برابر جوامع دیگر که وجودشان بازشناخته می‌شود) - ۲) نظارت بر امور دینی - ۳) تولید و تجارت و هر آنچه به زندگی روزمره جامعه مدنی می‌خورد از یکدیگر جدا هستند و کارگزاران این نقش‌ها نمی‌توانند در کار یکدیگر مداخله کنند در تیجه حکومت و سیاست همیشه با وارنای (کشاتیریا) است و هیچگاه به دست دین داران (برهمنان و کاتوزیان خلاصه ملایان ادیان آریانی) نمی‌افتد.

۲ - نیکبختی جامعه و سلامت آن و در تیجه نیکبختی آدمیان این جامعه برآمده از تعادل و هم‌آهنگی و همکاری بین این قوا است.

۳ - آدمیان در انتخاب نیک و بد آزادند و خوشبختی فردی آنها در گرو این انتخاب است.

۴ - در ادیان آریانی خدایان را اطاعت و عبادت (اظهار عبودیت)

نمی‌کنند و دعا نمی‌خوانند (از خدایان چیزی نمی‌خواهند) بلکه آنها را نیایش و ستایش (به هندی پوجا) می‌کنند.

۵ - ادعای جهانشمول بودن یک سیستم از فکر آرایی به کلی بدور است، هر قوم و هر ملت هویت و شخصیت خود را داراست.

تنها در این جهان یعنی و یعنی اجتماعی است که حقانیت سیاسی تابع اراده عمومی مردم است و دموکراسی آخرین تکنولوژی اجتماعی یک چنین یینشی است.

۶ - خرمی و شادی و جست و جوی نیکبختی و زیبایی از تکالیف آدمیان است و در نتیجه پیشرفت و تحرک جزء ارزش‌های اولیه است.

حال با این توضیحات و نیز یادآوری این واقعیت که اولاً ایرانیان هندوان و غربیان از یک ریشه قومی آرایی هستند و ثانیاً اینکه ایرانیان قبل از هجوم اعراب و شکستی که در اثر یک ضعف داخلی سیاسی اجتماعی در مقابل آنها خوردند و اسلام که فشرده ترین دین سامی است به آنها تحمیل شد، قضاوت کنید که آیا فرهنگ ایران و ایرانی با غرب ییگانه است یا اسلام برآمده از فرهنگ سامی و اگر ایرانیان به غرب به لحاظ فرهنگی توجه دارند از ییگانه به عاریت می‌گیرند یا تحت حکومتی که باز هم در اثر یک ضعف داخلی با مکر و فربی که صفات آشکار خدای آنها است (فرمایشات خمینی) می‌خواهد یک بار دیگر مرده از گور گریخته تاریخ را چون کابوس برم تحمیل کند یا تحمیل کرده است و امیدوار است با تزریق خون ملت ایران این مرده تاریخی را زنده کند.

ملت ایران درس‌های بزرگی به بشریت داده است و خدمات غیرقابل انکاری به پیشرفت انسانیت کرده است. از جمله اولین درس و خدمت این بود که برای اولین بار در تاریخ با تأسیس یک کشور از یک ملت تاریخ تمدن بشری را از شر الگوهای سیته‌انا (دولتشهر) بیرون آورد و اولین آزمایشات

بزرگ تأسیس دولت‌های مدرن را با موقتیت بسی نظری انجام داد و دومین خدمت بزرگ او این بود که پس از تأسیس، تحکیم و تقویت چنین دولتی ملی (ونه آنچنانکه نادانسته تکرار می‌کند امپراتوری) سد سدیدی در مقابل هجوم‌های پیاپی اقوام مهاجم آسیایی به اروپا بوجود آورد. اگر خویشاوندان فرهنگی ما در اروپا توانسته اند با درس گرفتن از گذشته به تأسیس دولت‌های ملی از قرن شانزدهم به این طرف پردازنند، این امر در سایه دفاعی صورت گرفته است که به قیمت‌های سنگین برای ملت ایران، اروپا را از این هجوم‌ها در امان نگهداشته است. امیدوارم خویشان فرهنگی ما در اروپا متوجه شوند آنچه که آنان اینک در پی ساختن و پرداختن آن هستند، یعنی اروپایی یکپارچه فرهنگی سیاسی تنها می‌تواند تکرار ساختار سیاسی باشد که کیاکسار با تأسیس دولت کوچک ماد و کورش بزرگ با تشییت مرزهای کشور ایران به وجود آورده‌ند. ایران آن روز درست همان چیزی است که اروپاییان می‌خواهند امروز بوجود آورند. به لحاظ ساختار سیاسی - فرهنگی، ایران اروپایی است که در ۲۵۰۰ سال پیش شکل گرفته است؛ وحدت اقوامی چند از یک ریشه فرهنگی در یک واقعیت سیاسی - جغرافیایی با ساختار اجتماعی واحد. از آن پس در ظرف ۲۵۰۰ سال اختلافات و تمایزهای قومی از میان رفته است و یکپارچگی فرهنگی ایران افزایش یافته حتی شکل قومی روابط از میان برخاسته و ملت امروزی ایران را تشکیل داده است. یاوه‌هایی که روشنفکران سابق به دنبال سقوط و نابودی ارباب گذشته شان یعنی باز هم شوروی سابق در باره ملت و ملت می‌نویسند و تصور می‌کنند، با این بافت‌ها که تار و پود آن را از مارکسیسم درهم گسیخته قرض می‌گیرند خواهند توانست اگر نه تمامی رؤیای ایران کمونیست را تحقق بخشد، لااقل در تکه پاره کردن ملت ما همان سیاست را دنبال کنند. هیهات نیرومندی همبستگی فرهنگی ایران بقدرتی است که توانسته است در مقابل قوی‌ترین و خشن‌ترین الگوی سامی یعنی اسلام و خلافت آن مقاومت کند. خلافتی که لااقل دویست سال در جهان

آن روز زندگی کرد. یک چنین همیستگی را نمی‌تواند الگری ضعیف شده حکومتی سامی که به صورت اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی مرحوم صورت وقوع یافت و بیش از ۷۰ سال دوام نیاورد درهم شکند. عمر مرده از گور گزینخانه تاریخ یعنی جمهوری اسلامی در ایران بنا بر طبیعت خود کوتاه، خیلی کوتاه خواهد بود. ملت ایران از نو رستاخیز خواهد کرد و اروپایی با یک سابقه چند هزار ساله در قسمت شرق دنیا فعال خواهد ساخت و برآوردهای سامی به گور تاریخ سپرده خواهند شد. بیخشید که اگر حقایق را و پیش‌بینی‌های برآمده از این حقایق را با زبانی این چنین آشکار و برهنه عرضه می‌دارم، باشد که این کلمات چون شلاقی که بر تن یک خفته سنگین فرود می‌آید و او را بیدار می‌کند، ذهن کند تنی چند از هموطنانم را بیدار کند.

و اما داستان تکنولوژی، درست است که دو فرازهنج سامی و آریایی از یک ریشه برآمده اند اما هر جامعه فرهنگ خاص خود را ساخته و پرداخته است بدین لحاظ باوجود اینکه بین ایران و ایرانیان و جوامع غرب اروپ و به دنبال آنها آمریکا خوشآوندی قومی و نیز فرهنگی تزدیکی دارند ولی هیچکدام یکی نیستند تفاوت‌ها زاییده شرایط متفاوت جوامع و حوادثی است که بر آنها گذشته است و در جهات بسیار متفاوت و متنوعی رشد کرده و غنا یافته و هریک از این جوامع در تاریخ و فرهنگی که خود ساخته است هویت مشخص یافته و بدان مغروف است و هم بدین جهت ایران نباید از فرهنگ غرب تقلید کند، چرا که خود فرهنگی کهن و عمیق دارد. حال سوال این است که آیا با نفوذ تکنولوژی که غرب بدان دست یافته است ایرانیان فرهنگ و هویت خود را از دست خواهند داد؟

این سوالی بود که در یک جلسه بحث، یکی از حاضرین به میان کشید. در جواب او را یادآور سخنی کردم که قبلاً گفته بودم بدین معنی که درست است که فرهنگ یک جامعه کلیستی است یک پارچه ولی از مقولات

مختلفی تشکیل شده است که این مقولات در سطوح برهمنهاده عمقی قرار دارند که عمیقترین آنها را همان مقولاتی تشکیل می‌دهند که هسته مرکزی هر فرهنگ و یا شاید فرافرهنگ می‌باشند مانند ییش از خوشبختی انسان، تعریف انسان، تعریف زمان و مکان و دولت یا کلیت جامعه و غیر این‌ها. در مرتبه دوم ارزش‌ها قرار دارند در مرتبه سوم نهادها و منطق‌ها سطحی‌ترین مقولات مانند تکنولوژی و بالاخره علوم.

شكل بر هم نهادن این مقولات فاصله‌ای است که آنها با عقلانیت دارند. علم که عقلانی‌ترین آنها و در نتیجه عام‌ترین آنها است بین تمام ملل و جوامع انسانی مشترک است چون آدمی به علم دست می‌یابد و آن را نمی‌سازد. در مرتبه کم عمق‌تر انطباق این علم است با عمل که تکنولوژی نامیده می‌شود و همینطور مقولات عمیقتر مانند سازمان‌های اجتماعی و غیر آن.

اگر مبادله فرهنگی بین جوامع صورت می‌گیرد، این مبادلات تنها در سطوح کم عمق فرهنگ امکان پذیر است زیرا این سطوح عام هستند. خواص ماده خارج از اراده انسان قرار دارد و علم به آن اگر به دست آید برای همه یکی است. آب در تمام جهان در صفر درجه بیخ می‌بندد و غیر این‌ها هر قدر به سطوح عمیق فرهنگ‌ها نفوذ کنیم امکان تبادل این فرهنگ‌ها مشکل می‌شود تا جایی که دیگر، این امکان به کلی از میان می‌رود و از اینجا به بعد است که شکل گیری هویت جوامع شروع می‌شود. به همین دلیل، جوامع انسانی نمی‌توانند معنویت‌های خود را مبادله کنند. اگر غرب به علم، تکنولوژی دست یافته است، این علم، تکنولوژی یا مثلاً منطق که آن نیز عام است، یا ریاضی خاص یک جامعه نیست. دستاوردها می‌توانند مبادله شوند و این مبادلات به هویت فرهنگی جوامع صدمه نمی‌توانند بزنند. ما ممکن است ایرانی، هندو، ژاپنی یا اسکیمو باشیم اما با یاد گرفتن دو به اضافه دو هویت فرهنگی خود را از دست نمی‌دهیم. اگر غرب به ایران تکنولوژی صادر

می کند این کوچکترین خطری برای فرهنگ ما ندارد. عین این حکم را در باره دموکراسی می توان صادر کرد منتهی با قوت کمتر بدین معنی که دموکراسی نوعی تکنولوژی اجتماعی است که در جوامعی خاص امکان پذیر است، جوامعی که در آنها حقانیت دستگاه سیاسی از اراده مردم سرچشمه می گیرد ولی بدون شک این دموکراسی برای هیچ یک از جوامعی که قانونگذاری را در انحصار قدرت آسمانی قرار می دهند امکان پذیر نیست مگر اینکه این جوامع از مذهب خود به عنوان هادی سیاسی صرف نظر کنند، کاری که اسرائیل کرده است و بدین لحاظ به اصول سیاسی و اجتماعی جوامع آریایی نزدیک شده است. بنابراین، این سخن که غرب با تکنولوژی خود فرهنگ ما را مورد هجوم قرار داده، حرف پوچی است. درست است که مکتب اسلامی را سخت مورد هجوم قرار داده همانطور که کمونیسم را مورد هجوم قرار داده بود و آن را نابود کرد.

اما همانطور که گفتم جامعه ایرانی در اصول هادی فرهنگ خود با غرب هم ریشه است و دموکراسی تکنولوژی که حقانیت دستگاه سیاسی را ساده می کند، نه فقط برای ما بیگانه نیست که در مبانی فرهنگی ما ریشه دارد. کما اینکه کشور برادر آن طرف مرز ما را که هندوان باشند بزرگترین دموکراسی جهان نامیده اند. بگوییم دوستی که این سؤال را کرده بود پس از شنیدن این جواب نفس راحتی کشید زیرا این وهم که مبادا اخذ تکنولوژی هریت ایرانی ما را از میان بردارد یا بدان صدمه بزند، از میان برخاست. حال، با این اشارات قضاوت خواننده است که آیا حکومت جمهوری اسلامی دو میهن تهاجم سیستم سامی بر جامعه ماست یا اینکه بازیافتن برادری و دوستی که با غرب داشته ایم. و آیا این تلاش مذبوحانه رئیم جمهوری اسلامی برای فریب مردم ایران می تواند آن را به سقوط حتمی الوقوع نزدیک یا کمی دورتر در امان دارد یا نه؟

چه کسی به فرهنگ ایران
تهاجم کرده است؟

آنچه می‌توان از دقت در محتوای فرهنگ دریافت از جمله این است که فرهنگ هر جامعه شامل تمام مقولات فکری و ذهنی است که برای کارکرد یک جامعه انسانی ضروری هستند. و مخصوصاً این مقولات بصورتی هماهنگ و مکمل یکدیگر فراهم می‌آیند. بطوریکه در مجموع و در رابطه با یکدیگر جوابگوی نیازهای شکل بندی نظم، امنیت، دفاع، عدالت، تأمین زندگی مادی، رشد و تعالیٰ مادی و روحانی جامعه بوده و امکان رشد و پیشرفت فرد را در این جامعه فراهم می‌کنند.

در مقابل فرهنگ، ایدئولوژی‌ها قرار دارند و یک ایدئولوژی نیز مجموعه‌ای از باورهایی است که می‌تواند راهنمای رفتار و کردار آدمیان باشد و نمیتواند اداره جامعه را بعهده گیرد.

تفاوت فرهنگ و ایدئولوژی در این است که اگر فرهنگ جوابگو و هماهنگ کننده تمام نیازهای یک جامعه می‌باشد و پاسخ این نیازها را بطور هماهنگ تدارک می‌کند، هر ایدئولوژی تنها به یکی از نیازهای خاص جامعه تکیه کرده تمام نقش‌های دیگر زندگی اجتماعی را بدون تناسب تابع این نقش مرکزی می‌کند و از آنجا که عملکردهای کلی یک جامعه محدود هستند، تعداد ایدئولوژی‌ها نیز محدودند. در تمام طول تاریخ جوامع انسانی تنها چند ایدئولوژی به معنی واقعی این کلمه بیشتر نداشته‌اند.

۱ - یکی از مهم‌ترین آنها که قدیمی‌ترینشان هم هست آن چیزی است که در روزگار ما اسم کمونیسم بخود گرفته. در این ایدئولوژی کارکرد عدالت اجتماعی به مثابه مرکز تقلیل قرار می‌گیرد و سازندگان آن تمام کارکردهای دیگر جامعه را به تبعیت از آن تنظیم می‌کنند.

۲ - یک نوع دیگر ایدئولوژی نجات و رهانی فرد انسان را مرکز تقلیل قرار می‌دهد و دیگر ضروریات زندگی اجتماعی را تابع آن می‌کند. از این نوع ایدئولوژی تاکنون سه دین مسیحیت، بودائی‌گری و اسلام را می‌شناسیم.

۳ - نوع سوم زندگی مادی را مرکز نقل قرار می دهد و تسام زندگی اجتماعی را بر مدار آن سازمان می دهد و برجسته ترین این نوع ایدئولوژی آن چیزی است که به اسم لیبرالیسم اقتصادی نامیده می شود و سیستم اجتماعی اقتصادی آن سرمایه داری است.

۴ - و بالاخره آن ایدئولوژی هایی که احساس خودمرکبیتی قوی را که طبعاً در هر جامعه ای وجود دارد مطلق کرده قوم و نژاد خود را برتر از همه عالم دانسته و به این بهانه رسالت سلطه بر تمام جهان را بخود می دهنند. که آخرين و مشهورترین آنها، ناسیونال سوسیالیسم آلمان است. در بین این ایدئولوژی ها وجود مشترک بسیار و نیز وجه تمایزهای چندی وجود دارد.

آنچه بیشتر مورد بحث ما در مسئله تهاجم فرهنگی است، سه نوع اول است که وجود مشترک آنها عبارتند از:

الف - نفی اصالت قومی و ملی و ادعا به جهانشمول بودن که در همه آنها مشترک است. بهمین جهت این مکاتب هیچ احترامی برای استقلال جوامع و اقوام و ملل ندارند که هیچ، تماماً دشمن ملیت و هویت های ملی هستند و همین بارزترین خصلت آنها است که طرفداران آنها را به صورت سریازان ضد فرهنگی جهان درمی آورند.

ادعای تمامی آنها بر این است که راه حل تمامی مسائل بشری را یافته اند و تمامی جوامع انسانی بایستی مرزهای بین خود را برداشته اختلافات بین جهان یعنی، آداب، رسوم و شعائر ملی خود را از میان بپرسند، خلاصه از هویت ملی و قومی خود دست برداشته به نظامی که آنها در تصور و تخیل خود ساخته و پرداخته اند تن در دهند.

در نوع اول یعنی جنبش کمونیسم این شعار سیاسی را بعنوان انترناسیونالیسم می نامند. هر چند بررسی مسئله غالب است ولی چون فعلاً موضوع بحث ما نیست بعلاوه با فروپاشی شوروی از حدت آن کاسته شده بدون

آنکه خطرات محلی آن از میان رفته باشد مثلًا حزب توده برای ایران با جنبش استقلال کرد و آذربایجان.

در مقاله‌ای که در آخرین شماره سهند نوشته‌ام توضیح داده‌ام که چطور فروپاشی شوروی که امری اجتناب ناپذیر بود در اثر ترکیب شدن دو کج و کولگی (اعوجاج) اجتماعی-سیاسی خیلی پیشتر از آنچه من تصور می‌کردم صورت گرفت. یکی همین مسئلله "انترناسیونال" یعنی مبارزه آشی ناپذیر و هجوم دائمی فرهنگی به جوامع تحت سلطه مسکو و از جمله خود روسیه و دیگری تخیلی بودن سازمان دادن جامعه بر اساس تساوی طلبی. در نوع دوم ایدئولوژی‌ها که اسم دین بر خود گذارده‌اند نیز این انترناسیونالیسم تحت عنوان جهانشمول بودن universalism تظاهر می‌کند.

مورد بودائیسم با دو مورد دیگر یعنی اسلام و مسیحیت تفاوت‌هایی دارد که چندان برای ما در این بحث جالب نیست ولی این مکتب نیز با نفی مبانی فرهنگی هندو به هجوم فرهنگی در این جامعه پرداخت و برای مدتی توانست به زندگی خود در آن جامعه ادامه دهد ولی چون نسبت به فرهنگ این جامعه بیگانه بود بالاخره از آن جامعه طرد شد و در نقاط دیگر جهان با تغییراتی توانست نقش مذهب واقعی آنها را به عهده بگیرد. اما آنچه بطور خاص مورد نظر ما است مسیحیت و اسلام است که اینک به تفصیل بیشتری در باره آنها بحث می‌کنیم.

موضوع بحث ما در این فصل، در باره ادعای جهانشمول بودن این دو دین است.

برای اینکه بتوانیم این بحث را براساس محکمی بگذاریم قبل از باید تعریفی از مذهب بگنیم. تذکر این نکته در اول بحث لازم است که بین دو لغت مذهب و دین تفاوت‌هایی هست که کاربرد آنها را مفتوح می‌کند. مذهب اصلی یا درست‌تر مذاهب اصیل ایرانی خود را بعنوان دین معرفی می‌کردند و گویا لغت نیز ایرانی است (مطمئن نیستم). بعد‌ها اسلام نیز خود را دین

نامیده است و اصطلاح مذهب را به شعبات این دین اطلاق می‌کند. در اینجا بطور قراردادی و بدون اینکه وارد بحث لغوی بشویم دو مکتب مسیحیت و اسلام را مانند دیگر مکاتب با ادعای جهانشمول بودن دین خواهیم نامید و باورهای اعتقادی جوامع دیگر را مذهب خواهیم نامید.

حال میگوئیم بنا بر آنچه در بحث درباره فرهنگ گفته‌یم هر جامعه مذهب خود را براساس برداشت‌های اصلی که هسته مرکزی فرهنگ آن را می‌سازند تدارک می‌کند و نقش این چنین مذهبی از جمله متفاوت کردن جوامع با یکدیگر است.

هر جامعه معین مذهب خود را دارد و بقول دورکیم جامعه‌شناس والامقام فرانسوی در مراسم مذهبی خود، خود را ستایش می‌کند، مقدسات مذهبی هر جامعه مقدسات خود آن جامعه هستند و قواعد مذهبی آنان قواعد رفتاری افراد جامعه را در رابطه و متناسب و هماهنگ با دیگر مقولات فرهنگی آن جامعه تعیین می‌کند. دین داران جامعه ناظران بر نظم اجتماعی و قواعد رفتاری افراد می‌باشد.

مراسم دینی بیانگر و تحکیم کننده همبستگی داخلی جامعه است. خدایان هر جامعه مظاهر هویتی خود این جامعه هستند و با خدایان جوامع دیگر متفاوت می‌باشند. این خدایان بطور اساسی از کیهان یعنی خاص جوامع بوجود آمده‌اند و در پاسخ سوالاتی که جامعه توانسته است برای توضیح حوادث طبیعی بدهد ساخته و پرداخته شده‌اند. تا قبل از مسیحیت، یگانه پرستی بی معنی بود و در واقع نیز این یک ادعا است که قابل اثبات نیست، با وجود این خدایانی که یگانه قلمداد شده‌اند نفع بسیار مهمی در اجرای سیاست‌های جهانخواره بازی کرده‌اند.

در اینجا لازم است یک بار دیگر به آنچه در باره هسته مرکزی فرهنگ جوامع گفته‌یم باز گردیم. گفته‌یم که یکی از پنج مفهومی که هسته اصلی فرهنگ را در هر جامعه می‌سازد، برداشتی است که آن جامعه از خوشبختی

انسان دارد. و نگاهی است که به تولد و مرگ می‌کند. این برداشت‌ها و این نگاه‌ها بسیار با یکدیگر متفاوت و گاهی متضاد هستند بعنوان مثال تمام مراسم اجتماعی ماداگاسکار بدور مفهوم مرگ دور می‌زند و این نه برای این است که مرگ را اصل می‌دانند که برعکس هدف تمام مراسم دور کردن مرگ است.

اما مرگ در تمام مظاهر زندگی اجتماعی مالگاش حاضر است بطوریکه روسای اصلی قبایل که به اسم پانچاک خوانده می‌شوند بطور اساسی حافظین مقابر مردگان هستند در حالیکه می‌دانیم که قسمت عمدۀ مراسم اجتماعی و مذهبی هندوان به دور عروسی سازمان می‌یابد تا آنجا که من شمرده‌ام از ابتدای مراسم نامزدی تا آخر امر ازدواج که با تولد اولین پسر پایان می‌یابد ۱۳ مرحله است و فاصله بین آنها گاهی چند سال بطول می‌انجامد و در تمام این مدت جشن‌ها، رفت و آمدّها و آداب و رسومی وجود دارند که زندگی نه فقط خانواده مربوطه بلکه کاست آن خانواده و دهات هندی را که در این ماجرا درگیر می‌شوند بخود مشغول می‌دارد. و مثال دیگر در مورد تعریف انسان و خوبیختی او که با آن ما و دیگر جوامعی که می‌شناسیم بسیار متفاوت است.

در نزد مردم افریقای شرقی سیاه می‌بینیم اگر برای ما انسان از تن و روح و روان و نفس ساخته شده است برای آنان "مونتر" که معادل انسان ما است لاقل دو حالت دارد، نه چهار حالت. بعنوان مثال آدمی که هنوز بدنیا نیامده، موجود است، ولی هنوز بدنیا نیامده و یا آدمی که مرده هنوز موجود است ولی از این دنیا رفته و غیر اینها که مثال‌ها زیادند و خیلی زیاد.

اما بخودمان برگردیم و به بینیم اسلام و مسیحیت چگونه به انسان و خوبیختی او می‌نگرند و چه تفاوت اصولی با برداشت ما ایرانیان و دیگر برادران نژادی ما، یعنی آرین‌ها دارند.

می‌دانیم که این دو دین از میان اقوام سامي برخاسته‌اند نه فقط در

نژد یهود و اعراب (برای مسیحیت قومی وجود ندارد و بدان باز خواهم گشت) که در نژد دیگر اقوام سامی، اولاً انسان مخلوق موجودی است که ما به غلط آن را خدا ترجمه کرده‌ایم و در نژد هر قوم سامی اسم خاصی دارد. آشور، مردوک، یهوه، الله و بالآخره مسیح یا روح القدس یا پدر که معلوم نیست کدام است. در هر حال فرانسوی‌ها به آن دیو می‌گویند که از لغت دیو ایرانی گرفته شده است.

ثانیاً این چنین الهی یا یهوه‌ای انسان را آفرید تا او را پرستش کند و بالآخره خوبختی هر فرد تابع اراده اوست و شرط این خوبختی حداقل اطاعت کورکورانه از دستوراتی است که او توسط واسطه‌هایش یعنی پیغمبران فرستاده است.

جالب است که منشاء این پیغمبران را نیز بشناسیم. می‌دانیم که تمام اقوام سامی به موجودات نامرئی اعتقاد دارند که اسم عربی آن جن است و این جن نوعی همزاد انسان است و کار این جن‌ها این است که آدمیان را آزار دهند یا در صورت لطف و مرحمت او را یاری دهند. کار پیغمبران این بوده است که از دنیای غیب یعنی دنیانی که در آن این موجودات نامرئی فعالیت دارند خبر بدهند و البته بزرگ ارتش تاران این موجودات نامرئی برای قوم یهود، یهوه است و برای اعراب بعد از اسلام الله نام دارد. برای روشن شدن مطلب باید عرض کنم که به جز نژد اقوام سامی پیغمبر وجود ندارد، بسیار اندکند کسانی که به غلط رفورماتورهای مذهبی و اجتماعی مانند زرتشت، بودا، کنفیسیوس و غیر اینها را به اسم پیغمبر می‌نامند و آنها را با پیغمبران یهود و عرب مقایسه می‌کنند و این از نادانی است.

حال با این توضیحات باید به بینیم که ادعای جهانشمول بودن دو دین مسیحیت و اسلام که آنها را ادیان الهامی نیز می‌گویند برای اینکه یهوه و الله قوانین و خواست‌های خود را به پیغمبران الهام کرده‌اند و با آنها سخن گفته‌اند. گفتیم که قبل از مسیحیت چنین چیزی وجود نداشت و هر قوم به

مذهب خود بود و در صورت پیروزی بر قوم دیگر خدایان آن قوم را به اسارت می‌گرفت و این سمبول اسارت قوم مغلوب بود.

میدانیم که مسیحیت از قوم یهود برخاسته است و بسیارند که مسیحیت و یهودیت را از یک نوع می‌دانند و این مطلقاً غلط یا درست‌تر مغلطه است. من همیشه برای قوم یهود احترام قائل بوده‌ام حتی قبل از تشکیل دولت اسرائیل مقاله‌ای در تحسین مقاومت آنها در مقابل زورگویان نوشته‌ام.

قوم یهود مذهب خود را دارد، یهوه خدای قوم یهود است. این خدا با این قوم اتحاد بسته است و وعده داده است که آن قوم را رستگار کند و این تقریباً همان چیزی است که در تزد اغلب اقوام پیشا می‌کنیم و استثنائی نزد قوم یهود نیست. شما نمی‌توانید هندو بشوید باید در یک کاست هندی بدنیا آمده باشید، شما نمی‌توانید زرتشتی بشوید باید زرتشتی بدنیا آمده باشید. معنی این همان است که قبل‌گفته ایم. هر جامعه اعضاء جدید خود را از بین فرزندان خود بوجود می‌آورد. این رسم که اخیراً در اروپا رایج شده است که شما می‌توانید ناسیونالیته فرانسوی، آلمانی و غیر اینها را بدست آورید یا از آن محروم شوید یک بازی مدنی است، در واقع شما عضو جامعه نمی‌شوید بلکه تبعیت دولت‌های مذکور را قبول می‌کنید. برگردیم به بحث خودمان. مسئلله این است که بدانیم چگونه امکان دین‌های جهانشمول یا درست‌تر بگوئیم جهانخواره پیدا شد. جواب برمنی گردد به اینکه بدانیم چگونه برای اولین بار یک خدای قومی یا ملی تبدیل به خدای جهانی شده است یا چطور بعضی از آدمیان سنت و قاعده چند میلیون ساله آدمیان را عوض کردند و از یک خدای ملی یک خدای جهانی ساختند. این امر استثنائی در تزد قوم یهود صورت گرفت اما مسئولیت آن به گردن قوم یهود نیست، حتی این مسئولیت به گردن ناصری (ژزو)^۱ که بعدها اسم مسیح بخود گرفت نیز نمی‌باشد. چند ماجراجو و پیروان او را تشکیل می‌دادند به این کار دست زدند که در رأس

۱ - ژزو اسم کسی است که ما او را عیسی مینامیم.

آنها پیش و از همه مهم تر پل بودند که حواریون خوانده می شوند. خود عیسی من تصور می کنم چنین ادعائی نکرده باشد. در تمام انسیکلوپدی کاتولیک جدیدی که تحت نام THEO چاپ شده است من از قول ژزو چنین ادعائی نخوانده ام. او همیشه گفته است او پدر من است و من خود او هستم و مراد از او همان یهوه است که خدای خاص یهود است. بعدها چون مسیحی ها خواستند خود را از یهودیان متمایز کنند از این یهوه به اسم پسر و از خود او به اسم پسر یاد می کنند. با وجود این باید دانست چه شرایط ذهنی فراهم شده بود که حواریون را به خلق یک خدای یگانه و اونیورسل و تغییر ماهیت دادن خدای یهود هدایت کرده است.

این جریان تقریباً هزار سال طول کشیده است و در رابطه با تاریخ خاص قوم یهود است و اصولاً اهمیتی هم که یهوه در بین تمام خدایان سامی پیدا کرد ناشی از این تاریخ استثنائی است. منظورم از استثناء، دادن یک ارزش والا نیست بلکه واقعاً خاص بودن این تاریخ است.

اگر من روی این قسم از تاریخ تکیه می کنم دلیل آن واضح است. دو دین یا مکتب ایدنولوژیک مسیحیت و اسلام، از یهودی گری بیرون آمده اند، دو جریان ضد فرهنگی و دشمن فرهنگ ها از فرهنگ یهود سرچشمه گرفته اند، نه اینکه قوم یهود آنها را بعنوان مذهب قبول کرده باشد که بر عکس قوم یهود، مسیحیت را از خود طرد کرد. واتیکان گاه و ییگاه سعی می کند بین این دو آشتی دهد اما این آشتی غیر ممکن است و دلایل آن را خواهیم دید.

دلیل دیگر من برای تکیه به این امر تاریخی این است که مسیحیت اولین مدل ضد فرهنگی و دشمنی با فرهنگ ها است و قدرت هجوم آن نیز بسیار زیاد بوده است و او است که این الگو را به اسلام داده که در واقع خشن ترین و ضد فرهنگ ترین جنبش های تاریخ است.

در هر حال برای فهم چگونگی تبدیل شدن خدای ملی یهود به خدای

جهانشمول مسیحیت باید به تاریخ یهود و تاریخ یهود برگردیم.^۱

در تمام جوامع انسانی خدایان نمادهای طبیعت هستند و از ترکیب فعالیت‌های آنها است که انسانها سعی کرده‌اند جهان را توضیح دهند و جوامع خود را بر اساس این توضیحات که در اسطوره‌ها و افسانه‌ها شکل گرفته‌اند سازمان دهند.

بنا بر این مفهوم یک خدائی یک امر استثنائی است و اگر بتوان گفت که یک خدائی وجود دارد، آن تنها در کار فکری زرتشت است که در بین تمام خدایان آریان‌ها یکی را به اسم اهورامزدا برگزید و دیگران را بعنوان دستیاران او به اسم امشاسب‌پندان سازمان داد.

با در نظر گرفتن اینکه در تمام جوامع انسانی خدایان نقش‌های متفاوت دارند و همیشه یکی یا چند خدائی حافظ قوم و استقلال وجود دارد. و با در نظر گرفتن اینکه قوم یهود هیچگاه به ثبات و استقلال دائمی دست نیافت بخوبی می‌یابیم که چرا یهود که خدائی نگهبان این قوم است بقدرتی اهمیت پیدا می‌کند که دیگر رقبانی در مقابل او ظاهر نمی‌شوند چون قوم یهود هیچگاه ثباتی بدست نیاورد تا به کار سازمان دادن زندگی اجتماعی پردازد. در تیجه به خدایان دیگری نیاز داشته باشد جز در دوران بسیار کوتاهی که به دوران پادشاهان معروف است در زمان داود و سلیمان و بهمین دلیل است که مشاهده می‌شود در این دوران سر و کله خدایان دیگر در داخل معبد اورشلیم ظاهر می‌شوند از جمله بعل که خدائی کنعانیان است ولی این دوره زود پایان می‌یابد.

اما قوم یهود که همیشه در اسارت بسر برده است با توصل به یهود که

۱ - از موقع پیدایش عیسی مسیح تا وقتی که مسیحیان از یهودیان جدا شدند یک قرن طول کشید و حادثه جدا شدن قطعی آنها توسط ریش سفید بزرگ (Patriarche) گامالیا² در Gamaliel صورت گرفت و او قانون یهودی بودن را در ۱۸ ماده نوشت و از آمدن مسیحیان به سیناکوگ³ جلوگیری کرد و درست در همین موقع است که یهودا بصورت نهانی تبدیل به پدر می‌شود.

خدای حافظ او است وحدت و همبستگی خود را در مقابل فشارها و مظالم حفظ کرد و این امید را از دست نداد که روزی به استقلال برسد و به زمین موعود دست یابد و بالاخره هم موفق شد. اما چگونه این خدای حافظ قوم یهود توانست لباس جهانی بخود پیوшуند؟

مقالات این امر در موقع آزاد شدن قوم یهود از سلطه بابلیان و بدست کورش بزرگ فراهم شد. در این موقع بین دو پیغمبر بزرگ یهود رقابت بود. وقتی کورش بزرگ به قوم یهود اجازه داد که معبد خود را از نو بسازند بین آنها دو نظریه ظاهر شد. عده‌ای که از پیروان زرمی *Jérémie* سنت گرا بودند یهود را همان خدای یگانه یهود می‌دانستند و به پیروی از سنت به ساختن معبد پرداختند اما فرد دیگری به اسم ازشیل *Ezéchiel* که ادعا کرده بود عرش اعلا را با گردونه‌ای که خدا در آن بصورت آدم نورانی نشته است به چشم دیده، ادعا کرد که امکان رستگاری فردی وجود دارد و این فکر بکلی برای قوم یهود تازگی داشت و یک نوع انقلاب تلقی می‌شد زیرا تا آن زمان یهود برای هدایت قوم یهود تمامی قوم را مورد لطف یا عتاب قرار می‌داد و فرد در این میان سرنوشتی بجز سرنوشت قوم نداشت. در حالیکه بنا بر نظریه جدید، فرد سرنوشتی بجز سرنوشت قوم می‌گرفت، کافی بود که خود او از یهود اطاعت کند تا رستگار گردد. بدین سان خود یهود تغییر ماهیت می‌داد و از صورت خدای یهود بصورت خدای تمام انسانها درمی‌آمد و با این مقدمه امکان اینکه افراد یک جامعه یا یک قوم بتوانند سرنوشت خود را از سرنوشت قوم جدا کنند بوجود آمد و این سرمنشاء دو مکتب مسیحیت و اسلام و پیدایش خدایان جهانشمول شد.

بعدها یعنی تقریباً بعد از پانصد سال وقتی فلسطین تحت اشغال رومیان بود یکی از انبیاء یهود به اسم ژزوی اهل ناصریه ادعا کرد که او خود

خداست یا درست تر پسر خدا است^۱ و خلق را بخود خواند. بزرگان مذهب یهود او را کافر دانستند و بدست جلادان رومی سپردند و همانطور که میدانیم به صلیب آویخته شد و مرد. پیروان او از این حادثه، افسانه‌ای ساختند که تمامی دین مسیحیت بر این افسانه استوار است و آن اینکه پس از آنکه نعش ژزوی ناصریه را در غار گذاشتند او از نو زنده شد و به آسمان رفت و برای اول بار بصورت زنده به نظر حواریون در آمد و آنها شاهد زنده بودن ژزوی نازارت بودند و تمام مکتب مسیحیت بنا به نظر سنت پل براساس این شهادت است بطوری که پل گفته است اگر شهادت ما بر زنده بودن ژزو درست نباشد هیچ یک از باورهای ما درست نیست. و هم برای اینکه از این اصل بنای یک مذهب جهانی بسازند ژزو را بعنوان خدای یگانه جهانی و نه خدای خاص قوم یهود اعلام کردند و شرط صلاح و نجات را نه وابستگی به قوم یهود و خدای یهود بلکه ایمان به شخص ژزوی مسیح اعلام داشتند. از این به بعد قضیه روشن است چرا که اولین خدای جهانی ساخته شده بود.

از این به بعد خصلت اصلی دو مکتب جهانشمول بخوبی ظاهر می‌شوند. تا این زمان هر قومی خدائی یا خدایانی داشت که قوم معینی را هدایت می‌کرد. از این پس دیگر قوم یهودی نبود که پیروان خدای جدید جهانی باشد، می‌باشند قوم جدیدی بوجود آید و به این قوم جدید (people) "قوم مسیح نام دادند" که افراد آن می‌توانست از بین یهودیان، رومیان، یونانیان یا هر قوم دیگری انتخاب شوند^۲. جنبش جهانشمول شروع شده بود و سربازگیری آغاز گردید. اسم آن تبدیل مذهب بود یا آنچه که خودشان آن را conversion می‌نامند.

۱ - اینجا مستله بسیار بیهم است که به پدر خود متول میشد تا او را از زجر صلیب نجات دهد. بعدها یاران او مخصوصاً پل از این داستان تبلیغ مسیحیت (پدر، پسر و روح القدس) را ساخت و این امر را بعنوان سر بزرگ مسیحیت اعلام کرد.

۲ - و این خود عین امت اسلامی است که مرکب از افراد اقوام و ملت‌های دیگر است.

و اما کنورسیون (تفییر منصب) چیست؟

دعوت یک نفر متعلق به یک جامعه معین، بارآمده در فرهنگ این جامعه و سازگار با کارکردهای عادی این جامعه، به این که تو باید همه باورهای را که بر اساس آن رفتار خود را در جامعه خودت تنظیم می‌کنی و فضای فکری و ذهنی را که داری و با آن با جامعه خودت اخت هستی و خود را در آن در امنیت احساس می‌کنی رها سازی و باورهای را که ما داریم و به تو تلقین خواهیم کرد جای آنها بنشانی، و برای این کار ملایمانی هستند که شما را در زندگی هدایت می‌کنند.

نتیجه این خواهد بود که این فرد نه فقط فرهنگ جامعه خود را از دست میدهد و بصورت یک ییگانه به جامعه و افراد آن درمی‌آید بلکه اگر در تعصب پیش برود تبدیل به یکی از دشمنان جامعه خودش و در خدمت آن سیاستی که مکتب تبلیغ کننده دارد قرار می‌گیرد و تبدیل به سریاز دشمن در لباس دوست بر علیه جامعه خود می‌شود. این است معنی درست دزدی فرهنگی که وقتی از حد گذشت به هجوم فرهنگی به یک جامعه تبدیل می‌شود.

این رفتار را تنها سه مکتب مهم و چند مکتب جزئی دیگر در تاریخ بشری انجام میدهند، که به ترتیب تاریخی عبارتند از کمونیسم، مسیحیت و اسلام.

پر واضح است که کادرها یعنی ملایان مسیحی و اسلام و نیز کادرهای کمونیست به این عمل ضداجتماعی و در بسیاری از موارد ضدانسانی خود افتخار می‌کنند، در واتیکان شعبده بازانی وجود دارند که کارشان سازمان دادن این عمل وقیع در سرتاسر جهان است. در اسلام و نیز کمونیسم این فعالیت نه تنها بعده تعداد معینی از کادرها گذارده شده است بلکه همه افراد، کمونیست یا مسلمان این وظیفه را بعده دارند.

در باره دو مطلب دیگر لازم است توضیحی بدهم و آن دو مطلب یکی

مفهوم خلق مسیحی و مسلمان است و دیگری نتایجی که در عمل در طول تاریخ از این فعالیت ضد فرهنگی در سطح بشریت انجام شده است.

خلق مسیحی و خلق مسلمان

لغت خلق را از کمونیست‌ها می‌گیرم که فارسی شده لغت پوپل است. این لغت که بصورت بسیار مبهمی بیانگر گروهی از افراد انسانی است که دارای یک فرهنگ هستند و براساس آن زندگی اجتماعی خود را تنظیم کرده‌اند تاکنون بدرستی تعریف نشده است. در منشور ملل متفق روی این امر اصرار می‌کنند که پوپل یا هر خلقی حق تعیین سرنوشت خود را دارد اما در هیچ یک از نشریات سازمان ملل این لغت تعریف نشده است و ابهام همچنان باقی است. چندی پیش پیر ژوکس Pierre Jox وزیر داخلی وقت فرانسه برای مردم ساکن کرس متزلت یک خلق را قائل شد. بنظر من و بر اساس حوادث تاریخی او در این کار حق داشت و صادق بود، اما پارلمان فرانسه این حرف حسابی را قبول نکرد و گفت مردم کرس تشکیل یک پوپل را نمیدهند بلکه آنها جزوی از پوپل فرانسه هستند. می‌بینیم در عالی ترین مقامات قانون گذاری کشورهای پیش رفته این مسئله حل نشده است. ولی یک چیز برای همه مسلم است. مردمی که دارای فرهنگ یگانه‌ای می‌باشند (تأکید و اصرار می‌کنم که فرهنگ و نه زیر فرهنگ که بدان باز خواهم گشت) تشکیل یک پوپل می‌دهند و این امر در طول تاریخ و بصورتی طبیعی صورت گرفته است.

اما ادبیات مسیحی و نیز ادبیات مسلمان، به فراوانی از خلق مسیحی و از خلق مسلمان صحبت می‌کنند و در این اواخر، خلق کمونیست هم داشتیم که حالا از هم پاشیده است، در واقع وجود نداشت تا پیاشد. سیستم شوروی که ملکی اتکاء بر چنین خلق ناموجودی بود از هم پاشید. عین این وضع برای مسیحیت و اسلام وجود دارد. این دو مذهبی مدیدی است که بعنوان سیستم

اجتماعی و حکومتی مرده‌اند. قصه مرگ آنها بسیار دراز است، قسمتی را در مقاله‌ای که در کیهان لندن چاپ شد آورده‌ام و قسمتی هم در مقالات سهند آمده ولی هنوز کلی باقی مانده که بایستی گفته شود و اگر می‌بینیم که بعد از شکست اسلام بعنوان سیستم حکومتی در ایران، جمهوری اسلامی در کشور ما بر پا شده است این یک مرده از گور گریخته تاریخ است. بعنوان آخرین هجوم فرهنگی بر جامعه ما، که می‌بینیم چه مصیبت‌هائی ببار آورده است برگردیم به اصل مطلب، موضوع خلق مسیحی و یا خلق مسلمان.

اگر خلق‌ها بصورت طبیعی شکل‌بابی جوامع بشری بوجود آمده، این دو خلق یا درست‌تر ناخلق، از طریق سریازگیری و دزدی افراد در داخل جوامع دیگر و تبدیل آنها به دشمنان جوامع خود خلق شده‌اند.

خلق مسیحی در نظر اولیای این مکتب عبارتند از: تمام افرادی که در تمام جهان پراکنده‌اند و به دین آنها درآمده‌اند. اینان شهروندان شهر خدا Cité de Dieu هستند که هیچگاه در روی زمین تحقق نیافته است.

در مورد اسلام مطلب کمی فرق می‌کند. اولاً تنها یک کشور وجود دارد که اسلام در هر حال توانسته است خود را جانشین فرهنگ آن بکند و آن هم عربستان است. ثانیاً این مکتب برخلاف مسیحیت توانست ۲۰۰ سالی بر قسمتی از جهان حکومت کند ولی آن نیز از هم پاشید که بدان خواهیم پرداخت.

بنابراین با تمام سروصدایی که راه انداخته‌اند و با وجود کوس و کونانی که کلیساها در روزهای یک شنبه در تمام جهان راه می‌اندازند و ندای الله اکبر که از همه مناره‌های اسلامی بلند است، چیزی به اسم خلق مسیحی و خلق مسلمان وجود ندارد (منظورم پویل است). مسیح زدگان و اسلام زدگان کم نیستند ولی تشکیل جامعه و قوم و خلق و ملت نمی‌دهند. اینها هر کدام معنای جامعه‌شناسی معینی دارند که به این مجموعه پراکنده و اغلب دشمن یکدیگر تطبیق نمی‌کنند. در واقع‌های هوی بسیار برای هیچ.

و اما نتایج عملی این جنبش‌ها

یادآور شویم که ادعای مسیحیان این است که صلح طلب‌اند و مردم را به عشق به هم نوع دعوت می‌کنند. این ادعا دروغ محض است هر کجا لباده داران حاج پرست پای گذارده‌اند، خشم و کینه و نفرت پراکنده‌اند. در جوامع انسانی دشمنی در خارج از مرزهای است. اینان دشمنی را به درون جامعه می‌آورند و مردمان را بجان هم می‌اندازند.

در مورد اسلام زدگان نیز شاهدیم که اینک در آخرین رستاخیز خود که به شعله چراغی ماند که نفتش تمام شده است. هر کجا صحبت از اسلام است آدم‌کشی، ترور، ترس، مرگ، عقب‌ماندگی و غیرانسانی ترین اعمال ظاهر می‌شود.

و اما تمام این تلاش‌ها بیهوده بوده‌اند، جز نکت‌ها، قتل‌عام‌ها و فجایعی که در تاریخ به اسم آنها و به اسم خدایانشان بر جای مانده اثر مثبت دیگری نداشتند.

این دو مسلک که مبانی خود را از فرهنگ سامی گرفته‌اند بجان دنیای آریانی افتاده‌اند و در هر قسم جهان آریانی با شکست مواجه شده‌اند. در هندوستان از مسلمانان کاست ساخته‌اند و الله را مانند یک خدای کوچک در خدایان خود حل کرده‌اند.

در ایران در زمینه سیاست شکست خوردند. آخرین خلیفه اسلام را یک ایرانی در ند مالید و کشت. در زمینه مذهبی ایرانیان با تلاش زیاد توانستند یک شعبه اسلام به اسم شیعه را بر علیه آن علم کنند. با وجود این شیعه فرهنگ ایرانی نیست، عکس‌العملی در مقابل اسلام است و شعبه‌ای از فرهنگ آن است که هیچ مبنای فرهنگی یا با مبانی فکری اسلام انطباق ندارد. این را به اختصار در مقاله کیهان لندن گفته‌ام.

حکومت‌های ایرانی از قرن‌ها پیش لانیک بوده‌اند. در فرهنگ ما شرع و عرف وجود دارند هر کجای دنیا که شرع و عرف با هم وجود دارند

بدین معنی است که مذهب آنها عاریتی است و قبول نشده است.
در هندوستان که مذهب عاریتی ندارند شرع و عرفشان یکی است.
مذهب هم جامعه، هم اقتصاد، هم نظم اجتماع و هم اخلاق را در بر می‌گیرد
یا بهتر بگوییم با آنها یکی است، ادعائی بر برتر بودن ندارد و حکومت
نمی‌کند. هندی گری دارای یک نهاد نیست.

در اروپا انقلاب فرانسه به ادعای مسیحیان بر حکومت اروپائی پایان
داد. حکومت‌ها حسابشان را از مذهب جدا کردند و اینک بزرگان مسیحیت
عواز گرفته‌اند که چگونه و چرا مردم اروپا غیرمسیحی می‌شوند. قسمت
عمده‌ای از انسیکلوبیدی کاتولیک صرف بررسی این امر شده است.

ولی در ایران آنوقت‌ها که هنوز انقلاب اسلامی نشده بود و من با
بعضی از اسلام زدگان و از جمله بنی صدر معاشرت داشته‌ام بارها به او گفته
بودم، مسلمان نیستم، شیعه هستم. در آن زمان دوستی بمن تذکر داد که اسلام
۱۴ قرن از فرهنگ ما را اشغال کرده است. در آن زمان من جوابی به این
سخن نداشتم. بعدها مطالعات بمن نشان داده‌اند که در واقع ما ۱۴ قرن با
این مکتب جنگیده‌ایم و اینک آخرین هجوم آنها با یک شیوخون فرهنگی،
بزودی با طلوع آفتاب فرهنگ ایرانی به پایان خواهد رسید.

ما به فرهنگ ایرانی خود باز خواهیم گشت و ایران فلج شده بوسیله
اسلام را از نو آبادان و خرم خواهیم ساخت. حرف و سخن در این باب بسیار
است و فعلًا بهمین بسطه می‌کنم.



در بارهی حقانیت سیاسی

سوال این است: آیا شعار آشتی ملی و ضرورت یک ائتلاف ملی برواین اساس مانند بسیاری دیگر از شعارهای سیاسی، یک مد روز است که پس از مدتی کوتاه یا بلند به ابتدال گراییده و هر نوع اعتبار و معنایی را از دست می‌دهد؟ یا شعاری است که از یک ضرورت واقعی برمنی آید و جوابگوی مسائلی است که جامعه‌ی ما دست به گریبان آنها است؟

برای جواب دادن به این سوال نویسنده‌ی این سطور یکبار دیگر به اندیشه نشست و تمامی تجارب گذشته و دانسته‌های خود را در زمینه‌ی مسائل سیاسی و اجتماعی هر قدر هم فقیر باشند در پیش نهاد و از نظرگاهی بکلی تازه در سیر حوادثی که از انقلاب مشروطیت به این طرف در کشور ما رخ داده اند تأمل و تدقیق نمود و از آن به تاییجی رسید که تصور می‌کند می‌تواند توضیح دهنده‌ی بسیاری از مسائل تاریخی و اجتماعی - سیاسی باشد و هم توجیه کننده‌ی اصالت مکتب ملی در برابر تمام مکاتب جهانشمول و اینتلولوژیک. این تاییج کلی را می‌توان در یک فرمول ساده خلاصه کرد و آن این است:

حوادث بزرگ سیاسی - اجتماعی در هر جامعه و در هر لحظه از تاریخ این جامعه تابع مستقیم تحولاتی است که در گذشته‌ی نزدیک بین دستگاه سیاسی آن جامعه و پیکره‌ی آن یعنی جامعه‌ی مدنی رخ داده اند بطوریکه هرگاه دستگاه سیاسی در اجرای نقشهایی که به عهده دارد کوتاهی کند و یا دچار اشتباہات بزرگ شود حقانیت خود را در آن زمینه یا زمینه‌های خاص از دست می‌دهد و این امر سبب بروز حوادثی می‌گردد که جهت کلی آنها تصحیح دستگاه سیاسی است به قسمی که حقانیت گمشده یا مصدوم، بدستگاه سیاسی تجدید شده یا تصحیح شده باز گردد.

بدیهی است این فرمول ساده‌ترین شکل بیان مطلبی است بسیار بصرنج که تنها می‌توان آنرا در جریان یک بحث جامع درک کرد. آنچه در زیر

می خوانید مختصری است در توضیح این حکم به امید اینکه روزی مبسوط آنرا تقدیم دارم.

مکانیسم استقلال

برای اثبات حکم فوق ابتدا در فصل اول به شرح اصولی می پردازیم که امکان کارکرد و مداومت جامعه بر آنها متکی است. در همین فصل خواهیم دید که وجود یک دستگاه سیاسی برای زندگی اجتماعی هر جامعه‌ی انسانی در هر درجه از سیر تحولی که باشد یک ضرورت اجتناب ناپذیر است. سپس در فصل دوم رابطه‌ی بین این دستگاه سیاسی و یکرده‌ی جامعه را که همان جامعه‌ی مدنی است، از نظرگاه حقوقیت که شرط کارآیی و مداومت دستگاه سیاسی است مورد بررسی قرار می‌دهیم. طبعاً در این مختصر به اثبات احکام نمی توانیم پردازیم، فرض را بر این می‌گیریم که هوشمندی خوشنده‌گان نویسنده را از بسط مقال معاون می‌دارد.

فصل اول اصول کارکردی یک جامعه یا یک ملت

در اینجا با کمی تسامح یک جامعه را با یک ملت یکی گرفته اصول شکل گیری و کارکردی چنین جامعه‌ای را به اشاره یادآور می‌شویم:

۱ - نظم اجتماعی و امنیت فردی

زندگی افراد انسانی در یک جامعه، جز از طریق استقرار یک نظم اجتماعی ممکن نیست. این نظم که در نظر افراد این جامعه به صورت احساس امنیتهای جانی، مالی و اخلاقی و نیز شرایط مساعد و طبیعی لازم برای

فعالیتهای عادی زندگی احساس می‌شود ضرورت اجتناب ناپذیری است که همه افراد نسبت بدان حساسیت بسیار دارند و در هر لحظه خواستار آن می‌باشند.

اما، بوجود آمدن نظم اجتماعی امری نیست که بدلخواه این یا آن قلدر، نابغه، فیلسوف، دانشمند یا پیغمبر صورت پنیرد. نظم یا بسی جامعه از قوانینی پیروی می‌کند که مستقل از اراده‌ی انسانها است و در آن قلدر، نابغه، فیلسوف، دانشمند و نیز پیغمبران، سربازان، هنرمندان، صنعتگران، فقرا و اغناها نیز جای دارند. تنها با شناخت این قوانین است که می‌توان تدابیر موثر در بهبود زندگی اجتماعی اتخاذ کرد نه ساختن الگوهای تخیلی و مدانن فاضله. ما در شرح تفصیلی این مقال تا اندازه‌ای به این قوانین خواهیم پرداخت و در اینجا به این بس می‌کنیم که بگوییم: بررسی عینی تمام جوامع انسانی نشان دهنده‌ی اینستکه مهمترین تعییه‌ای که هم ناشی از پیدایش نظم اجتماعی است و هم خود ناظر و تأمین کننده آن است، آن چیزی است که عام‌ترین اسم آنرا می‌توانیم دستگاه سیاسی بگوییم که در جوامع پیشرفته آنرا دولت و یا ایاتا (Etat) می‌گویند. (توضیح اینکه این دو عیناً یکی نیستند).

نقش اساسی دولت در جامعه

این نقش بطور اساسی بر دو بخش است:

الف - تنظیم رابطه‌ی بین این جامعه و جوامع دیگر که ممکن است به صورت جنگ، صلح، مبارکه، همکاری، مبادلات از هر نوع دیگر باشد. در این نقش دولت یا دستگاه سیاسی کلیست جامعه‌ی خودی را در مقابل کلیت جوامع دیگر نمایندگی می‌کند.

ب - برای ایفای این نقش دستگاه سیاسی انرژی و امکانات لازم را از جامعه‌ی خودی دریافت می‌کند. آنچه که بسیار مهم است فهم و قبول این مطلب است که ضرورت این دریافت سبب پیدایش تعییه‌هایی در جامعه

می شود که در شکل گیری ساختار جامعه بسیار مهم اند، مانند طبقات نظامی و سلسله مراتب نظامی، مالیات و غیر اینها. به این دلیل است که موقعیت هر جامعه در بین همسایگان و غیر همسایگانش تأثیر بسیار مهمی در شکل یابی ساختار آن دارد. و این نکته ای است که نویسندها و مولفین جامعه شناسی از آن تاکنون غفلت کرده اند. ضرورت نظارت به این برداشت و به این نظم خاص که مربوط به دفاع جامعه است بقدرتی زیاد است که همین دستگاه در عین حال باردار و مسئول نظارت در تمامی امور مربوط به نظم اجتماعی می گردد.

* * *

با این ترتیب بین دستگاه سیاسی و پیکره‌ی جامعه که آنرا جامعه‌ی مدنی می نامیم روابطی برقرار می گردد که در شکل یابی نظم اجتماع و روال زندگی جامعه اثر تعیین کننده دارد.

۲- همبستگی داخلی برآمده از فرهنگ خاص جامعه

نظم اجتماعی در جوامع انسانی برخاسته از فرهنگ خاصی است که هر یک از این جوامع انسانی، برای خود می سازد و در طی زمان رشد می دهد. توضیح اینکه نظم یابی جوامع حیوانی نه براساس فرهنگ که براساس غرائز است. بهمین جهت می گویند آنچه انسان را از حیوان و جامعه‌ی انسانی را از طبیعت متمایز می کند فرهنگ است و فرهنگ برخلاف غریزه‌ی حیوانی محصول فعالیت خود انسان است و شاهدیم که هر مجموعه‌ی انسانی فرهنگ خاصی بوجود می آورد و نظم اجتماعی خاصی که با نظم اجتماعی دیگر جوامع متفاوت است. در حالیکه شاهدیم در انواع حیوانات اجتماعی از هر نوع یک نظم خاص برای تمام آن نوع دارد. تیجه اینکه نظم اجتماعی هر جامعه یا هر ملت خاص خود آن جامعه و ملت و بیانگر آن چیزی است که آن را هویت آن جامعه می نامیم یعنی جایی که این جامعه در بین تمام جوامع دیگر انسانی

بخود می‌گیرد و معیارهایی که مرزهای اجتماعی این جامعه را با جوامع دیگر تعیین می‌کند، از فرهنگ ساخته و پرداخته‌ی خود این جامعه برمی‌خیزد.

کفتنی است که هیچ فرد انسانی نه جامعه‌ای را که بدان تعلق دارد و نه فرهنگی را که در آن پرورش می‌یابد انتخاب نمی‌کند چرا که هیچ موجودی و از جمله انسان نه پدر و مادر خود را انتخاب می‌کند و نه خانواده‌ای را که در آن بدنیا آمده است.

۳- حاکمیت

غائیت (Finalité) هر جامعه از جمله بر این است که بعنوان یک کلیست واحد و قائم به ذات بر خود حاکم باشد و این امر دو وجه دارد که عبارتند از:

- حاکمیت ملی - که موضع و موقع یک جامعه را نسبت به دیگر جوامع معلوم می‌کند. توضیح اینکه در ساختار داخلی تمام جوامع انسانی یک نیروی محرکه متمایل بر سلطه بر دیگر جوامع است وجود دارد که نسبت به شرایط شکل یابی هر جامعه دارای شدت کم و یش متفاوتی است. این امر سبب بروز حالت جنگی بین جوامع است. در چنین وضعی که عام است و در تمام طول تاریخ وجود داشته است (و ما نمی‌دانیم تا چه وقت ادامه خواهد یافت) اغلب پیش آمده است یک جامعه بر جامعه‌ی دیگر مسلط شده است. در این حالت جامعه مسلط دستگاه سیاسی برآمده از جامعه‌ی تحت سلطه را از میان برداشته و حاکمیت آزا در دست خود می‌گیرد.

حاکمیت ملی یا موقعيتی است که در آن یک ملت یا یک جامعه تحت سلطه‌ی هیچ جامعه‌ی دیگری نیست، یا عبارت دیگر حاکمیت ملی یا بیان این است که جامعه از سلطه و نفوذ قدرتهای ییگانه در امان بوده و خود دارای استقلال است. بدون اینکه در اینجا به اثبات حکم پردازیم می‌گوییم: غائیت و در نتیجه تمايل اساسی هر جامعه بر این است که در صورتیکه حاکمیت خود

را داراست آنرا حفظ و حراست کند و در صورتیکه آنرا از دست داده است آنرا بازیابد. چه روشن است که یک قسمت عمدۀ از حوادث تاریخی ناشی از نیروهای محركه ایست که در رابطه با این موقعیت جوامع انسانی است.

ب - حاکمیت ملی - و آن بیانگر این است که دستگاه سیاسی جامعه منبع از فرهنگ و نظم خاص خود جامعه بوده و نقش آن همان باشد که در بند اول آوردیم یعنی ابزار حفظ استقلال جامعه در برابر دیگران و تابع معیارهای خاص فرهنگی جامعه خودی باشد، در اصطلاح امروزی می گوییم: دستگاه سیاسی برآمده از اراده‌ی ملت باشد.

اگر در وجه حاکمیت ملی خطر از بین رفتن این حاکمیت آشکارا از تهدیدات خارجی ناشی شود در وجه حاکمیت ملت خدشه دار شدن این حاکمیت دو سرچشمۀ دارد.

اول - که ساده‌تر است وقتی پیش می‌آید که دستگاه سیاسی تواند از سیر تحولات اجتماعی پیروی کرده خود را با نیازهای آن تطبیق دهد، در اینصورت الزاماً متولّ به زور و فشار می‌شود و این حالتی است که در اصطلاح امروزی آنرا "دیکاتوری" می‌نامیم، که باید به خوبی توجه داشته باشیم که ماهیتاً این حالت به غیر از حالت "توتالیتر" است که در بند بعد خواهیم آورد.

دوم - گفتیم که در حالت عادی و طبیعی دستگاه سیاسی تعییه‌ای است که مستولیت حفظ و نظارت بر نظم داخلی و امنیت جامعه را به عهده دارد و در عین حال تنظیم کننده‌ی روابط بین جامعه خودی یا جوامع دیگر است. حال اگر یک تعییه‌ی دیگر که ناشی از دیگر نیازهای کار کردن جامعه است بخواهد و بتواند نقش دستگاه سیاسی را به دست گیرد، ملت حاکمیت کلی خود را به نفع حاکمیت یکی از اجزاء خود از دست می‌دهد در اینصورت ما با یک سیستم "ایدئولوژیک" و در نتیجه توتالیتر" رویرو هستیم که ممکن است از چهار تعییه‌ی کارکردی دیگر جامعه برآمده باشد؛ نظامیان، اقتدارات

مذهبی، دارندگان پروژه‌های اقتصادی و بالاخره عدالت خواهان مطلق، که هرکدام از اینها منشاء یکی از اشکال توتالیتاریسم هستند و دارای ساختار ایدئولوژیک خاص می‌باشند.

۴- تأثیر و رشد

آنچه در بالا گفته شکل دهنده‌ی یک "محیط اجتماعی"^۱ نسبتاً ثابت و آرامی است که جامعه‌ی مدنی را فرا می‌گیرد و افراد تنها در این چنین محیطی است که می‌توانند با فعالیتها خود شرایط مادی زندگی را فراهم کنند. نظارت دستگاه سیاسی بر نظم اجتماعی در روای و شکل گیری این فعالیتها و نیز درجه‌ی کارآمدی آنها دخالت مستقیم دارد، به این دلیل یکی

۱- در اینجا مقایسه بین "محیط اجتماعی" و آنچه که کلد برنارد طبیب و فیزیولوژیست بزرگ فرانسوی در بدن حیوانات "محیط داخلی" نامیده است به درک مطلب کمک بزرگی می‌کند. این داشتمند برای اولین بار توجه را به این واقعیت جلب کرده که بدن حیوانات عالی از دو چیز کاملاً متفاوت تشکیل یافته است: ۱- سلولها که زنده هستند، ۲- محیط‌های داخلی که زنده نیستند ولی وجود آنها شرط لازم برای زندگی سلول‌ها است مانند پلاسما، آب، اکسیژن، گازهای مختلف، مواد معدنی و غیر اینها که او، اسم این مجموعه را "محیط داخلی" بدن حیوانات نامید کشف بزرگ کلد برنارد این بود که گفت سلولهای زنده در شرایط بسیار حساس و نسبتاً ثابت می‌توانند زندگی و فعالیت کنند. کار ارگانیسم حیوانی این است که این شرایط ثابت را تدارک کرده دانماً ثبات آنرا کنترل کند و می‌دانیم که او اولین کسی بود که ثابت‌های فیزیولوژیک بدن و از جمله ثابت‌های خون را کشف و ارائه کرد و بدین طریق نظرگاه بکلی تازه‌ای در زیست‌شناسی بوجود آورد.

در قیاس می‌توانیم نظم، امنیت و فرهنگ را که "محیط داخلی" نامیدیم به محیط‌های داخلی بدن حیوانات عالی تشبیه کنیم. می‌گوییم همانطور که زندگی سلولها در شرایط نسبتاً ثابت محیط‌های داخلی بدن حیوانات مسکن است. امکان زندگی و فعالیت انسانها نیز در شرایط نسبتاً ثابت نظم، امنیت و وسائل ارتباطی که همان فرهنگ است امکان‌پذیر می‌شود، وظیفه تعییه‌های اساسی جامعه که گفته شده است دستگاه سیاسی و دولت مهمترین آنها است تدارک این شرایط ثابت است که طبعاً خود تیجه‌ی فعالیت انسانها است کما اینکه فراهم کردن محیط‌های ثابت داخلی نیز محصول فعالیت مجموعه‌ی سلولهای زنده است.

دیگر از نقشهای دستگاه سیاسی فراهم آوردن و نظارت در شرایط مناسب برای تأمین زندگی مادی افراد و گروهها است. و تیز از آنجا که انسان موجودی است خلاق که دانماً به ابداعات دست میزند در داخل جامعه‌ی مدنی یک نیروی محرکه‌ی فزاینده و رشد دهنده بوجود می‌آید که میزان کارآیی فعالیتها را دانماً بالا می‌برد شکل رابطه‌ی دستگاه سیاسی با جامعه‌ی مدنی در میزان این کارآیی دخالت تام دارد.

۵- عدالت و عدالت اجتماعی

هر نظمی در درون بی‌نظمی بوجود می‌آید و از آن بی‌نظمی تغییره می‌کند^۱ و دانماً بوسیله‌ی عوامل ایجاد کننده‌ی بی‌نظمی مورد تهدید است. وقتی این اصل کلی و کیهانی را به نمود اجتماعی تطبیق دهیم می‌گوییم از آنجا که دستگاه سیاسی که خود برآمده از نظم خاص اجتماعی هر جامعه است نقش اساس استقرار و نظارت بر نظم اجتماعی را دارد. یکی از تکالیف اجتناب ناپذیر آن خنثی کردن عوامل ایجاد کننده‌ی بی‌نظمی است که دانماً در کارند. این نقش دولت تحت عنوان "عدالت" به معنی عام کلمه شناخته می‌شود.

لیکن از طرف دیگر دیدیم که آدمیان در طی تلاش برای تأمین معاش با توسل به نیروی خلاقه‌ای که دارند دانماً کارآیی فعالیت‌هایشان را بالا می‌برند (اصل چهارم) تیجه‌ی این افزایش یا رشد در هر مرحله‌ای از پیشرفت بهم خوردن تعادلی است که در مرحله‌ی قبل در نظم اجتماعی بوجود آمده بود این عدم تعادل بر اثر مکانیسم‌های کاملاً شناخته شده همیشه به ضرر ضعفا و به نفع اقویا است که بایستی در هر جامعه تصحیح شود و این تصحیح مستلزم دخالت دانمی دستگاه سیاسی بعنوان عامل نظارت کننده در نظم است که بصورت "رفرم‌ها" ظاهر

۱- این حکم مستقیماً از توجه به سیستم انرژتیک کیهانی متاثر است: جهان هستی بسوی مرگ حرارتی می‌رود (آتروبی) و زندگی مبارزه‌ای است دانمی در جهت مخالف این تقابل کلی که نظم (نگاترسوی) را بوجود می‌آورد.

می شود. این نقش دستگاه سیاسی را "عدالت اجتماعی"^۱ نامیده اند.

۶- شرکت افراد در تصمیم گیریها و سیاست

اصولاً زندگی اجتماعی بر اساس ضرورت هنکاری افراد در تمام زمینه های فعالیت پدید شده است. ولی آنچه عملآ شرکت تمام افراد را در همهی فعالیتها مانع می شود تقسیم کاری است که از متفاوت شدن نقشها بوجود می آید. دیدیم که دستگاه سیاسی نقش اساسی تنظیم روابط اجتماعی را بعده دارد. و پر واضح است که همهی افراد نمی توانند در همهی تعییه های اجتماعی شرکت مساوی داشته باشند. مخصوصاً که جاذبهی انواع فعالیتها برای افراد بسیار متفاوت است. از جملهی عوامل متفاوت سازی جذایتها امتیازات غیرمساوی است که الزاماً در اثر متفاوت سازی ایجاد کنندهی نظم به شرکت کنندگان در فعالیتها متفاوت تعلق می گیرد^۲. و از آنجا که بهر دلیل امتیازات فعالیت در دستگاه سیاسی عملآ و در همه جوامع بیش از دیگر

۱- بزرگترین تطلبی که افلاطون در تدوین ملینهی فاضلهی خود (جمهوری) مرتکب شده است تغییر معنایی است که به عدالت داده و آنرا با متساوی بودن یکی قلمداد کرده است در حالیکه هر دوست در توصیف تربیت کوشش به خوبی نشان می دهد که از نظرگاه ایرانیان عدالت چیزی و تساوی طلبی چیز دیگری بوده است.

۲- تمام مکاتب تساوی طلب بدبیال استاد ازل افلاطون سعی کرده اند آنچنان نظم اجتماعی را تصور کنند که در آن بهره مندی از امتیازات برای همگان یکسان باشد ولی از آنجا که این امر خود عین تضاد است بدین معنی که تبدیل کردن یک یا تبدیل شدن مجموعه ای از عناصر مشابه - شیتی، حیوان، یا انسان - یک منظومه تنها بشرطی صورت پذیر است که بتوان بین عناصر تشکیل دهندهی آن مجموعه تفاوت های ایجاد کرده و آنها را در موقعیتها و متزلت های متفاوت و نیز امتیازات متفاوت در رابطهی تنظیم شده قرار داد، اینک در دنیای ما که پس از دو هزار سال که از نوشت "جمهوری" افلاطون می گذرد برای اولین بار جامعه ای مساویان در سطح بزرگ در سیستمهای کمونیستی به قیمت جان میلیونها انسان جامه ای عمل پوشید مشاهده می کنیم که تفاوت امتیازات بین افراد نه فقط از میان نرفت که عملآ به نسبت جوامع طبیعی (اصطلاحی که گوریاچف بکار برده است) این امتیازات به مراتب بیشتر شده است.

فعالیتها است. بین افراد برای شرکت در این دستگاه همیشه رقابت شدید وجود داشته و دارد. باوجود این در جوامع اولیه‌ی انسانی به دلائل مختلف (کوچکی جامعه به لحاظ جمعیت، سادگی روابط و مخصوصاً اینکه پایه‌ی اساسی روابط اجتماعی بر مبنای روابط خویشاوندی است) شرکت افراد در تصمیم‌گیری‌ها بسیار زیاد است. بتدریج با افزایش حجم جامعه و نیز درجه‌ی بفرنجی روابط اجتماعی دستگاه سیاسی از پیکره‌ی جامعه استقلال بیشتری پیدا می‌کند و در عین حال روابط بین آنها بتدریج بفرنج تر می‌شود و سیر این تحول به جایی می‌رسد که در دوران طولانی تاریخ جوامع دستگاه سیاسی تقریباً جدا از جامعه‌ی مدنی عمل می‌کند اما این جدا شدن و استقلال اولاً هیچگاه بصورت کامل نیست (دلیل آنرا خواهیم دید) ثانیاً تحول آن بصورت خطی صورت نگرفته است، نقطه‌ی عطف و برگشت این سیر را می‌توانیم در انقلاب کبیر فرانسه مشاهده کنیم^۱. بدین معنی که از این حادثه به بعد در بعضی از جوامع شرکت هرچه بیشتر افراد در تصمیم‌گیریها و مخصوصاً تصمیم‌گیریهای سیاسی با میزان افزایش بفرنجی روابط اجتماعی نسبت مستقیم پیدا می‌کند و در عین حال مشاهده می‌کنیم که عکس العمل پیدایش این نمود در دیگر جوامع بدین ترتیب ظاهر می‌شود که هر قدر شرکت افراد در تصمیم‌گیریها می‌توان گفت در حال حاضر شرکت هرچه بیشتر افراد در تصمیم‌گیریها و سیاست، تبدیل به یکی از شرایط وجودی جوامع شده است زیرا اگر درست باشد که رشد و تعالی جامعه با شرکت افراد در این تصمیم‌گیری‌ها نسبت مستقیم دارد منطقاً عکس آن یعنی مانع شدن از شرکت افراد در تصمیمات اساسی جامعه سبب رکود و انحطاط است و می‌دانیم که این امر برخلاف علت وجودی و غایت جامعه است.

۱ - انقلاب اکبر روسیه که خود را دنباله‌ی انقلاب کبیر فرانسه و تکمیل کننده‌ی آن قلمداد می‌کرد و در این زمینه که پرمغناطین تحرولات اجتماعی است درست عکس انقلاب فرانسه عمل کرده است.

در خاتمه‌ی این فصل اضافه کنم که این کارکردها و تعبیه‌های متناسب با آنها از یکدیگر مستقل نبوده هرکدام شرط وجودی دیگری و مکمل مجموعه‌ی آنها است بدیهی است که در هر مرحله از تحولات اجتماعی یک هماهنگی متناسب با این مرحله بین این کارکردها و تعبیه‌های مربوطه وجود دارد. می‌گوییم این هماهنگی متغیر و متتحول است و تحول آن تابعی است از درجه‌ی رشد جامعه و بفرنجی روایطی که ناشی از آنست. بررسی این مطلب مستلزم توضیح است که ما در این مرحله از بحث از آن صرف نظر می‌کنیم حال با درنظر گرفتن این کارکردهای کلی و اساسی که محاط بر دیگر کارکردهای اجتماعی می‌باشند مسئله‌ی رابطه‌ی بین دستگاه سیاسی و جامعه‌ی مدنی را بررسی می‌کنیم.

فصل دوم

در حقانیت دستگاه سیاسی و تحولات آن

۱- موضوع و تعریف

حال اگر ضرورت وجود و عمل دستگاه سیاسی را برای جوامع انسانی یک امر اثبات شده بگیریم از آن پس می‌توانیم، اگر نه همه، لااقل قسمت عمده‌ی مسائل اجتماعی - سیاسی اجتماعات را در چارچوب روابط بین این دستگاه سیاسی و جامعه‌ی مدنی درک و فهم کنیم. در این زمینه می‌توان گفت که همه‌ی مسئله‌ی به این برمی‌گردد که بدانیم شرط اینکه یک جامعه، دستگاه سیاسی حاکم بر خود را از آن خود بداند و از دستورات آن متابعت کند کدامها هستند یا بعبارت دیگر شرایط حقانیت دستگاه سیاسی چگونه فراهم می‌شوند؟

می‌دانیم که تعریف حقانیت سیاسی کار مشکلی است و این مشکل

ناشی از تداخل اجتناب ناپذیر مفهوم "قانونی بودن" و حقانیت است و در زیان ما آنچه که باز هم حل مسئلله را مشکلتر می کند دخالت لفت بسیار نابجای مشروعيت است. به همین دلیل در تمام متن های حقوقی در تحلیل این مسئلله همیشه به دور باطل دچار شده اند^۱ و بالاخره معیاری که حقوقدانان و

۱ - در واقع اشکال اساسی تعریف چه در اروپا و چه در ایران برآمده از انتخاب واژه ای است که برای این مفهوم بکار می رود. در اروپا بیشتر این مفهوم با اشتراقهای واژه ای (قانونی) که به فرانسه آزا لگال (Legal) می گویند، پیوند دارد، و اینک برای اینکه خوانندگان با این مشکل فرنگیان آشنا شوند، بخشی از متن توضیح واژه ای مزبور را از انسیکلوپدی اوپریوسالیس می آوریم این منبع زیر واژه ای لژیتیمیته (Légitimité) که ما آنرا به حقانیت تعبیر کرده ایم، از جمله می نویسد: "تعاریز بین لژیتیم و لگال (که هر دو از یک ریشه لغوی است.م) در چیست؟ چگونه می توان گفت که قدرتهای قانونی، لژیتیم هستند (می گوییم حقانیت دارند.م) فرهنگ نامه ای لیتره که معمولاً بسیار روشن کننده است در این مورد کمک چندانی به ما نمی کند. تعاریفی که بدست می دهد بلافاصله مشکل ایجاد رابطه بین لگال و لژیتیم (قانونی و برق بودن) را ظاهر می کند و اولین معنایی که از واژه ای لژیتیم (برحق) بدست می دهد چنین است: "حصلت آنچه که برق است". برای مثال: ازدواج او از دیدگاه لژیتیم بودن مشکوک است. مشاهده می کنیم که لژیتیم بودن ازدواج منوط به قانونی بودن آنست ولی وقتی لیتره مسئلله ای لژیتیم بودن قدرت لژیتیم (قانونی بودن قدرت قانونی) را به میان می کشد طبعاً دچار اشکال می شود چرا؟ برای اینکه واژه ای قانونی بودن نامناسب انتخاب شده است. یک قدرت نابرق وقتی مستقر می شود اول کاری که می کند قانونگذاری است و بمرجع این قانون خود را قانونی می داند، اما اگر واژه ای برق را بکار ببریم این اشکال پیش نخواهد آمد زیرا برق بودن یا نبودن قدرت دیگر تابع قانونی که خود این قدرت وضع می کند نیست. در فارسی واژه ای عربی مشروعيت را برای بیان این مفهوم بکار بردند و در مورد قدرت سیاسی بدین معنی است که وقتی قدرت سیاسی برق است که قدرت شرعی آنرا تأثید کند لیکن تمام حوادث تاریخی خلاف این را نشان داده اند، زیرا در اسلام اصولاً حق حکومت از آن قدرت مذهبی است به این دلیل قدرت سیاسی و قدرت مذهبی در خلافت یکی می شوند اما ایرانیان در طول تاریخ به این امر تن در نداشند و با تأسیس سلسله های پادشاهی متفاوت سعی کردند و بالاخره موفق شدند ایران را از زیر سلطه ای خلافت و اعراب رها سازند و نیز مذهب شیعه که سینیان به حق آنرا نوعی کفر می دانند، حکومت را از آن امام غلیب می دانند. که این خود بکلی غیراسلامی و از اسطوره های ایرانی است بعوجب این اصل تا وقتیکه امام زمان ظهر نکرده است هرچند حکومت غاصب است ولی

سیاست دانان برای حقانیت سیاسی قائل شده‌اند مخصوصاً در مورد جوامع قدیم (بگوییم قبل از انقلاب کبیر فرانسه) بیشتر به وجه منفی نظر دارد بدین معنی که گفته‌اند "هرگاه حکومتی در دوران طول عمر خود شورش نییند حقانیت دارد" این حکم نه فقط در مورد جوامع قرون وسطایی و عقب مانده صادق است بلکه شاهدیم که هم‌اکنون نیز در بسیاری از کشورهای جهان بعنوان بهترین معیار قابل استفاده است چه بسا دولتها توانسته بودند برای مدتی جهانیان را قانع کنند که از پشتیبانی مردم برخوردارند و حکومتشان بر حقانیت مردمی استوار است ولی کافی بود تا همین مردم کوچکترین فرصتی برای ابراز نارضایی‌های خود بدست آوردند تا یک چنین روزنه‌ی کوچکی بسرعت سد سدید فشارهای حکومتی را درهم بشکند و طغیان سیل‌وار مردم دستگاه سیاسی آنها را بزیر افکند. نمونه‌های کشورهای اروپای شرقی و یا رژیمهای دیکاتوری در شیلی در فیلیپین و بالاخره در ایران خود ما شواهد بارزی بر این امرند.

برای اینکه بتوانیم از مفهوم حقانیت ابزار موثری به منظور درک مسائل اجتماعی - سیاسی بسازیم کافی نیست که به تعاریفی که تاکنون در ادبیات سیاسی از این مفهوم شده است بس کنیم و چنین بنظر می‌رسد که اگر مستله‌ی حقانیت را با مجموعه‌ی اصول کارکردی یک جامعه که در فصل اول بدان اشاره کردیم در ارتباط قرار دهیم چنین ابزاری را بدست می‌آوریم. اما

اطاعت از آن واجب می‌باشد. به این ترتیب مشروعیت تبدیل به امر مبهمی می‌شود که منشاء آنرا باید جای دیگری غیر از قدرت شرعی جستجو کرد. در زمان انقلاب مشروطیت که بعضی از شخصیتهای منهی خواستند از نو، حق حکومت را تابع شرایع اسلامی کنند شکست خوردند و حتی بزرگترین و بانفوذترین شخصیت منهی آن زمان بهمین دلیل بدار آویخته شد و همه‌ی مردم او را لعن کردند، در این اواخر در واقع تمام کوشش توریسین‌های رژیم اعم از شریعتی و حتی خود خمینی تلاش برای اثبات همین امر بوده است که حق حکومت کردن و توجیه کننده‌ی آن قدرت منهی است که مشاهده می‌کنیم در ایران چه نکبتی را بیار آورده است.

قبل از آن باید بدانیم که حقانیت رابطه‌ای است یک طرفه یعنی این جامعه‌ی مدنی است که برای دستگاه سیاسی حاکم بر خود حقانیت می‌شناسد یا نمی‌شناسد. در عوض دستگاه سیاسی برای اینکه این حقانیت را بدست آورد نمی‌تواند از جامعه مدنی آنرا تقاضا کند تنها وسیله برای او این است که در موقعیت خاص تاریخی تکالیف و وظایف خود را نسبت به جامعه‌ی مدنی و کل جامعه درست تشخیص دهد و درست عمل کند.

مثال این رابطه شاید مثال رابطه‌ی بین شاگردی است که به معلم امتحان می‌دهد. از شاگرد سوالی شده است او باید جواب درست بدهد. نهره‌ی قبولی او بسته به درستی جواب است. معلم در اینجا کاری نمی‌تواند بکند یا بعبارت دیگر حقانیت، چیزی که قابل خرید و فروش باشد نیست، نمی‌توان برای آن چانه زد یا التناس کرد. حقانیت معادل اجتماعی آن چیزی است که آنرا اعتماد یا اعتقاد می‌نامیم. من به کسی یا اعتماد دارم یا ندارم این تابع تجارب گذشته‌ای است که من نسبت به این شخص دارم. حقانیت شکل جمعی این رابطه است که طرفین آن بجای اینکه دو شخص باشند، یکی جامعه‌ی مدنی و دیگری دستگاه سیاسی است. می‌دانیم که یک عمل نابجا ممکن است اعتبار شخصی را که یک عمر به درستکاری معروف بوده است بکلی بر باد دهد، از طرف دیگر این هم هست که حقانیت سیاسی سخت شکننده و دارای توقعی است بالا رونده.

۲- حقانیت سیاسی در ارتباط با اصول کارکردی جامعه

ابعاد بالارونده‌ی حقانیت سیاسی

حقانیت سیاسی چیزی نیست که یکبار برای همیشه از طرف مردم به دستگاه سیاسی داده شود، بلکه دستگاه سیاسی باید دائمًا در صدد بدست آوردن حقانیتهای جدیدی باشد تا بتواند حقانیتهای گذشته خود را نیز مورد

تأیید قرار دهد^۱. بدین ترتیب رابطه‌ی جامعه‌ی مدنی با دستگاه سیاسی رابطه‌ای است زنده و ارگانیک و مخصوصاً رابطه‌ای است چند جانبه که با اصول شش گانه‌ی کارکردی جامعه در رابطه و قابل فهم است.

می‌گوییم حقانیت یک بعد ندارد^۲ بلکه هریک از اصول کارکردی و وجودی جامعه یک بعد خاص به آن می‌دهد و یک دستگاه سیاسی تنها وقتی از حقانیت کامل برخوردار است و می‌تواند به ثبات و دوام خود مطمئن باشد که هر شش بعد حقانیت را بست آورد. ولی آنچه مهم است اینست که این شش بعد به لحاظ اولویت ترتیب در یک عرض قرار ندارند هرچند ثبات جامعه مستلزم هماهنگی کامل آنها است. به همین دلیل عنوان این فصل را ابعاد متفاوت حقانیت انتخاب کردیم بدین ترتیب که هرگاه در یک جامعه بهر دلیل (جنگ داخلی، شورش، مقابله با هجوم خارجی، سلطه‌ی یک گروه ایدئولوژیک) نظم اجتماعی بهم بخورد و در تیجه با افزایش خشونت و ایجاد هرج و مرج هیچ اقتداری نتواند نظم و بدنیال آن امنیت افراد را تأمین کند تا در آنچنان ظلمی هر کس تکلیف خود را بداند و رفتار خود را چنان تنظیم کند که از نظر تجاوز در امان ماند در این حالت اگر شخص یا گروهی پیدا شوند که با سرکوب و مهار کردن نیروهای مخالف هرج و مرج را از میان برداشته و ظلمی (هر نوع ظلمی که باشد) مستتر سازند و احساس امنیت را به مردم بازگردانند ناچار از اولین بعد حقانیت بهره خواهد برداشته زیرا امنیت اولین شرط زندگی دسته جمعی است و بدون آن هیچیک از موهاب زندگی اجتماعی امکان‌پذیر نیستند.

حال اگر کسی که این نظم و امنیت را برقرار کرده است و بدین لحاظ

- ۱ - ابتدایی ترین شکل این امر را در جوامع قبیم مشاهده می‌کنیم آنها که حکومتگران برای بست آوردن تأیید مردم داشتا به جنگ و جهان گشایی ادامه می‌دادند و بدین سان حس توسعه طلبی کلی جامعه را ارضا می‌نمودند.
- ۲ - در واقع عدم کفايت تعاریفی که برای حقانیت سیاسی ارائه شده اند همین است که آنرا یک بعدی در نظر گرفته اند و یکجا و کلی به حساب آورده اند.

اولین "قطط" حقانیت را بدست آورده بخواهد از اقتداری که بدین طریق بدست آورده است نه براساس نظم سنتی جامعه بلکه برای استقرار نظمی خارج از سنت این جامعه حکومت خود را ادامه دهد بدیهی است که پس از مدتی نارضایها سر بلند می‌کنند و اگر او یا آن رئیس در برنامه‌ی استقرار نظم ییگانه اصرار کند ناچار با شورش و مخالفت مردم روپرتو خواهد شد و قسط اول حقانیت خود را نیز از دست خواهد داد. حال این نظم ییگانه ممکن است که سرچشمه داشته باشد یا اینکه این رئیس به تبعیت از یک برنامه‌ی سلطه طلب ییگانه قدرت را بدست گرفته و در نظر دارد از اقتدار خود به نفع آن برنامه‌ی ییگانه استفاده کند که در اینصورت جواب کلی جامعه به آن رئیس به دلیل وابستگی جامعه به استقلال خود منفی خواهد بود. (حالی که در کشورهای مستعمره و نیمه مستعمره یا وابسته پیش می‌آید) یا اینکه این رئیس از خود نظمی تخیلی و ییگانه از فرهنگ جامعه و نظمی که از آن برミاید دارد که هرچند وابسته به قدرت ییگانه نیست ولی از یک سرچشمه‌ی ایدئولوژیک آب می‌خورد و در نظر دارد جامعه‌ی مورد بحث را آزمایشگاه یک چنین نظم اجتماعی تخیلی قرار دهد در این صورت نیز مردم که نظم تخیلی را ییگانه از نظم فرهنگی و آداب و رسوم خود می‌ینند بعد از مدتی نسبت به آن شروع به اعتراض می‌کنند و با بالا رفتن تاریجی تنش بین دستگاه سیاسی و جامعه‌ی مدنی، این دستگاه سیاسی یا مجبور به تسليم خواهد شد و یا سقوط کرده و از میان بر می‌خیزد. (حالی که در رژیمهای ایدئولوژیک اعم از کمونیستی، فاشیستی یا هر نوع دیگری بوجود می‌آید و اینک در بسیاری از کشورها شاهد آن هستیم).

حال اگر رئیسی که نظم را بازگردانیده نه تابع قدرت ییگانه باشد و نه بخواهد نظم ایدئولوژیک و ییگانه‌ای را بر جامعه تحمیل کند ناچار در برابر مطامع ییگانگان می‌ایستد و از این بابت به اولین نیاز جامعه در مقابل جوامع دیگر جواب داده است و بالطبع از این بابت اعتبار و حقانیتی علاوه بر

استقرار نظم بدست می‌آورد و این بعد دوم حقانیت است که در رابطه با حق حاکیت ملی است. و نیز چون به فرهنگ و نظم سنتی برآمده از فرهنگ جامعه احترام می‌کنارд ناچار در برابر تلاش جنبشهای ایدئولوژیک داخلی مقاومت می‌کند (انوشیروان در برابر جنبش مزدک یا مقاومت حکومت سلطنتی فرانسه در مقابل جنبشهای مانند تامپلیه‌ها یا کاتارها) و بدینسان به سومین بعد حقانیت دست می‌یابد. در واقع مقاومت پادشاهی‌های فرانسه و دیگر ناسیونهای اروپایی در مقابل کلیسای مسیحی و سلسله‌های سلطنتی ایرانی بعد از سلطه‌ی اعراب در ایران مخلوطی از این دو مقاومت است. بهمین جهت اقتدار و حقانیت این رژیسمها بتدریج و در طول زمان افزایش یافته است. در حالیکه مثلاً در ایران نه غزنیان و نه سلاجقه توانستند این وجهه از حقانیت را بدست آورند، زیرا اقتدار خود را در خدمت خلفای ب福德اد گذارندند. بگذریم که مثالها بسیارند و فرصت ما محدود.

بعد چهارم حقانیت در رابطه با تأمین زندگی مادی و فراهم آوردن شرایط رشد و تعالی است در اصطلاح قدمای این نقش دولت را عمران و آبادی می‌گفتند و اینفای این نقش وقتی میسر است که سه شرط قبلی فراهم باشند:

۱ - کشور مستقل باشد و از دخالت یگانگان در امان.

۲ - نظام داخلی اجتماعی برآمده از فرهنگ و سنت جامعه باشد.

۳ - شورشیان مدعی ایدئولوژی و ییگانه از فرهنگ جامعه سرکوب شده باشند. در آن موقع است که مردم توقع دارند دستگاه سیاسی در آن وجهی که بکارهای عمومی مربوط است شرایط بهبود و رشد و تعالی جامعه را فراهم آورد. بی‌شک آن دولت و سیاستی که بتواند به حداقل این نیاز جامعه را برآورد از حقانیت مربوط به این وجه از زندگی اجتماعی برخوردار می‌شود ولی اگر تنها به ابعاد حقانیت قبلی بس کند و بدون اینکه در امر آبادی و عمران توفیقی بدست آورد، به حکومت خود ادامه دهد از آنجا که حکومت ناچار مستلزم برداشت از اقتصاد جامعه است و رکود در اقتصاد خود شروع

فساد و پس رفت می باشد بتدریج خدمات و حقوقیت های قبلی بعنوان حقوق مسلم تلقی شده و مردم نسبت به قصور دستگاه سیاسی در این فایل نقش تنظیم کنندگی رشد و اقتصاد شروع به اعتقاد و ایراد می کنند و آنچه این نارضایی را بالا می برد انحطاط تدریجی شرایط مادی و افزایش فساد خواهد بود. به این ترتیب یک دستگاه سیاسی نمی تواند نسبت به مسائل مادی زندگی جامعه بی اعتماد باشد و اگر چنین کند و حقوقیت مربوط به این وجه زندگی را بدست نیاورد نباید انتظار داشته باشد که مردم نسبت به خدمات گذشته اش حق شناسی کنند زیرا در زندگی اجتماعی دستگاه سیاسی همیشه و هر لحظه به مردم بدهکار است و این بدهکاری روزانه افزایش می یابد و بدتر اینکه مرتب تغییر می کند و اگر دستگاه سیاسی تواند خود را با این تحول دانسی و زنده تطبیق دهد ناچار مورد اعتراض و سپس مورد ایراد و حمله قرار خواهد گرفت.

بعد پنجم حقوقیت عدالت اجتماعی است. ضرورت داشتن یک سیاست عدالت اجتماعی از اینجا است که اگر دستگاه سیاسی به تکلیف خود در زمینه رشد و تعالی جامعه عمل نکند تیجه‌ی طبیعی این سیاست بوجود آمدن عدم تعادل در بین مندی گروههای مختلف اجتماعی از دست آوردهای رشد و عمران خواهد بود. و گفتم که این امر همیشه در جهت منافع اقویا و به ضرر ضعیفان است به همین جهت داشتن یک سیاست و برنامه‌ی اصلاحی به منظور بازگردانیدن تناوبی تعادل ضروری است و دولتی که از این تکلیف خود غفلت کند و تنها به برنامه‌ی اعتلای اقتصادی در سطح کلی جامعه بس کرده و به آن غره شود روزی غافلگیر خواهد شد که کار از کار گذشته است. در اینصورت رئیس نمی تواند روی حقوقیت‌های گذشته‌ی خود حساب کند آنها بدهکاری گذشته‌ی او هستند و حسابشان پاک شده است و در حال حاضر دولت بدهکاری جدیدی دارد و آن رفعه‌های اجتماعی است که اگر نپردازد کیفر آنرا خواهد دید. و بالاخره بعد ششم با شرکت مردم در فعالیت‌های سیاسی اجتماعی در

واقع این بعد از حقانیت در طول تاریخ جوامع انسانی دچار تحولات زیادی شده است. علت این تحولات کسریش دانمی جوامع از یک طرف و درجه‌ی بفرنجی آنها از طرف دیگر است.

در جوامع ابتدایی که اولاً تعداد افراد آن نسبت به واحدهای سیاسی موجود بسیار کمتر بود ثانیاً روابط اجتماعی براساس همکاریهای ناشی از روابط خویشاوندی تنظیم می‌شد دخالت و شرکت افراد در تصمیم‌گیری‌های کلی جامعه روی ارزش‌های روابط خویشاوندی قرار می‌گرفت و معیارهای اطاعت و قبول تصمیمات بسیار بفرنج نبود. بزرگان سینی، ریش سفیدان و غیر اینها برای همگان، تصمیم می‌گرفتند. ولی با پیدایش دولتهای بزرگ و بفرنج شدن روابط اجتماعی بتدریج این تعییه‌ها، دیگر جوابگوی این نیاز نبودند و می‌توان گفت قرنهای زیادی این شرکت در تصمیم‌گیری‌های کلی یا از میان رفت و یا جای خود را به یک نوع واسطه داد بدین معنی که کافی بود اقتدارهای مذهبی که به درست یا به غلط اخلاق و روحانیت جامعه را نمایندگی می‌کردند، نسبت به حقانیت دستگاه سیاسی رأی مساعد بدهند تا مردم این حقانیت را قبول کنند و می‌دانیم که این دوران که در واقع با پیدایش دولتهای ماد و هخامنشی شروع شد تقریباً با پیدایش دو دین بزرگ و جهانشمول (که با مذاهب فرهنگی بکلی متفاوت هستند) همزمان بوده است. تاریخ نشان می‌دهد که در هر کجا این دو دین مستقر شده‌اند بعد از آنکه در ادعای حکومت مطلقه‌ی خود شکست خورده‌اند تبدیل به واسطه‌ای شدند که مشروعيت دستگاههای سیاسی را تأیید می‌کردند. به این ترتیب بود که در تمام طول قرون وسطی پادشاهان مسیحی اروپا برای حقانیت خود در پی تأیید پاپ بودند و پادشاهان سلسله‌های مختلف ایرانی حتی سلسله‌های ایرانی الاصل ابتدا خطبه به اسم خلیفه می‌خواندند گو اینکه خلفا را دست نشانده‌ی خود کرده بودند و یا در نمای مالیدند.

از اینجاست که کلمه‌ی مشروعيت در ایران جانشین کلمه قانونی

(légalité) فرنگی شده است. کاست آخوند ادعا می کند که حکومتی مشروع است که مجری احکام شرع باشد و از این نتیجه می گیرند که برق ترین حکومتها، حکومت صاحبان شرع یعنی آخوند است ولی سنت، تاریخ و منطق که در این مختصر نمی گنجد نشان می دهد که حکومتی را جامعه برق می داند (گفتیم که حقانیت را فقط مردم تعیین می کنند نه فلاسفه یا حقوقدانان و آنهم در عمل است نه در تعریف) که مقامات مذهبی حقانیت آرا تأیید کنند و یک چنین حکومتی را مشروع می نامند نقش مذهب و ملایان در این میان نظارت بر صحت جریان امور است نه مباشرت در اجرای آن.

بدیهی است که وجود یک چنین واسطه ای اگر خود در اجرای آن دخالت نداشته باشد و بعنوان قاضی عمل کند از خشونت دستگاه سیاسی می کاهد چرا که هر لحظه از حد تجاوز کند ناظری وجود دارد که با مردم سر و کار دارد و قادر است بر عدم حقانیت او رای دهد که در اینصورت حساب قدرت سیاسی با "کوام الکتابیین" خواهد بود.

این روال، تا انقلاب کبیر فرانسه در همه جای اروپا و ایران که دو دین مسیحیت و اسلام مذهب وارداتی آنها بودند، رایج بود (بگوییم که برای مردم سامی که این دو دین از آنها برخاسته مستلزم حقانیت اصولاً بصورت دیگری مطرح بوده است برای آنان حاکم سیاسی و اقتدار مذهبی از قرون ماقبل مسیحیت همیشه در یک نهاد جمع می شده است که شکل رسمی آن خلافت و ییان تازه‌ی آن ولایت فقیه است). یکی از اثرات بزرگ انقلاب فرانسه این بود که مقامات مسیحی را بعنوان واسطه‌ی ییان حقانیت دستگاه سیاسی حذف کرد و امکان ییان مستقیم حقانیت از طرف مردم را بصورت رأی عمومی ابداع نمود. از آن پس این تکنیک که در اثر سلطه‌ی دو دین بزرگ مسیحیت و اسلام بهکلی مخفی مانده بود بعنوان یک وسیله‌ی مستقیم ابراز حقانیت مردم بر دستگاه سیاسی که بر آنها حکومت می کند، از طرف تمام جوامع انسانی و حتی جوامع

سامی مورد تأیید و قبول قرار گرفت ولی از پیدایش یک تکنیک اجتماعی تا عامیت یافتن آن همیشه مدت زیادی طول می کشد و ما من ینیم که در واقع سال ۱۹۸۹ که درست دویست سال از انقلاب فرانسه گذشته است شاهد عمومیت یافتن بسیار وسیع این تکنیک اجتماعی است که اصطلاحاً آنرا دموکراسی و پلورالیسم می گویند که درست مخالف اصول سامی حکومتی است و بعزم آن حکومت وقتی حقانیت دارد که مردم مستقیماً این حقانیت را اعلام دارند و همانطور که قلباً دیدیم حقانیت یک حق نیست که یکبار برای همیشه بدست آید بلکه حالت کلی است که تابع یک محرك ارگانیک می باشد. مکانیسم اجتماعی که حقانیت واقعی را تعیین می کند جز اینکه بطور تناوبی صورت گیرد راه منطقی دیگری ندارد به همین دلیل انتخابات آزاد که شکل عملی شرکت مردم در تعیین حقانیت دستگاه سیاسی است یکی از ابزارهای غیرقابل انفکاک دموکراسی می باشد. اضافه کنیم که بسیارند کسانی که دموکراسی و انتخابات را جزو "ارزشهای" خاص جوامع غربی قلمداد می کنند امیدواریم توضیحات فوق آنانی را که غرض ندارند، قانع کرده باشد که دموکراسی یک ارزش عمومی جوامع انسانی است که بتدریج شناخته شده است همانطور که ارزش دیگری که حقوق بشر نام دارد.

حال می توانیم دوباره به مطلب خود باز گردیم و بگوییم در این زمان که مکانیسم شرکت عموم مردم در ابراز حقانیت دستگاه سیاسی بر همگان شناخته شده است آن دستگاه سیاسی که از تمام ابعاد پنجگانه‌ی قبلی بروخوددار است تنها وقتی می تواند ادعای حقانیت کامل کند که تسليم شرکت همگان در بیان این حقانیت بشود.

دلیل ضرورت این نوع بروخورد با مسائل اجتماعی به درستی در این است که آدمیان موجوداتی هستند متفسک، خلاق و آزاد و آن دستگاه سیاسی که توانسته است تمامی نیازهای پنجگانه را برآورده سازد، اگر بخواهد از شرکت مردم در امور سیاسی جلوگیری کند در واقع افراد انسانی را موجوداتی

در خدمت برنامه‌ی خود تلقی کرده است و این بزرگترین توهینی است که هر فرد انسانی به مقام انسانی خود تلقی می‌کند و چنین است که در شرایط امروزی جهان شانس ادامه‌ی سیستمهای دیکتاتوری به میزان بسیار زیادی از میان رفته است و بهترین نشانه‌ی آن فروپاشی زلزله وار بزرگترین دستگاه ایدئولوژیک تمام اعصار و قرون است که در دویستمین سالگرد انقلاب فرانسه همگان شاهد آن هستیم.

* * *

حال با در دست داشتن این دستگاه می‌توانیم نه فقط این یا آن حادثه‌ی سیاسی - اجتماعی را در ایران یا در هر کشور دیگر مورد تحلیل قرار دهیم بلکه سیر حوادث را نیز در جهت منطقی که این دستگاه دیکته می‌کند پیش‌بینی کنیم. ما این کار را در نوشته‌ی دیگری به تفصیل خواهیم آورد و حالا تنها به این بس می‌کنیم که با بکار بردن این دستگاه سنجش به سؤالی که در اول مقاله طرح کردیم جواب بگوییم: آیا "آشتی و وفاق ملی ایرانیان، یک شعار توخالی است یا یک نیاز؟"

قطبی شدن جامعه‌ی ایران

برای درک آنچه بر جامعه‌ی ما از احلاف مشروطیت به این طرف گذشته است باید به نکته‌ای توجه کنیم که خود برآمده از نظریه‌ی فوق است و آن اینکه هرگاه دستگاهی نسبت به یکی از نقش‌های خود کوتاهی کند، آن را ندیده بگیرد، برخلاف عمل کند، یا قادر به ایفای آن نباشد، گروهی از درون جامعه مدنی پیدا شوند که ایفای آن نقش را خواستار شوند و خود را علیحدار تحقیق آن معرفی کرده حقانیت مربوط به آنرا به خود نسبت دهند و از جزئی از حقانیت به کل آن رفته و تمامی قدرت سیاسی را طالب شوند. این مکانیسم در واقع سرمنشاء شکل گیری گروههای سیاسی و احزاب سیاسی است، و از آنجا که حساسیت نسبت به هرکدام از اصول کارکردی جامعه در جمعیت

جامعه‌ی مدنی بر حسب موقعیت افراد و گروه‌های اجتماعی متفاوت است هر کدام از این احزاب پایگاه اجتماعی متفاوت از دیگران پیدا می‌کند با در نظر گرفتن این امر حال نگاهی سریع به حواشی که از زمان مشروطیت به این طرف رخ داده‌اند بیفکنیم.

تفاوت درخواست و ادعا

در جریان انقلاب مشروطیت آزادیخواهان خواستار تغییر دولت یا تغییر رژیم سیاسی نبودند، بلکه توقع داشتند که دولت یا دستگاه سیاسی خود را با نیازهای متحول جامعه تطبیق دهند. ولی از آنجا که دستگاه دولتی مخصوصاً بعد از مظفرالدین شاه که قانون اساسی را امضا کرد و در عهد محمد علیشاه از تسلیم شدن به این توقع طفه رفت و هم برای مقابله با مردم یکبار دیگر به نیروهای خارجی و دشمن پناه برد، دیگر تعامی حقانیتهای خود را از دست داد و بنا بر آنچه قبل از گفتم گروه‌های متفاوتی پیدا شدند که هر کدام از آنها خود را بیشتر بیانگر یکی از نیازهای جامعه معرفی کرده و حقانیت دستگاه سیاسی را در آن زمینه از آن خود دانسته و این حقانیت جزئی را تعمیم داده و پراساس آن، ادعای حقانیت برای بدست گرفتن قدرت سیاسی را گردند.

بدینسان در جریان انقلاب مشروطیت که از ابتدا به صورتی هم‌آهنگ و همه جانبه از طرف مشروطه خواهان خواستهای جامعه به دولت عرضه می‌شد، یک نوع قطبی شدن در جامعه ظاهر شد که هر گروه خود را مرکز تقلیل جنبش تصور کرد و تنها به یکی از اصول کارکرده جامعه تکیه نمود. خلاصه بگوییم:

- ۱ - رضاخان میرزا نجف و بعدها رضاشاه نظم و امنیت را به مملکت باز آورد، سیستم اداری کشور را مدرن کرد، دادگستری لاتینیک و قانونی را جانشین سنتهای شرعی نمود، به زنان آزادی داد و زیرینی اقتصادی کشور را بی‌ریزی نمود. بدون شک از بابت تمام این امور، او حقانیت متناسب با آن را

کسب کرد اما در سه چیز کوتاهی نمود:

۱ - آزادی سیاسی که گفتیم در شرایط امروزی جهان یکی از مهمترین ابعاد کارکرده جامعه شده است.

۲ - عدالت اجتماعی که در برنامه‌ی او جایی نداشت.

۳ - رها کردن مهار فساد که او خود سرچشمه‌ی آن شد.

به این ترتیب این امکان را بوجود آورد که گروههای مدعی حتی خدمات او را که اساسی هم بودند ندیده گرفته و خود را بعنوان قهرمان رهائی جامعه از تمام نابسامانی‌ها معرفی کنند. کمونیستها و بعدها حزب توده بعنوان قهرمانان آزادی و عدالت اجتماعی پا به میان گذاشتند، احزاب ملی بعنوان تنها ضامن استقلال و آزادی وارد میدان شدند و این درست وقتی بود که بیگانگان در کشور تمام امکانات را داشتند و دستگاه دولتی نه قادر به مقابله با آنها بود و نه چنین فکر و برنامه‌ای را ارائه می‌داد. و بالاخره ملایان که شکست خوردگان اصلی جنبش مشروطیت بودند با آزادی عملی که در اختیار آنها بود یا در اختیارشان گذاشته بودند هر کدام قطبایی برای تجزیه‌ی نیروی کلی جامعه بوجود آوردن و آنچه که به این قطبی بودن جامعه کمک می‌کرد، جاذبه‌ای بود که قدرتهای بیگانه هر یک روی یکی از این تمایلات اساسی اعمال می‌کرد. حزب توده مجنوب قدرت شوروی بود. دستگاه دولتی شیدا و واله‌ی تکنولوژی و "تمدن بزرگ" غرب شده بود و این شیدایی بجایی رسیده بود که دیگر چشم دیدن سلطه آنها را بر کشور از دست داده بود و هم تحت تأثیر تلقینات و برنامه‌های این سیاست عدالت اجتماعی و آزادی را در معраб تخیلات خود قربانی کرده بود. و بالاخره سیاست کهنه کار انگلستان که تصور می‌کرد هنوز در ایران و خاورمیانه منافعی دارد و باید نقش آقایی خود را تجدید نماید، با بهره‌گیری از احساس خفت و سرکوب ملایان وارد میدان شد و بدینسان جامعه‌ای که تنها در همکاری اجزای خود می‌توانست زندگی و سیاست یگانه را داشته باشد به درجه‌ای از

هم پاشید که مشتی ملایان توانستند بر موج نارضایی‌های جامعه سوار شده و بزرگترین نکبت تاریخ را بر جامعه تحمیل کنند.

توجه به این تجزیه و قطبی شدن و تایج وخیم آنست که نویسنده را به این نتیجه رسانیده است که هیچیک از مدعیان رهایی کشور که تنها یکی یا دو تا از نیازهای اساسی جامعه را مبنای برنامه‌ی خود قرار داده‌اند قادر به تدارک نیروی اجتماعی لازم برای رهایی کشور از ادبی موجود و استقرار یک حکومت ملی و مردمی نیستند. و در عین حال هرکدام به یکی از نیازهای اساسی جامعه توجه دارند و می‌توانند ییانگر آن باشند.

بهمین دلیل است که می‌گوییم شعار آشتی ملی در واقع نوعی گستن از روش‌هایی است که در گذشته‌ی تزدیک نیروهای زنده‌ی جامعه را به جای اینکه در همکاری با یکدیگر به ساختن و رشد و تعالی جامعه سوق دهد به جنگ و جدال آشتی ناپذیری و امنی داشت، که اگر صورت تحقق یابد و به اشتلاف ملی منجر شود در واقع به بزرگترین و فوری‌ترین نیاز جامعه‌ی ما جواب داده است به این ترتیب نه فقط شعرا نیست که از مد روز یافتد، بلکه تنها شعرا است که می‌توانند در راه رهایی جامعه کارآمد باشد.

با وجود این نباید تصور کرد که گرددش چرخها در یک جامعه هر قدر هم هماهنگ و فارغ از آشوبهای ایدئولوژیک و یا دخالت بیگانگان باشد همیشه بدون بروخورد و حتی بدون زد و خورد میسر است. اگر دو عامل فوق را کنار هم بگذاریم اغلب چنین است که دستگاه حاکم یا بدلیل عدم دریافت یا در تعت تأثیر گروههای فشار قادر به تأمین تعادل و جوابگویی به تمام نیازهای جامعه نیست و تمایل دارد در جهت منافع طبقات بانفوذ جامعه عمل کند. در نتیجه گروههایی از جامعه که در اثر این سیاستهای هیئت حاکم صدمه می‌یابند به اعتراض و حتی شورش بر می‌خیزند این نوع مخالفتها نه فقط جایز و برجق‌اند که عامل اساسی پیشرفت و تعالی جامعه می‌باشند و به همین دلیل نمی‌توان جامعه‌ای را تصور کرد که تضاد منافع و بروخوردهای اجتماعی بروز و ظهور نکند و برنامه‌های

سیاسی اجتماعی متفاوت و حتی منافی یکدیگر با هم رویرو شوند. و اگر ما در این مرحله‌ی تاریک از تاریخ جامعه‌ی ایران به ضرورت تفاهم ملی تکیه می‌کنیم به این دلیل است که از انقلاب مشروطیت به این طرف تفاهم ملی که در جریان انقلاب وجود داشت تحت تأثیر سیاستهای ییگانه و بروز و ظهور ایدئولوژی‌های ییگانه نسبت به فرهنگ ایران از میان رفت و نیروهای سیاسی ایران در جهت این برنامه‌ها چند قطبی شد و اینک موقع آن رسیده است که با توجه به آنچه در این نوشته آمده است نخبگان و مبارزان سیاسی وطن می‌باشد که در رفتارهای گشته‌ی نزدیک تجدید نظر کنند و با حفظ حساسیت‌های خاص خود در چارچوب تفاهم ملی برای بازگردانیدن حاکمیت ملی که هدف مشترک تمامی آنها می‌تواند باشد به تبادل نظر و جستجوی راه حل پردازند.

تحلیلی از تهاجم خمینی و جنبش توده‌ای (انقلاب اسلامی)

مسئله انقلاب اسلامی در ایران و مخصوصاً شخصیت بسیار مرموز خمینی که توانست در مدت بسیار کوتاهی تمامی نیروهای مخالف رئیس محمد رضا شاه را با هم یکی کرده و آنها را به انقلابی رهبری کند که یک باره ایران در حال پیشرفت و رشد اقتصادی را در لحظاتی چند بدینای شروع اسلام و شاید هم بدتر از آن هدایت کند. بسیاری از نویسنده‌گان، محققان، تاریخ نویسان ایرانی و بیگانه را به تأثیف کتابها، مقاله‌های بسیار کشانده است. باوجود اینکه بسیاری از جزئیات حادثه روشن شده‌اند و باوجود اینکه بسیاری از تحلیل‌گران ادعا می‌کنند که به اینکه مطلب پس برده‌اند در واقع چنین نیست. مسئله انقلاب اسلامی در ایران هنوز مسئله‌ای بسیار بفرنج و در عین حال ساده است که تنها در زیر نوافذکن یک دید علمی و بکار گرفتن یک الگوی تحلیلی توضیح دهنده در زمینه جامعه شناسی امکان‌پذیر است. تا قبل از پیدایش این الگوی تئوریک و توضیح دهنده مسئله یا نمود مورد بررسی بفرنج و نهییندی و اسرارآمیز به نظر میرسد. در دنیای قدیم گاهی برای این مسائل منشاء الهی فرض می‌کردند و صدھا کج و کولگی دیگر که از آن ناشی می‌شد. رعد و برق را در نظر بگیرید که در تمام تمدن‌های قدیم یکی از اسرار بودند و برای آنها خدایانی قائل می‌شدند اما از وقتی الکتریستی کشف شد توضیحات علمی کافی برای آنها بوجود آمد، هم آن تعجب‌ها از بین رفته‌ند و هم آراء و افکار و رفتارهایی که براساس اسرارآمیز بودن آن معمول بود. و هم چنین اند در علوم طبیعی که مثال‌های آن بسی شمارند. در هر حال الگوی نظری مسائل بفرنج همیشه باید توضیح دهنده نمود مورد سوال باشد و برای رسیدن به آن معمولاً به مراحل مختلف تحلیل دست می‌زند، ابتدا حوادث مشابه را ثبت می‌کنند سپس سعی می‌کنند حادثه را به اجزاء

آن تجزیه کنند و در مرحله سوم تلاش می کنند بین این حوادث روابطی را فرض کنند ولی هیچکدام از این مراحل تحلیل، برای فهم مسئله کافی نیستند و تا زمانی که الگوی تئوریک توضیح دهنده بدست نیامده است مسئله در ابهام خود باقی خواهد ماند. قرن‌ها و قرن‌ها انسانها به آسمان تماشا کردند سیارات و کواکب را در گردش و حرکت دیدند و کم نبودند هوشمندانی که به رصد آنها پرداختند و اطلاعات تقریباً بی نهایتی از شکل رابطه با آنها بدست آوردند و ثبت کردند که شاید تیکویراوه ستاره شناس هلندی وارث و عالم به تمام آنها بود ولی تا آن زمان نه علت حرکت اجرام سماوی روشن بود و نه نیروی محرکه این حرکات تا بالاخره گالیله و نیوتون از یک طرف و کپلر از طرف دیگر قوانین جاذبه عمومی و قوانین حرکات کواکب را به زیان علمی و با بیان ریاضی بدست دادند. از آن پس دیگر عجایب و غرائب در زمینه این دو مسئله از میان رفتند ولی دانش تمام نشد. مسایل جدیدی طرح شد که از آن پس دانشمندان همیشه در پی بدست آوردن الگوی تئوریک توضیح دهنده آن بودند و بسیاری از آنها را کشف کردند و بتدریج نمودهای شکفتی آور طبیعت جزئی از دانش آدمی شدند. در زمینه انقلاب اسلامی در ایران ما همچنان در همان تاریکی بسر میبریم که آدمی در زمینه مسائل طبیعی بسر برده است. بسیاری از نویسندها، محققین و دانشمندان درباره آن به تحلیل‌های زیادی پرداخته‌اند ولی متاسفانه هیچ کدام از آنها از مرحله اول و دوم تحلیل پایین‌تر نرفته‌اند.

یکی از بهترین کتابهایی که من در این زمینه دیده‌ام نوشته جهانگیر آموزگار است که تحت عنوان "فراز و فرود دودمان پهلوی" نوشته شده و به ترجمه درآمده است. چنین معلوم است که خود نویسنده از ترجمه چاپ شده آن در تهران راضی نیست. باوجود این من در شروع این مقاله از نوشته‌های این

کتاب آغاز خواهم کرد. در شروع کتاب مینویسد^۱: "با وجود دهها کتاب، جزو و مقاله که پیرامون انقلاب ۱۹۷۹ ایران بچاپ رسیده شخص حق دارد پرسد چه نیازی به انتشار کتابی دیگر در این مقوله وجود دارد؟" و بعده دلائلی می‌آورد که این نیاز را ثابت می‌کند. سپس نویسنده یک نوع دسته‌بندی از تحلیل‌هایی که تاکنون ارائه شده‌اند بست میدهد.

۱- آنسته که با پژوهش‌های توانم با بصیرت و محققانه منحراً با موضوع سقوط محمد رضا شاه پهلوی و ظهور جمهوری اسلامی ارتباط دارند.

۲- شرح حال از زبان اشخاصی که خود از بازیگران آن رویداد شکرف تاریخی بودند.

۳- مشاهدات و یادمانده‌های آنان ظاهرآ به منظور تصحیح ادعاهای نادرست و روشن کردن حقایق برای آیندگان ارائه شده.

۴- یادداشت‌های روزانه و خاطرات رهبران عمدۀ سیاسی جهان و دستیاران آنان بعنوان بخشی از چشم‌انداز وسیع‌تر جهانی (در رابطه با انقلاب ایران).

۵- مقالات و نوشته‌های پراکنده درباره جنبه‌های ویژه‌ای از آن روی داد از دیدگاه فردی (...).

و اضافه می‌کنند:

در حالیکه نحوه تأکید بر وقایع به تعبیر آنها و نتیجه‌گیری‌ها که در این آثار صورت گرفته با یکدیگر متفاوت است ولی همه آنها در یک چیز با هم اشتراک دارند و آن اینکه هیچ کدام تاکنون توانسته‌اند توضیحی قانع کننده در اختیار بگذارند که انتظار هم می‌توان داشت. میزان توجه به وقایع از نظر دقیق و ارزش تاریخی این آثار به طرز چشم‌گیری از یکدیگر متفاوت است. (۱ ص ۱۸، ۱۷).

هرچند نظر نویسنده درباره تقسیم‌بندی تحلیل‌ها و نیز نتیجه‌گیری که

۱- ارجاعات این نوشته نیز از روی ترجمه چاپ شده تهران است که معلوم نیست تا چه اندازه سانسور شده است.

کرده اند درست است ولی به نظر نویسنده این سطور این تقسیم بندی یک نقص بزرگ دارد. در هریک از مقولات گفته شده اشخاص متفرقی شرکت کرده اند. مهم این بود که بدانیم این اشخاص یا این تحلیل‌گران را به چند گروه می‌توان تقسیم کرد و آن گروه‌ها، دسته‌ها یا نیروها (مثلاً دولتی) و یا احزابی هستند که هرکدام یکی از چهار تعاویل اساسی زیر تعلق داشتند:

- ۱- نیروهای دولتی که رژیم محمد رضاشاه به آن متکی بود.
- ۲- نیروی ملی که در زمان انقلاب نمایندگان برجسته‌ای در صحنه نداشت.

۳- نیروی چپ که در هر حال همه آنها از حزب توده درآمده بودند.
۴- آخوندها که از زمان ۱۳۴۱ تبدیل به گروهک‌های شده و در زمان انقلاب نیروی بزرگی را هدایت می‌کردند.

کاملاً روشن است که یک تحلیل از اوضاع آنروز ایران از طرف آدمی مثل مهندس بازرگان با تحلیل که یک نفر ملی مانند دکتر صدیقی میدهد و یا با تحلیلی که یک نفر وابسته به نیروی حاکم آنروز مثلاً داریوش همایون میدهد، نه داده‌های روی صحنه را می‌تواند بدستی آنچنان که بودند معرفی کند و نه رابطه بین این داده‌ها و نه محرك اصلی رابطه بین این داده‌ها را و لابد هرکدام از اینان ممکن است در یکی از دسته‌بندی‌های آقای آموزگار جای بگیرند

ولی آنچه در نوشته ایشان مسلم است هیچ یک از تحلیل‌ها، گزارش‌ها، کتاب‌ها و غیر اینها و حتی آنچه فرنگیان نوشته‌اند هیچ توضیح قانع کننده‌ای در باره محرکات واقعی این پدیده بست نمیدهد و همانطور که آقای آموزگار بارها تکرار می‌کند شخصیت و نقش خمینی بعنوان یک امر اسرارآمیز باقی می‌ماند و همچنین سرعت بسیار عجیب سقوط رژیم محمد رضاشاه.

اما نباید تصور کرد که آقای جهانگیر آموزگار در خارج از چهار

تمایلی قرار دارند که در بالا به آن اشاره کردیم و هم بدین معنی است که بسیاری از داده‌ها و واقعیت‌ها را ندیده گرفته و فراموش کرده‌اند و مستله را از دیدگاه کسی که در دستگاه کار میکرده ولی با تمام خلوص سعی می‌کند تمام جوانب آن را بشکافد مطرح می‌کند. باید گفت که این مشکل خاص انقلاب ایران نیست و گویا بهمین دلیل است که حالا که بیش از دویست سال از انقلاب فرانسه گذشته است و این همه کتاب و مقاله در باره آن نوشته‌اند، رشتۀ تحقیق هنوز پایان نیافته است و همانطور که در مورد ایران گفتم در مورد انقلاب فرانسه نیز نظریینی‌های کلی بسیار متفاوتند. با چنین وضعی مسکن است خواننده پرسد که پس خود شما مستله را از چه دریچه‌ای نگاه می‌کنید. سوال بجا است ولی باید تصور کرد که کافی است نویسنده دیدگاه کلی خود را بگوید تا اینکه با داده‌های موجود یک تیجه‌گیری قاطع برسد. من تا بحال دو تحلیل نسبتاً مفصل از حادثه انقلاب منتشر کرده‌ام^۱ که بسیاری آنها را پسندیده‌اند باوجود این من خود در آنها نقص‌های زیاد می‌یشم و هرقدر می‌گذرد سعی میکنم بتوانم به کنه مطلب برسم. اضافه کنم که در این نوشته هدف من دادن یک تحلیل جدید نیست و چنین ادعائی ندارم. باوجود این سعی خواهم کرد انقلاب اسلامی را در ایران و نیز نقش بسیار مهم آیت‌الله خمینی را از نظرگاهی که برای بسیاری از هوطنان ناشناخته است و خود من آن را در طی جستجو یافته‌ام و آن را سخت روشن گر و توضیح دهنده می‌دانم ارائه دهم. و اگر پرسید خودتان را در کدام یک از چهار تمایل کلی گفته شده در بالا قرار میدهید؟ جوابم ساده است من خود را عضوی و فردی متعلق به جنبش ملی ایران میدانم و مسائل را از این نظرگاه نگاه میکنم یا به عبارت دیگر تصور من این است که استقرار حکومت ملایان در ایران آخرین سدی است که در مقابل تحقق هدف‌های جنبش مشروطیت ظاهر شده است. در هر حال این تحلیل از این دریچه به مسائل و

۱ - "نبرد نیروهای سیاسی در صحنه مبارزات سیاست ایران"، "به کجا میرویم".

رویدادها نگاه می کند. بدینه است هر آنچه برای من روشن و واضح است برای یک نویسنده جمهوری اسلامی کفر و زندقه است و برای یک مارکسیست، شوینیسم ضدپرولتاریائی و بورژوازی و غیر اینها است.

با یک چنین برداشتی است که میخواهم رویداد انقلاب اسلامی را قضاوی کنم. باز به آقای جهانگیر آموزگار برمی گردم. ایشان کتاب خود را با فصلی باش "کالبد شکافی یک انقلاب بی مانند" شروع کرده اند و در ابتدای آن مسئله ای را طرح کرده اند که دنبال کردن و تعمق در آن میتواند ما را به فرضیه جالبی هدایت کند. میتویستند:

"اگر قرار باشد قرن بیستم در تاریخ به عنوان یک قرن انقلاب تثبیت شود، ایران باید در آن برای خود جایگاه مستازی طلب کند. در یک فاصله کوتاه ۷۰ ساله در مقایسه با ۲۵۰۰ سال تاریخ مستند کشور ۷ بار وضع سیاسی موجود *status quo* از طریق پیکارجونی با قدرت سیاسی در معرض تهدید قرار گرفت و به محک آزمون زده شد." و این هفت حادثه بزرگ را چنین بر Shrude آند:

۱- در سال ۱۹۰۶ گروهی از سیاستمداران روشن بین روحانیون (۱) و پیشوایان بازار در برابر حکومت مطلقه و ستمگرانه پادشاهان قاجار قد علم کردند و خواستار یک جامعه عادلانه و آزاد شدند.

۲- در فوریه ۱۹۲۱ سرهنگ (۲) رضاخان فرمانده بربگاد قراق و بیانگذار سلسله پهلوی در برابر فساد و بی کفایتی آخرین پادشاه قاجار که سبب شده بود ایران عملأً به مستعمره روس و انگلیس تبدیل شود و از نظر وضع داخلی در هرج و مرج و آشتفتگی قرار داشت دست به کودتای موقیتآمیزی زد.

۳- در سال ۱۹۴۱ حمله نظامی متحدها به بیانه برقاری راه تدارکات از طرف خلیج فارس به اتحاد جماهیر شوروی، رضاشاه را بر کناره گیری از سلطنت ناگزیر کرد و تداول حکمرانی دودمان پهلوی را در معرض مخاطره قرار داد.

- ۴- در سال ۱۹۴۶ استان‌های آذربایجان و کردستان به تحریک و پشتیبانی اتحاد جماهیر شوروی خواستار خودمختاری محلی شدند و متعاقباً پس از یک رشته عملیات به اقتدار تهران تسلیم گردیدند.
- ۵- در سال ۱۹۵۲ مصدق و هواداران او با سلطنت و حکومت شاه به چالش پرداختند ولی در کار خود ناکام ماندند^(۱)
- ۶- در سال ۱۹۶۲-۶۳ یک رشته طفیانهای شهری به طرفداری از آیت... خمینی^(۲) بر ضد انقلاب سفید و کراپش به غرب^(۳) بوقوع پیوست.
- ۷- ۱۹۷۸-۷۹ یک قیام کسترده نهانی^(۴) به رهبری آیت... خمینی منجر به سرنگونی شاه و استقرار یک حکومت اسلامی گردید.^(۵)

اگر از سانسورهای احتمالی متن فوق بگذریم به نظر میرسد که صرف طرح کردن مسئله انقلاب یا صحیح‌تر انقلابات ایران در مدتی چنین کوتاه بتواند ما را یک سوال اساسی راه نمائی کند: آیا دینامیسم انقلابی ایران آنچنان که در بالا آمده است با استقرار یک جمهوری اسلامی در ایران پایان یافته و ما دیگر مرحله هشتم دیگری در پیش نداریم؟ بغير از اینکه توجه به انرژی و ذخیره یک ملت در تغییر دادن شرایط نشان میدهد که جواب سوال فوق منفی است. توجه به محتویات این انقلابات نیز ما را به چند و چون پیش‌آمد مرحله بعدی هدایت می‌کند. برای جواب دادن به سوالاتی از این نوع باید بدروستی نیروی محرکه و ماهیت جنبش مشروطیت را درک کرد. آقای آموزگار جنبش مشروطیت را آغاز سلسله حوادثی میداند که هر کدام از آنها اهمیتی اساسی داشته‌اند و تعداد زیادی از انرژی، امیدها و نگرانی‌های ایرانیان را سبب شده‌اند و در عین حال هر کدام جهت سیاسی خاصی داشته‌اند

۱- در نقاطی که علامت (۱) آمده است اینها را نویسنده اضافه کرده و تصور می‌کند رژیم جمهوری اسلامی سانسورهای مهی بـ نفع روحانیون به عمل آورده. بعضوان مثال نام دکتر مصدق و برنامه اصلی او که ملی کردن صنایع نفت است که از نظر رژیم همیشه مردود بوده است، حذف شده.

که گاهی همسو و گاهی متضاد بوده‌اند. سوال این است که با وجود تماсی این تفاوت‌ها بتوان به این دوران که ۷۰ سال و بیشتر طول کشیده است نوعی وحدت سیاسی اجتماعی قائل شد یا نه؟ و اگر جواب مثبت است این وحدت در چیست؟ آنچه مسلم است هدف‌های جنبش مشروطیت اگر از ظاهر شعارهای آن صرف نظر کنیم در سه مقوله اساسی بوده‌اند.

۱- رهانی کشور از سلطه و از نفوذ بیگانگان.

۲- درهم کوییدن استبداد دودمان قاجار و بدبست آوردن آزادی.

۳- تضعیف سلطه ملایان بر جامعه و خنثی کردن اثرات منفی آن.

به سخن خود بازگردیم: نقشی که خمینی در حوادث انقلابی ۱۹۷۹ بهده گرفت و دلائل پیشرفت سریع او و افتادن رژیم محمد رضا شاه آقای آموزگار جوانب مختلف مسئله را که همه برای بحث ما مهم هستند اینطور مطرح می‌کنند:

مردی که تا پایان اسرارآمیز باقی ماند . بزرگترین جادوی شخصی آیت ... خمینی این بود که توانست حالت اسرارآمیز ناشناخته خود را تا دم آخر برای گروههای گوناگون که دست در دامن او آویخته بودند حفظ کند . در تماسی مدتی که انقلاب جریان داشت و به کونه‌ای معماوار سخن می‌گفت و از هیچ یک از جزئیات جمهوری اسلامی خود حرفی نمیزد . بیانیه‌های رمزگونه او پاندازه کافی در پرده ایهام پیچیده شده بود که همه متعددان او را راضی میکرد .

به عنوان یک مرد هوشمند سیاسی که دست استعداد بسی او دراز می‌کند او همواره در هدفها نامشخص ولی جذابی ، مانند آزادی مذهب ، استقلال از نفوذ‌های زیانیار خارجی ، عدالت اجتماعی ، تکلیف ثروتمندان به دستگیری از فقرا ، حسن همچواری ، رشتی فساد ، حفظ منابع گرانبهای طبیعی مانند نفت و گاز ، خودکفائی در تولیدات غذائی و دیگر هدفهای اساساً ملی سخن می‌گفت ... صفحه ۴۶۹

واقعیت اینستکه او سیاست مدار هوشمندی بود که پایش محکم روی

زمین قرار داشت. چشمانش با تیزی پیش به راه پیش درخته شده بود و زبانش به نرمی خدا را بیاری می طلبید. صفحه ۴۷۱

حرکت آیت... خمینی به پاریس بلافاصله کام نخستین برای شهرت ستاره‌آسای او بود. صفحه ۴۷۶

این فقط آقای جهانگیر آموزگار نیست که این سوال‌ها را طرح می‌کند و همانطور که ایشان گفته‌اند بسیاری از محافل خارجی و داخلی در این باقی مانده‌اند که این رویداد را چگونه توجیه کنند. من به سخنانی که آقای آموزگار از شخصیت‌های آمریکانی آورده‌اند چندان کاری ندارم ولی تصور می‌کنم که در مراکز علمی و اطلاعاتی آمریکا کم نباشد کسانی که تا اندازه‌ای به شکل "مبازات توده‌ای"^۱ آشنائی دارند زیرا این مسئله در حال حاضر لاقل یکی از فضول بسیار پیشرفته روانشناسی اجتماعی است و به تصور من کافی است انسان حداقل آشنائی با این رشته علمی داشته باشد تا لاقل قسم عده سوالاتی را که در زمینه خمینی و نیز در زمینه سرعت سقوط رژیم پیش آمد است بفهمد. من برای روشن شدن مطلب الگوی تئوریک "روانشناسی توده‌ای" را که بانی آن یک جامعه‌شناس فرانسوی بنام گوستاو لوین است و بعدها کسانی چون تن و یا فروید و دیگر روانشناسان آن را غنی‌تر کرده‌اند بصورتی مختصر بیان خواهم کرد و بعد از آن در قسم دوم شکل اनطباق این الگوی تئوریک را با رفتار خمینی و حادثه انقلاب اسلامی بررسی می‌کنم و تصور می‌کنم که بدین ترتیب است که به تعداد زیادی از سوالات جواب داده خواهد شد و مسئله از صورت یک امر اسرارآمیز بیرون خواهد آمد. بی‌شک نمیتوان یک چنین حادثه بغيرنجی را در چند صفحه تند نوشته، بخوبی بیان کرد. کار محققان و تاریخ دانان است که با رجوع به تمام منابعی که این الگوی تئوریک در اختیار می‌گذارد و نیز دقت در حوادثی که اتفاق افتاده، کلیات را روشن کنند و این امر مسلم گردد که تمام کسانیکه به دعوت آقای خمینی جواب دادند بدلیل مسلمان بودنشان نبوده است و جامعه ایران بعد از

۱ - معنی و محتوی جامعه‌شناسی چنین توده‌ای را در فصل اول روشن خواهیم کرد.

این شوک بسیار بزرگ و سنگینی قیمت بجانی رسیده است که این خسaran تاریخی بزرگ را جبران کند و باحتمال قوى با سقوط رئیس ملایان یکی از بزرگترین هدف‌های نهضت مشروطیت که رها کردن ملت ایران از زندان جهل و نادانی، تحت هدایت شبکه آخوند است صورت تحقق خواهد یافت و جامعه ما از شر دشمن بزرگ تاریخی خود رها خواهد شد.

من از این مطالعه باین تیجه میرسم که یک مرحله هشتم در جنبش ملی ایران باقی مانده است. چه وقت، چگونه و بدمست کسی این حادثه اتفاق خواهد افتاد؟ نه من و نه هیچ کس دیگر نمیداند اما آنچه مسلم است اکثریت قاطع مردم ایران در انتظار چنین حادثه‌ای هستند تا خود را از شر جمهوری اسلامی رها کرده و یک حکومت ملی دموکرات و مترقی را روی کار آورند.

فصل اول:

توده چیست؟ و جنبش توده‌ای یعنی چه؟^۱

لوین چه گفته است؟ بدیهی است که کار او بسیار گسترده و تازه است و ما در اینجا باختصار خطوط اصلی تئوری او را می‌آوریم و آنها را با رفتار خمینی در انقلاب ایران و نیز رفتار آن قسمت از جمیعت ایران که تبدیل به توده خمینی در انقلاب ایران شدند تطبیق میدهیم.

اولین مسئله‌ای که لوین مطرح می‌کند این است که تعاریفی را که دانشمندان هم‌زمان او از مسئله توده^۲ کرده بودند و ما در بالا آورده‌یم رد

۱ - این فصل موجزی است از دو کتاب Psychologie des foules G. de Bon و L'Age des foules, Serge Moscovici

۲ - متأسفیم که بهترین لغت در فارسی از مفهوم لاپول La foule همان توده است بطوری که خود او در عین حال لغت ماس Masse را که ترجمه تحت اللفظی توده است بکار برده است.

می‌کند و خود او تعریفی می‌آورد:

توده (مردمی که در یک جا جمع می‌شوند) عبارت از ملجمه‌ای از افراد است که دارای این خاصیت اساسی است: ذوب شدن افراد در یک روح و احساس مشترک که اختلاف بین آدمیان را ازین می‌برد. شخصیت فردی آنها را خاموش می‌کند و سطح شعور آنها را پائین می‌آورد. وقتی افراد تشکیل یک توده میدهند. هریک از آنها سعی می‌کند رفتار پهلووستی خود را تکرار کند و در مجموعه مثل خس و خاشاکی که در ساحل با باد جابجا می‌شوند رفتار نماید.

آنچه در گفته فوق بسیار مهم است از بین رفتون خصائص فردی است. یک آدم دانشمند یا یک کلفت خانه یا حتی یک سیاستمدار وقتی خود را در توده می‌بیند تفاوت بین آنها از میان میرود و همه یک طور رفتار می‌کنند. نه ثروت و نه دانش نه موقعیت اجتماعی افراد سطح بالا را از تبدیل شدن به یک فرد توده ای برکنار نمیدارد.

لوین تأکید می‌کند که توده با پوپولاس با پلب با پرولتاریا فرق دارد و تعاریف آنها را یک یک بدست میدهد. آنچه توده را بوجود می‌آورد ذوب شدن شخصیت افراد در ملجمه آدم‌های جمع شده است و این ملجمه بعنوان یک واقعیت عینی خواص مشخصی دارد که میتوان آنها را مشاهده کرد، توضیح داد و موضوع یک علم قرار داد.

مسلم این است که توده اصلتاً جنایت کار نیست ولی توده به کارهای جنایی نیز دست میزند: خراب می‌کند، می‌کشد و ویران می‌سازد. با وجود این یک توده ممکن است به کارهای نیک نیز دست بزند و کارهای قهرمانانه بکند. در انقلابات دیده ایم که توده مردم محکمہ تشکیل داده اند و افراد را با عدالت در آن محاکمه کرده اند (در فرانسه بسیار پیش آمده است) و یا اگر از آنها کمک بخواهند همه حاضرند هرچه دارند روی میز بگذارند و به رهبران تقدیم کنند. میتوان آنها را گاهی بدون اسلحه به جنگی هدایت کرد که خدایی را دفاع

می کند (جنگ های صلیبی). لوین میگوید اگر این نوع شعارها را نمی بگیریم و اگر در طول تاریخ توده ها نمی بودند تاریخ جهان چه بسیار کوتاه می شد. نیروی محركه توده را میتوان از طریق یادآوری اینه آل هایشان تغییر داد. و لوین باین امر تأکید می کند که توده در قسمت اعظم خراب می کند و اگر تمدن های گذشته را در نظر بگیریم هیچگاه توده در آنها خلاصه نداشته، همه تمدن ها اثر کار تعداد کم اشراف بوده است.^۱ و اگر دیوانگی و جنایتی وجود دارد این در نهضت توده ها نیست چرا که آنها توده اند و گفتم که شخصیت فردی خود را از دست داده اند، اما بوده اند و هستند دیوانگانی در تاریخ که در رأس این توده ها قرار گرفته اند و با دیوانگی به بزرگترین اعمال جنایت کارانه دست زده اند. آخرین آنها هیتلر، موسولینی، استالین، پول پوت و غیر اینها بوده اند و ما علل روانشناسی اجتماعی آن را در پائین خواهیم دید اما با تمام اینها باید فرض کنیم که توده واقعیتی است دیوانه یا پلیین یا بورژوا یا جنایتکار یا قهرمان. این حرف و سخن ها همه بی ربط اند. توده یک شکل دسته جمعی است و شکل خاص زندگی است. چرا این سخن لوین نوعی اکتشاف است؟ زیرا بنا بر عقاید جاری در واقع این امر که توده قسمت عمیق جامعه را تشکیل میدهد انکار میشد. همانطور که در عمق یک انسان حیوانی نهفته است و یا در عمق یک مجسمه چیزی وجود دارد. در واقع توده ماده اولیه تمامی نهادهای سیاسی است. انرژی بالقوه تمام حرکات اجتماعی است و حالت اولیه تمام تمدن ها است. تا زمانی که توده در حاشیه جامعه است دولت ها به آن توجهی ندارند.

۱ - بیاد آوریم که حزب توده و مارکسیسم درست عکس این را می گفتند و در طول ۴۰ سال به ما چنین القا کردند که ایران ساخته و پرداخته توده ها است، پادشاهان و نجبا و غیر اینها مردان ظالم و دزد و پستی بوده اند که هیچ شرکتی در ساختن فرهنگ و تمدن ایران نداشته اند و به تصور من هم اکنون تعداد زیادی از افراد سابق حزب توده و نیز مردمی که تحت تبلیغ آن قرار گرفته بودند هنوز هم همین را میگویند و مثال ها بسیارند اما هستند هوشمندانی که این لباس فربی را از تن پدر کرده اند و با شجاعتی قابل تحسین عکس آنرا میگویند.

اخلاق دانان و تاریخ نویسان با آن بازی می‌کنند و گاهی تشوییین‌ها گاه بگاه وجود آنها را بیاد می‌آورند.

توده ممکن است حالات بسیار متضادی را قبول کند و این خواست توده همیشه بی‌نهایت است. مثبت یا منفی، کادرها باید همیشه از توده چیزی را سوال نکنند بلکه جواب خود را به آنها بصورت مثبت یا منفی بطور قاطع تلقین کنند. برگشت تمایل توده سریع است و چندان دلیل روشن ندارد. مثال‌ها بسیارند: وقتی روپسیر (انقلابی بزرگ فرانسه) را از کوچه به گیوتین سپردند همانها که دیروز او را بعد خداني تجلیل میکردند و در اطراف ارابه حمل او بودند فریاد میزدند و از اینکه او به آنها خیانت کرده است باو فحش و ناسزا می‌گفتند و تاریخ اروپا پر از این نوع حوادث است که توده ناگهان عقب گرد می‌کند. کافی است که رهبران موافق یا مخالف شعاری بدھند و این نیروی عظیم توده را باین طرف و آنطرف بکشند. سوسیالیست‌های آلمان با سازمان بسیار بزرگ و منظمان تصمیم گرفتند که با جنگ مخالفت کنند ولی در ۱۹۱۴ همه آنها به جنگ رأی دادند. روزا لوکرامبوروگ یکی از بزرگان جنبش سوسیالیستی در این باره گفته است که سازمان نیرومند سوسیال دموکرات به فتح بزرگی نائل آمد، کافی بود یک مشت و کیل صحبت کنند تا در ظرف بیست و چهار ساعت این توده چهار میلیون نفری یک عقب گرد کامل بکنند و اجازه دهنند که عوامل امپریالیسم بر آنها حکومت کنند. عدم ثبات توده میتواند عامل برگردانیدن آنها باشد. آنها به تعزیه و تحلیل از دروس گذشته کاری ندارند. وقتی توده در تخیلات زندگی می‌کند بمحض اینکه ذهنش از تصویرها و تصورها ذخیره شده در وجود آگاه انباشته شد برای بلعیدن هر آنچه با عرضه شود آماده است.

توده رویاها و حقایق را از هم تشخیص نمیدهد. بین اوتوبیو و علم تمیز نمیدهد. توده هیچ مانعی نمی‌شناسد و حاضر نیست حرف و سخن‌های را گوش کند که میخواهند او را از این خواب و خیال آزاد کنند. توده وقتی در

این حالت هیپنوتیز قرار دارد می‌توان هر چیزی را به او قبولاند. رهبر باید همه چیز را به آنها وعده دهد و این تنها زبانی است که او می‌فهمد "اگر توده ما را درخواست کند باید فوری آن را قبول کرد".

توده نیاز مطلق دارد به اینکه ذهن خود را بسوی اطمینان کامل هدایت کند. وجه دگماتیک ایمان باین نیاز جواب خوبی میدهد و آنها را مطمئن می‌کند، درست مثل بچه‌ها باید همه چیز را تنها به یک عامل واحد و روشن نسبت داد مثلاً کارگران (پرولتاریا)، یهودیان، کاپیتالیسم، امپریالیسم، شیطان بزرگ. هیچ نوع نسبیتی قابل قبول نیست. مسائل یا جواب مثبت دارند یا جواب منفی. یا خوب مطلق یا بد مطلق. باید توده به استحکام احکامی که می‌شند پادر کند باید که کادرها یا رهبری هیچگاه دچار اشتباه نشود و نشان دهد که همیشه کارها صدرصد درست بوده است. "حزب اشتباه نمی‌کند"^۱. رهبر حرفش یکی است هیچگاه دچار تزلزل نشده است. بعنوان مثال به صحبت ژرژ مارش (دبیر حزب کمونیست فرانسه) در ۱۹۳۴ توجه کنیم: حزب کمونیست فرانسه حق داشت. در ۱۹۴۹، باز هم حزب کمونیست فرانسه حق داشت (توجه کنیم که در این نوع استدلال‌ها، افراد یا مسئولین مطرح نیستند بلکه حزب مطرح است. چه بسا که افراد دچار اشتباه بشوند ولی حزب هیچگاه دچار اشتباه نمی‌شود) که با جنگ در هنرچین مخالفت کرد و یا از شوروی در اشغال افغانستان پشتیانی نکرد. با تکرار زیاد میتوان حقایق تاریخی را بوجود آورد ولو اینکه تماماً دروغ باشند:

علی این این طالب را محمد بر جانشینی خود انتخاب کرد. این سخن کاملاً دروغ را آخوندها قرنا است تکرار می‌کنند و یا اینکه اولاد علی از دختر یزدگرد زائیده شده. همین دروغ‌ها در ذهن و یا در وجودان ناآگاه توده تبدیل به حقایق تاریخی می‌شوند. مثال‌ها در تاریخ اسلام و نوشته ملایان فراوان است و از جمله آنها شهادت حضرت حسین است که ادعا می‌شود که

۱ - محکمات مسکو همه بر این شعار متکی بود و نیز حزب توده بر این اساس سربا ایستاده بود.

برای حق برخاست تا شهید شود و با شهادت خود اسلام را نجات دهد^۱. حرف سر تا پا دروغ است. امام حسین قبل از واقعه کریلا وقتی دید که مردم کوفه از او پشتیبانی نمیکنند و امکان خلافت برای او از بین رفته است به عمال حکومت یزید پیشنهاد صلح کرد تا از خونریزی جلوگیری شود و حداقل پنج دفعه پیشنهاد خود را تکرار کرد اما یزید قبول نکرد زیرا وجود او را برای خلافت مضر می‌دانست.

این مسائل را بزور تکرار تبدیل به حقایق کرده‌اند و از امام حسین یک شهید ساخته‌اند و از آن جالب‌تر مستله مهدی موعود است که گویا پسر امام حسن عسکری است. چنین شخص اصلاً بدینا نیامده: پس از مرگ امام حسن عسکری که امام یازدهم است عمال خلیفه خانه آن حضرت را معاينه کردند و هیچ اثری از این طفل زاده نشده نیافتدند و حتی کنیزی را که ادعا کرده بود از او آبستن است بعدت دو سال، خادمی او را در اطاقی که جبس شده بود تحت نظر گرفت و معلوم شد که آبستن نبوده است. منظور این است که قضیه از بیخ دروغ است ولی جالب اینکه این دروغ تبدیل یکی از ستون‌های مکتب آخوندها شده و قرنها است که بسیاری از مردم آن را باور دارند. در اصطلاح گفته‌اند دروغ هرچه بزرگ‌تر بهتر. و این امر یعنی با تکرار یک دروغ مردم را جلب کردن و بر آنها سوار شدن یکی از فصول اساسی روانشناسی اجتماعی است و تمام دستگاه بزرگ تبلیغات هیتلری بر این اساس چرخیده است و ما عین این واقعیت را در تاریخ شوروی با شدت و عظمت مشاهده کرده‌ایم. رژیمی که توانسته بود تمام طبیعت کشورهای واقع در آسیای مرکزی را نابود کند تا جانی که آب دریاچه اورال تا ۱۴ متر پایین آید و هشتاد درصد سطح دریاچه تبدیل به رسکار، صحرای سوزان آسیای مرکزی گردد، و قسمت بزرگی از صحاری آسیای مرکز به آلودگی اتسی دچار شود... توانسته بود با ساختن

۱ - پایه و اساس کاتولیسیسم بر این دروغ استوار است که ژزو (مسیح) برای این شهید شد تا انسان‌ها را از گناه آزاد کند (کدام گناه؟)

دروغ‌ها در یک دستگاه عظیم ایدئولوژیک به مردم دنیا تلقین کند که شوروی به لحاظ فنی و تولید در رأس تمام کشورهای جهان قرار گرفته است و در واقع این دروغ پردازی و باورانیدن آن به توده‌ها مربوط به یکی از مهمترین دستگاه‌های کارگاههای ایدئولوژیک است. اگر فرصت شد از آن سخن خواهم گفت ولی تا دیر نشده بیاد آوریم که خمینی رهبر جنبش آخوندی (که به سراغ او خواهیم رفت) چه دروغ‌های شاخداری را تا قبل از انقلاب در دنیا شایع کرد و با همین دروغ‌ها توانست نقش اساسی خود را بعنوان رهبر انقلاب (حادثه تغیریب بزرگ ایران) بازی کند.

توده و هیپنووز

قضیه مفصل است و جالب و ما در اینجا تنها به آن اشاره‌ای می‌کنم تا بعد به مسئله رهبری توده‌ها برسیم.

چنین به نظر میرسد که توده را جریان رویاها دریمیگیرد و با خود می‌برد. رویا یا خواب یعنی راکد گذاشتن عقل وجودان و خود را به وجودان کاذب سپردن. تفکر و اندیشه‌لوبن درست در موقعی ظاهر شده که در فرانسه بسیاری از روانشناسان و دانشمندان متوجه اشرگذاری هیپنووز در معالجه بیماران شدند. دو مریضخانه بزرگ فرانسه باین کار دست زدند و با توصل به تجارت بزرگ، علم هیپنوتیزم را ساختند و لوبن که در جریان این اکتشافات بود خواست از این معلومات برای تئوری خود استفاده کندو البته هیپنوتیزم امری است فردی و شخصی در حالیکه توده امری است دسته جمعی ولی در هر حال تشییخ‌او این بود که آنچه ما در هیپنووز و بخواب اندر کردن آدم‌ها توسط اطباء مشاهده می‌کنیم درست همان حالتی است که فرد از طریق ذوب کردن شخصیت خود در توده به آن میرسد.

در یک جلسه هیپنووز وقتی طبیب کسی را بخواب می‌برد و با فرمان می‌دهد شخص خواب رفتار خود را در اختیار فرامین طبیب می‌گذارد.

طیب به او میگوید زمستان سرد است مریض میلرزد، یا میگوید تابستان گرمی است او عرق می‌ریزد. در تمام این مدت تمام کسانی که او را محاصره کرده اند قادر نیستند به هیچ وجه او را متوجه خود بکنند گونی آنها وجود ندارند. طیب میتواند جارویی را بدست مریضی بدهد و بگوید که این زنی است زیبا. او با جارو همان کار را می‌کند که با یک زن میتوان کرد. کسانی بوده اند که یک لیوان سرکه را بعنوان شامپانی خورده اند.

از مطلب دور نیفتم در اینجا رابطه بین طیب و مریض درست مانند رابطه بین رهبر و توده است، به همین جهت دومین فصل بزرگ روانشناسی اجتماعی نقش رهبر است.

وقتی توده تشکیل میشود اگر رهبری وجود نداشته باشد که او را هدایت کند رفتارش سرگردان و بی مقصد است. هیچ نوع انرژی ندارد. اما کافی است که یک رهبر توده‌ای ظاهر شود تا یکباره این توده بی‌شکل تبدیل به یک موجود زنده و پر انرژی بشود که قادر است همه چیز را خراب کند و نیز تمدنی را نابود سازد.

به مثال گفته اند که توده بعانتد یک ماده خام بی‌شکل است و آنچه به آن شکل میدهد و زندگی تلقین می‌کند ایده‌هایی است که رهبر به توده القاء می‌کند. این ایده‌های القاء شده هرچه باشند توده برای تحقیق آنها خود را به آب و آتش می‌اندازد و به کارهایی دست میزند که هیچ فرد عادی یا حتی هیچ یک از افرادی که در توده ذوب شده اند وقتی از این حالت بیرون بیایند انجام نمیدهند: آدم کشی، غارت، خراب کردن، تخریب نهادهای اجتماعی و هرآنچه که یک انقلاب انجام میدهد. در واقع انقلاب جز این چیزی نیست. اگر رهبران انقلاب ایده‌های سازنده به توده مردم بدهند، خرابکاری به ساختن تبدیل میشود. ولی آنچه مهم است شخصیت رهبر در مقابل توده است و شناختن این مطلب است که میتواند ما را به آنچه در انقلاب اسلامی در ایران گذشته است روشن کند.

خلاصه اینکه:

توده یک ماده دارد و یک شکل. ماده آن از افرادی تشکیل میشود که با هم جمع و قطبی شده و قابل دستکاری میباشند و بنا بر فضای ذهن خارج متغیرند. شکل آنها به ایمان مذهبی میماند و از پایه و اصل دگماتیک است و بعانند مذهب اوتوبیسک است. بنابراین توده ها تمامی آنچه را که مربوط به آدم های اولیه است در خود جمع دارند. حال مستله این است که شکل چگونه خود را به واقعیت ماده خام تحمیل میکند و چگونه قالب رفتارهای آن میشود؟ برحسب شیعی ارسطو میدانیم که در اینجا یک عامل سوم نیز باید دخالت کند، یک خالق و صنعتگری که قادر باشد عناصر این ماده خام و این شکل را بهم پیوند دهد. و از آن یک اثر هنری بسازد، نجاری که با چوب کار میکند و از آن یک میز میسازد یا مجسمه سازی که فلزی را در قالب میریزد. موسیقی دانی که قادر است یک تصنیف بسازد. در زمینه تبدیل کردن توده یک نیروی اجتماعی فعال و با روح.

این خالق را رهبر (و یا درست تر هادی Meneur) می نامیم. "مونور" معنای کسی است که توده های مردم را برآهی هدایت میکند. این هادی است که توده تلقین پذیر را به یک جنبش دسته جمعی تبدیل میکند که با ایمان بهم پیوسته اند تا به هدفی برسند. یک چنین هادی هنرمند زندگی اجتماعی است و هنر او عبارت از حکومت کردن است همانطور که نجاری، کار نجار است یا مجسمه سازی کار مجسمه ساز است و غیر اینها. و همین هادی که در پیکره بی شکل توده حیات و هیجان می آفریند و برای او ایده ای را ایجاد میکند بطوریکه این توده و این ایده تبدیل به گوشت و ناخن میشود. او در نظر توده بعنوان مظہر این فکر و این فکر برای توده بعنوان شخص هادی میشود (از هم جدانی ندارند) و این هر دو توأمًا شعله قدرت هادی میباشند. او این قدرت خود را با زور باجرا درنی آورد و قدرتی است که با سازمان دادن ایمان بوجود می آید. نقش هادیان بزرگ این است که ایمان

ایجاد کنند، ایمان مذهبی، ایمان سیاسی، ایمان یک اثر و یا یک شخص و یا یک ایده، مجهز کردن یک انسان به یک ایمان قدرت او را براتب افزایش می دهد.

به عبارت دیگر ایمان در یک توده بثابثه انرژی اتمی است که در ماده خواهید و این قدرتی فوق العاده و حتی بسیار خوف آور دارد. ایمان به حرکت درمی آید و کسی که آن را داراست میتواند از مشتی افراد بدین یک توده باعتقاد درست کند و به سادگی آنها را به کاری که می خواهد بکند وادر سازد.

حال باید ببینیم این هادی یا استاد این کار، چطور آدمی است. ایده ها بر توده ها حکومت می کنند ولی نمیتوان با داشتن یک ایده به توده حکومت کرد برای اینکه چنین عملی صورت بگیرد آدمیان خاصی باید حضور داشته باشند.

۱- بی شک این هادیان، خود از توده بیرون آمده اند و خودشان بوسیله ایمانی مسخر شده اند و همینکه خودشان با آن ایده یکی شدند، آن را تبدیل به شور و هیجان می کنند. لوین میگوید: خود هادی در اول هیبتوتیزه یک ایده بوده است و سپس حامل و پیامبر آن میشود. و آن ایده آنچنان خود او را تسخیر می کند که او خود در خارج از این تبدیل به هیچ میشود و هر عقیده دیگری جز آن برایش بی معنا و خرافه میشود.

این نوع آدمیان که بوسیله شور و شوق مریض شده اند و خود را مأمور و مستول بزرگی احساس می کنند، تافته های جدابافته ای هستند. بسیاری از هادیان، منحروفین غیر طبیعی هستند که هر نوع رابطه ای را با واقعیت گم کرده اند و از تمام دوستان و اطرافیان خود بریده اند. بسیاری از هادیان خود از این آدم های عصبی، تحریک شده و نیمه دیوانه ای که به مرز دیوانگی رسیده اند بیرون می آیند. هر نوع استدلالی در مقابل ایده ای که دفاع می کنند و هدفی که تعقیب می نمایند، با شکست مواجه میشود. حقیر شمردن و یا فشاری که

تحمل می کنند ییشتر آنها را تحریک می کند. منافع شخصی، خانوادگی تماماً قربانی این ایده میگردد. در آنها غریزه صیانت از خود نیز از بین میرود بطوریکه تنها اجری که خواستارند شهید شدن است. لوین گفته است که نیمه دیوانگانی چون پیرو ارمیت^۱ (Pierro Ermite) و لوتر دنیا را بهم زده اند. دستگاه ذهنی این نیمه دیوانگان از تمامی لوازم برای این کار برخوردار است: از خودیگانگی کامل، شهوت به شهید شدن، اعتقادات جسمی و تمامی اینها سرشار از اراده ای پایان ناپذیر و اینان در واقع تراکمی فشرده از توده هستند. خود لوین بنوعی برای این دیوانگان احترام قائل میشود.

برای یک هادی اولین خصلت مهم ایمان بدرجۀ اعلی است تا جانیکه کارشان به مکر و حیله میرسد. آدمیان سالم و عادی در اکثریت خود ایمانی مشکوک دارند و از ایده های خود با شک و تردید دفاع می کنند. برای یک هادی نرمش و ملایمت و احتیاط در گفتن عقاید خود بکلی از میان رفته است. او استدلال نمی کند. نسبی حرف نمیزند، هر حرف و ایده ای را با قاطعیت و بصورت یک فرمان واجب الاجراء ارائه میدهد. کوچک ترین سنتی در بیان یا گرایش او باستدلال. تمامی ابیت هادی را از میان می برد. حرف او یا مثبت است یا منفی. حد وسط و جای چک و چانه باقی نمیگذارد. این حرف و سخن ها یا کلمات آسمانی هستند و حرف و سخن خدا می باشند و یا از اجبار خلل ناپذیر تاریخی برخوردارند^۲. نقش این گونه سخن گفتن این است که پیروزی یک دکترین یا یک مذهب را تأمین کند. آدمیان دیگری که هادی را فراگرفته اند کاری جز این ندارند که از او اطاعت کورکورانه کنند و مجریان فرامین او باشند.

جزمیتی کامل چون شعاع او را در بر گرفته است و او با توده با راحتی و سهولت صحبت می کند. اعتماد غیرقابل تزلزل او به خودش سبب شعله ور

۱ - یک آخوند مسیحی که جنگ های صلیبی را برای انداخت.

۲ - اشاره به جبر تاریخی کارل مارکس که تعیین کننده جهت تاریخ است.

شدن اعتماد دیگران به او نمی‌شد. او میداند به کجا می‌رود و دیگران نیز به جانی می‌روند که او خواهد رفت. برش قاطع سخنان او که هیچگاه نمی‌لرزد دیگران را جادو می‌کند. وقتی او سخن می‌گوید زبان قدرت او چون نوری است که از خورشید ایمان صادر می‌شد و تمامی شنوندگان مجنوب آن می‌گردند. نیجه گفته است "مرد مذهبی بجز خود به چیزی نظر نمی‌کند و این خود او در عین حال ایده است".

تفاوت بین یک هادی (مونور) و دیگر آدمیان و سخنگویان انقلاب کبیر فرانسه را فرانسو فوره باین شکل بیان می‌کند. در مورد رویسپیر یکی از نمونه‌های شناخته شده هادی (مونور) تاریخ مینویسد. در حالیکه میرابو و داتون و دیگر شخصیت‌های انقلاب هنرمندانی هستند که سخن را با عمل ترکیب می‌کردند، رویسپیر بمانند یک پیغمبر است. او به همه آنچه می‌گوید ایمان دارد. و هر آنچه می‌گوید آن را در زبان انقلابی می‌گوید هیچ یک از شخصیت‌های همزمان او نتوانسته بود که‌های ایدئولوژیک انقلابی را درونی خود بکند و یا بعبارت دیگر برای رویسپیر هیچ تفاوتی بین مبارزه برای قدرت خودش و مبارزه برای منافع مردم وجود نداشت برای او این دو یکی شده بود. باین ترتیب سرنوشت شخص‌هادی و سرنوشت توده و ایده جامعه و قدرت و ایمان یکی می‌شوند.

۲- دومین خصلت یک هادی (مونور) را این معلوم میدارد که جسارت او براتب بیش از هوشمندی اوست... لوبن می‌گوید که هادی (مونور) میتواند گاهی هم هوشمند باشد یا بی‌سود ولی این امر بطور کلی برای او مضر است. هوش با نشان دادن بفرنجی‌ها و اینکه میتواند مسائل را توضیح دهد و بفهمد آدمی را به احتیاط می‌کشد و بمیزان زیادی شدت و فشار را کم می‌کند و اعتماد لازم را می‌کاهد. تمام راهنمایان و مخصوصاً راهنمایان انقلابی تنگ نظر بوده اند باوجود این به کارهای بزرگ دست زنده اند. جسارت خصلتی است که یک ممکن را به یک واقعیت تبدیل می‌کند اگر هوش را با جسارت مقایسه

کنیم روش است که هوش نوعی مانع کار است.

این یک امر ثابتی است، اغلب اشخاص خصائص را که قدرت ایجاد می‌کنند دارند میتوان خیلی هوشمند بود که خود نقطه ضعفی است و جسارت را کم می‌کند آنچه را که برای عموم لازم است می‌پوشاند. لوین میگوید توده تنها یک مرد را می‌شناسد، رویسپیر، ناپلتون یا (حضرت) محمد. چه چیز است که توده را به سمت این هادیان می‌کشاند؟ چه چیزهایی هستند که هادی را با دیگر مردم متفاوت می‌کند. این چیزها قدرت یان، زیبائی و یا جوانی نیست. بسیارند روسانی که از این صفات محروم اند.^۱ این هادی‌ها، باوجود یک تن زشت، یک لکت زبان و یا یک هوشمندی حتی متوسط میتوانند جاذبه داشته باشند و توده را مسحور کنند. عاملی که از ایمان و شجاعت می‌درخشد ولی دارای خط روشنی نیست عبارت از پرستیز (جلال و جبروت) اوست. چطور میتوان آن را توصیف کرد؟ و آن عبارت از قدرت اسرارآمیز نقادی است که سبب اعجاب و احترام فلنج کننده‌ای می‌شود. کسی که چنین قدرتی دارد بسرعت و بدون مانع به بلندی کشانده می‌شود و دارای قدرت طبیعی برای تسلط بر دیگران می‌گردد. یک ژست یا یک حرف او کافی است تا شخص بدان تسلیم شود. و این براتسب تواناتر از یک ارتش یا یک بوروکراسی کامل می‌باشد. گاندی با یک سخن رانی کوتاه در مقابل یک ارتش پرهیجان چندمیلیونی میتوانست آنها را آرام کند و خلع سلاح نماید. این قدرت چون هاله‌ای می‌درخشد. هر ژست او طرفدارانش را به حرکت درمی‌آورد و هر حرفش مردم را مسحور می‌کند. توده در مقابل او کوچک و خیر می‌شود ترویزه و جادو می‌شود و نگاه او افراد را مانیتیزه می‌کند. یک هادی استاد نگاه کردن و یک هنرمند چشم باز است. او گفته بود چشمانشان بمانند چشمان خدایان ساكت است پلک نمیزند و نگاهشان خیره و فلنج کننده است. گویا تا اینجا برای کار ما کافی است ولی آنچه نویسنده این سطور به گفته دانشمندان

۱ - رویسپیر سخن گویی بسیار بدی بود در حالی که داتون استاد سخن بود ولی این رویسپیر بود که داتون را به گیوتین فرستاد. البته قبل از اینکه خود او به همین راه رود.

روانشناس میتواند اضافه کند براساس تئکر در باره انقلاب اسلامی (خمینی) و نیز فعالیت کمونیستها در ایران (که خود روزی عضو آن بوده‌ام) این است که یکی از عواملی که نیروی امنیتی چند پرایور به مجموعه جنبش توده و مخصوصاً به رهبر آن (هادی) می‌دهد کینه است. آنچه که در اصطلاح به کینه شتری معروف شده است. که وقتی انسانی را فراگرفت جزئی از وجود ذهنی او می‌شد و او را جزئی از یک توده خشمگین خراب کننده و دیوانه می‌کند. و این خصلت آشکارا در خمینی دیده می‌شد، و نیز در چشم و رفتار هریک انقلابی چپ یا مسلمان.

یک آخوند: امام جمعه ابهر در نماز جمعه ۱۹ فروردین ۱۳۶۲ این واقعیت را حس کرده خمینی و رابطه توده را با او در دو جمله کوتاه بیان کرده است: "امام در اسلام ذوب شده. شما هم در اسلام ذوب شوید".^۱

فصل دوم شرایط شکل یابی یک نیروی سیاسی

ملاحظه می‌کنیم که الگوی تنوریک روانشناسی اجتماعی و یا بالاخص روانشاسی توده ابزار بسیار خوبی برای بررسی ما بدست میدهد و ما میتوانیم قسم‌های زیادی از رویدادهای انقلاب اسلامی و نیز مخصوصاً رفتار خمینی را درک کنیم. با این ابزار به بسیاری از سؤالاتی که آقای آموزگار و چه بسیار دیگری از هموطنان و نیز بیگانگان در مورد انقلاب اسلامی خمینی کرده‌اند توضیح قانع کننده‌ای پیدا کنیم و از آن برای درک و فهم آنچه در ایران گذشته و خواهد گذشت درس بگیریم.

۱ - تعبیر درست این جمله براساس نظریه فوق این است: خمینی در اسلام خود ذوب شده شما نیز در خود خمینی ذوب شوید.

روانشناس میتواند اضافه کند براساس تفکر در باره انقلاب اسلامی (خمینی) و نیز فعالیت کمونیستها در ایران (که خود روزی عضو آن بوده‌ام) این است که یکی از عواملی که نیروی امنیتی چند پرایور به مجموعه جنبش توده و مخصوصاً به رهبر آن (هادی) میدهد کینه است. آنچه که در اصطلاح به کینه شتری معروف شده است. که وقتی انسان را فراگرفت جزئی از وجود ذهنی او میشود و او را جزئی از یک توده خشمگین خراب کننده و دیوانه می‌کند. و این خصلت آشکارا در خمینی دیده میشود، و نیز در چشم و رفتار هریک انقلابی چپ یا مسلمان.

یک آخرond: امام جمعه ابهر در نماز جمعه ۱۹ فروردین ۱۳۶۲ این واقعیت را حس کرده خمینی و رابطه توده را با او در دو جمله کوتاه بیان کرده است: "امام در اسلام ذوب شده. شما هم در اسلام ذوب شوید".^۱

فصل دوم

شرایط شکل یابی یک نیروی سیاسی

ملاحظه میکنیم که الگوی تئوریک روانشناسی اجتماعی و یا بالاخص روانشناختی توده ابزار بسیار خوبی برای بررسی ما بدبست میدهد و ما میتوانیم قسمت‌های زیادی از رویدادهای انقلاب اسلامی و نیز مخصوصاً رفتار خمینی را درک کنیم. با این ابزار به بسیاری از سؤالاتی که آقای آموزگار و چه بسیار دیگری از هموطنان و نیز بیگانگان در مورد انقلاب اسلامی خمینی کرده‌اند توضیح قانع کننده‌ای پیدا کنیم و از آن برای درک و فهم آنچه در ایران گذشته و خواهد گذشت درس بگیریم.

۱ - تعبیر درست این جمله براساس نظریه فوق این است: خمینی در اسلام خود ذوب شده شما نیز در خود خمینی ذوب شوید.

- با وجود این هنوز باید به چند مسئله کلی جواب دهیم که شاید مهمترین آنها بقرار زیرند.
- ۱- چگونه شرایط شکل یابی یک توده یک پارچه زیر رهبری خمینی بوجود آمد؟
 - ۲- هدف اساسی خمینی که آنرا به توده خود منتقل کرد چه بود؟ (اسلام یا چیز دیگر).
 - ۳- چه مکانیسمی جناح‌های مختلف مخالفین رژیم محمد رضا شاه را بهم پیوند داد و مخصوصاً از توده چپ و توده مسلمانی که کمتر با هم هم‌سنخی داشتند قدرت یکپارچه‌ای بوجود آورد؟
 - ۴- این فاجعه چه آثار منفی برای آینده ایران دارد و چه فوائد احتمالی؟
 - ۵- آیا جامعه ایران همان است که در موقع انقلاب مشت‌ها به هوا می‌کویید؟ آیا جامعه ایران مسلمان است؟
 - ۶- اثرات خارجی این حادثه.
- ۵- شخصیت خمینی در پرتو توضیحاتی که الگوی تحریک جنبش توده‌ای بدست میدهد.
- ایده اساسی و برنامه خمینی که در یک کلمه اسلام خلاصه می‌شود
- کشف این برنامه چندان مشکل نیست. شجاع الدین شفا در استاد بسیار زیادی که از دو هزار صفحه درمنی گنبد قسمتی از این برنامه را بر ملا کرده است.
- خمینی بسیار سخن گفت، سخن رانی کرده، مصاحبه کرده، کتاب نوشته، پیام داده و غیراینها. این مجموعه گفته‌ها هیچ نوع وحدتی ندارند و بدون تجزیه آنها نمیتوان ایده اساسی و هدف خمینی را استخراج کرد. با وجود این تضادهایی که در این حرف و سخن‌ها است قسمتی از خصوصیات این هادی (مونور) توده را روشن می‌کند که بدان خواهیم رسید. ولی آنچه

خمینی بعنوان ایده کلی خود که میخواسته آنرا بموقع اجرا بگذارد بعد از آمدن به ایران در موقعیت‌های مختلف گفته است. ماهیت این برنامه حذف و نفى ایران باسم کشور و ملت ایران بعنوان ملت و نیز خط بطلاً کشیدن به تعدد ایرانی و تمام پیشرفت‌ها و ترقیاتی است که جامعه ایرانی بعد از نهضت مشروطیت ایران بدست آورده است و اینک قسمتی از این گفته‌ها:

در باره هويت ايراني:

- تاریخ کشور را عوض کرده‌اند به تاریخ گبرها^۱ این خیلی جنایتش بالاتر از این کشتارهاییست که شده است. تبدیل کردن بتاريخ آتش پرستان به همان گبرهای متعددی آدم کش قهار که صحبت از پان ایرانیسم میکردند^۱ راز شون ایرانیت

(سخن رانی برای گروهی از ایرانیان در پاریس ۴ آبان ۱۳۵۷)

- این حسابهای که پیش مردم مطرح است که ما ایرانی هستیم و برای ایران چه باید بکنیم این حسابها درست نیست. این قضیه‌ای که شاید صحبتش در همه جا هست که به ملت و ملیت کار داشته باشند این یک امر بسی اساس است در اسلام بلکه متضاد با اسلام است.

(ملقات با خانواده موسی صدر، ۶ شهریور ۵۸)

- ملی گرانی اساس بدینختی ما است اینها نقشه‌هایی است که مستعمرین کشیده‌اند ما چقدر سیلی خوردیم از این ملیت، اینها بروند گم شوند اینها باید خجل باشند.

(در کنگره آزادی قدس، حسینیه جماران، ۱۸ مرداد ۵۹)

- از مسائلی که طراحان استعمار و عمال آنها طرح کرده‌اند و تبلیغ می‌کنند، قومیت و ملیت است.

(پیام بمناسبت آغاز فصل جع ۲۱ شهریور ۱۳۵۹)

۱ - من تعجب می‌کنم چرا و چطور آقای فروهر با این حرف و سخن‌ها دوباره دنباله خمینی را گرفت؟ آیا خود او توده‌ای خمینی شده بود؟

- خیلی باید توجه داشته باشید که به اسم ایران و به اسم کشور ایرانی شیاطین نخواهند شما را منحرف کنند از اسلام عزیز هر فسادی که هست از ملیت و ملی گرانی است. بدانید که طرح این مسائل از باب تفرقه است.
(خطاب به افسران نیروی هوایی، ۱۹ بهمن ۱۳۵۹)

- کار خلافی است که ما در ایران تکیه کنیم بر مثلاً ایرانی بودنمان.
(توضیح المسائل پاسخها به پرسش‌های هزار ساله)

- اگر برنامه یا ایده آیت‌الله خمینی این بوده است که اصول فرهنگی و هويت ايراني و تاريخ اجتماعي - سياسي آن را انکار کند در عوض الگوري بسيار روشن و مؤثری برای جانشينی کردن آن در اختیار داشت و آن سازمانی بود که آخوندها در طی قرون بتدریج آن را تدارک کرده و نمونه کوچک آن در مدرسه فیضیه قم تحقق یافته بود و خمینی میخواست الگوري مدرسه فیضیه^۱ قم را نه فقط در ایران بلکه در تمام جهان توسعه دهد. این بود فکر اساسی که به توده خود تلقین میکرد و هم بدین سان بود که توانست یک نیروی سياسي بزرگ ولی خراب کننده بوجود آورد.

در اوائل سال ۱۳۵۷ شرایط بحران سیاسی در کشور بوجود آمد. علت این بحران چه بود فعلاً باین مقاله مربوط نیست ولی معنی آن این بود که دستگاه سیاسی حاکم قسمت زیادی از حقانیت‌ها (مشروعیت‌ها)ی خود را از دست داده و الزاماً باید جای خود را به دستگاه جدیدی بدهد که بهر شکل قسمتی قابل ملاحظه از مردم از آن پشتیبانی می‌کنند.

در آن زمان سه گروه روی صحنه حاضر بودند و خود را کاندیدای این جانشینی میکردند. ما برای سهولت بیان میگوئیم این گروه‌ها عبارت بودند

۱ - الگوري فیضیه قم دارای ساختار زیر است. پول مفت از موقوفات، خمس و ذکات و آنچه که به اسم حق امام مصروف شده است، یک مدرسه بزرگ برای تربیت کادر برای تحقیق مردم، نهار و شام مفت به اسم فقرا و مساکین برای آخوندها. در این سیستم از تولید سخنی در میان نیست، همه حرف‌ها بر سر مصرف و غارت است وضعی که ایران در کلیت خود بدان دچار شده است.

از چپ، ملی گرایان و مذهبی‌ها، ولی امکان پیروزی هر گروه یا تمايل سیاست مستلزم این است که بتواند یک نیروی اجتماعی - سیاسی را تجهیز کند تا بتواند اولاً گروه‌های دیگر رقیب را از میدان بذر کند ثانیاً با قدرت مقاومت رژیم حاکم درافت. برای فهم آنچه در آن موقع در ایران گذشته است در زیر باختصار خصوصیات یک نیروی اجتماعی - سیاسی را می‌آوریم.

الف - رهبری

۱ - شکل گیری یک دستگاه رهبری یا یک رهبر توده‌ای

نیروی سیاسی چیست؟

شرایط اینکه یک گروه سیاسی بتواند خود را بعنوان یک نیروی سیاسی عرضه کند بقرار زیر است:

الف - خصوصیات غیرمادی:

۱ - داشتن یک برنامه سیاسی متکی به یک فلسفه توجیه کننده.

۲ - داشتن یک استراتژی برای مقابله با رقبا و سرنگونی رژیم حاکم.

ب - خصوصیات سازمانی

۱ - داشتن یک رهبر یا دستگاه رهبری که مجهز به یک برنامه سیاسی باشد و گرفتن قدرت را بعنوان هدف اولیه خود قبول کند یا به عبارت دیگر تصمیم گرفته باشد که قدرت سیاسی را بدست گیرد.

۲ - یک دستگاه متشكل از کادرها که کارشان تبلیغ برنامه سیاسی و نیز بردن توجیه فلسفی بین مردم و سازمان دادن نیروهایی است که در جریان مبارزه بوجود می‌آیند.

۳ - پیکره یا نیروی اجتماعی که همیشه مرکب از تعداد قابل ملاحظه‌ای از افراد جامعه است که اولاً برنامه گروه را قبول کنند ثانیاً برای تحقق آن حاضر به همکاری باشد: دادن پول، مکان، شرکت در میتینگ‌ها و نمایشات و در صورت لزوم حمله خشن و خرابکاری و غیر اینها.

ب - خصوصیات مادی

- ۱- پول برای تبلیفات. دادن پول به کادرها، هزینه‌های لازم برای نمایشات و دیگر مبارزات.
- ۲- نشریات مخصوصاً روزنامه ارگان، بیانیه‌ها و افراد پخش آنها. در زمینه برنامه سیاسی توجه به یک نکته بسیار مهم است. این برنامه اصولاً به دو نوع تقسیم می‌شود:

۱- برنامه ایدئولوژیک و انقلابی

در این نوع برنامه‌ها تئوری نیروی سیاسی بر این اصل استوار است که میخواهد نظم فعلی جامعه، مبانی فرهنگی آن نهادها و ارزش‌های آنرا از میان برد و نظم جدیدی را بر جامعه تهییل کند و این امر تنها در شرایط انقلابی یعنی خراب کردن تمامی آثار مادی و تمدنی جامعه موجود امکان‌پذیر است.

و نیز به موازات این برنامه داخلی گروه سیاسی باید نظرگاه خارج از ملیت داشته باشد زیرا برنامه‌های ایدئولوژیک بر این اساس تنظیم می‌شوند که آن ایدئولوژی تمامی جوامع بشری و یا یش از آنها را در بر می‌گیرد در تیجه سیاست خارجی یک نیروی سیاسی ایدئولوژیک کمک گرفتن از رژیم‌های مانند خود و کمک دادن به رژیم‌های مانند خود است. یا آنچنان که در انقلاب ایران مصطلح شد " صادر کردن انقلاب تا سر حد ممکن".

۲- برنامه ملی. خصوصیت مشترک تمام برنامه‌های ملی در صورت بروز بحران سیاسی عبارت است از جانشین کردن رژیم حاکم بوسیله یک دستگاه حکومتی که براساس ارزش‌های ملی دارای حقانیت و مشروعیت هستند بنابراین برنامه‌های ملی نمی‌توانند انقلابی باشند و در هر حال در حد رفورم‌های اساسی باقی می‌مانند.

در زمینه سیاست خارجی یک جنبش ملی الزاماً موجودیت و حقانیت تمام جوامع مانند خود را تأکید و تأثید می‌کند و در صدد روابط صلح‌آمیز

متقابل است مگر اینکه یک نیروی خارجی کشور را تحت سلطه درآورد و یا چنین برنامه‌ای داشته باشد.

در زمینه استراتژی

لغت استراتژی اصطلاحی است مربوط به جنگ. یونانیان قدیم سرداران بزرگ خود را استراتژ می‌گفتند اما بین استراتژی جنگی و استراتژی سیاسی یک تفاوت بزرگ وجود دارد. برای جنگ کشور وسائل لازم از نوع اسلحه، آذوقه، وسائل حمل و نقل، وسائل ارتباطی و حتی پشت جبهه را فراهم می‌کند. کار اساسی سردار این است که با در دست داشتن این ارتش و وسائلی که کشور یا شهر در اختیار او گذاشته آنچنان برنامه جنگی را تدارک کند که در آخر عملیات پیروز شود یعنی دشمن را شکست دهد.

اما در استراتژی سیاسی هدف رهبری تدارک فعالیت‌های فکری و عملی است که قسمت عمده آن جلب هرچه بیشتر مردمان اعم از مردم کوچه و بازار یا نخبگان جامعه به برنامه سیاسی و نیز عملیات نمایشی و تهاجمی آن باشد. یا به عبارت دیگر استراتژی اینکی ارزی ارتش آماده بجنگ را در اختیار دارد ولی استراتژی سیاسی یا درست‌تر دستگاه رهبری سیاسی بدون اینکه از تعداد افرادی که از او پیروی می‌کنند شروع کند تمام هم خود را باید صرف جمع‌آوری ارزی اجتماعی افراد و سازمان دادن آنها بکند. در چنین شرایطی کاملاً ممکن است که رهبر در مراحل مختلف مبارزه خود و مخصوصاً با در نظر گرفتن موقعیت‌های رقبای خود بطور تاکتیکی در ارانه برنامه‌های خود تغییرات بسیار اساسی بدهد. بعنوان نمونه لینین که خود یک انقلابی بزرگ بود برحسب شرایط متغیر روز برنامه‌های خود را تغییر میداد. تا قبل از انقلاب که دیگر گروه‌های سیاسی رقیب او نسبت به او پرتری داشتند از سوییال دموکراسی و دموکراسی وسیع کارگران پرولتاپیا صحبت می‌کرد. این حرف او در کتاب دولت و انقلاب شهرت پیدا کرد که یک آشپزخانه دار نیز میتواند رئیس دولت باشد ولی در طی راه شعارهای خود را عوض کرد و برای بیرون

راندن رقبا شعار داد که " تمام قدرت در دست سویت‌ها" . وقتی سویت‌ها قدرت‌های محلی را گرفتند شعار عوض شد و بلاfaciale تمام سویت‌ها منحل شدند و نیز وقتی پیاده کردن فورمول‌های کمونیستی در زمینه مالکیت سبب عقب رفتن اقتصادی شد سیاست نپ (برگشت به عقب) را در پیش گرفت. و باید گفت که تمام استراتژی‌های بزرگ به چنین تغییراتی فکر کرده و دست زده‌اند. آقای خمینی که بی‌شک یک استراتژی سیاسی بزرگ در حد تاریخ جهانی است نیز همین کار را کرد. در مراحل اولیه کار خود کتاب شرعیات مینوشت که چگونه باید به خلا (مستراح) رفت، چگونه باید غذا خورد، موارد بی‌شماری در باره مسائل جنسی فتوای میداد و غیره، تا وقتی که بعد از ۱۳۴۲ او را متوجه کردند که با این حرف و سخن‌ها به جانی نمیرسد، تئوری حکومت اسلامی و امثال آن را نوشت اما وقتی در موقعیت خاص جهانی قرار گرفت و در پاریس خود را مرکز توجه تمام ارتباطات عمومی دید گریه عابد و زاهد و مسلمان شد. شجاع الدین شفا بعضی از گفته‌های او را در این زمان گرد آورده است قبلًا دشمنی او را با ایران، هویت و فرهنگ ایران، آزادی، مسئله زنان و غیر اینها دیده ایم، اینک نمونه‌هایی از گفته‌های او در زمانی که در پاریس بود و خود را برای رهبری جنبش آماده میکرد.

- وضع شخصی و وضع سنتی و مزاجی من اجازه نمیدهد که بعد از سقوط رژیم فعلی شخصاً نقش در اداره امور کشور داشته باشم.

(مصالحه با خبرنگار آمریکانی، ۱۶ آبان ۱۳۳۷)

- من نمیخواهم قدرت یا حکومت را بدست گیرم من خواهان قدرت شخصی نیستم.

(به خبرنگار انگلیسی، ۲۵ آبان ۱۳۵۷)

- رژیم اسلامی ما اساس کار خود را بر بحث آزاد و مبارزه با هر نوع سانسور گذاشت.

(خبرنگار رویتر در پاریس، ۴ آبان ۱۳۵۷)

- در حکومت اسلامی ایران مطبوعات در نشر همه واقعیات و حقیق کشور آزاد خواهند بود و تشکیل هرگونه اجتماعات و احزاب از طرف مردم نیز آزاد خواهد بود.

(خبرنگار ایتالیائی، ۱۱ آبان ۱۳۵۷)

- در حکومت اسلامی ما از نظر حقوق انسانی تفاوتی بین زن و مرد نیست، زن حق دخالت در سرنوشت خودش را باندازه مرد دارد.

(خبرنگار هلندی، ۱۸ آبان ۱۳۵۷)

و بسیاری چیزهای دیگر در زمینه آزادی، دموکراسی، زن، حقوق و همه موضوع‌های مورد بحث آن روزها حرف و سخن‌هایی گفته که اولاً مخالف اصول اسلامی هستند ثانیاً از روز آمدن او به تهران درست برعکس شده‌اند.

چرا خمینی اینهمه متضاد حرف زده است؟

- اولاً معلوم نیست که این حرف و سخن‌ها را خود او گفته باشد شاید مترجمین (قطب زاده و بنی صدر) در ترجمه‌ها این قدر پیش رفته باشند.

- از این گذشته خمینی در آن شرایط لازم بود که تمام گروه‌های مخالف را اعم از چپ یا ملی بخود جلب کند و بی شک این سخنان تأثیری بسیار داشت و توانست او را در رأس انقلابی قرار دهد که قسمت بزرگی از نیروی آن را چپ تشکیل میداد.

حال با در دست داشتن شرایط لازم برای شکل یابی یک نیروی سیاسی بهتر است بیینیم هریک از کاندیداهای جانشینی رژیم محمد رضا شاه در چه حالی بودند.

۱- نیروهای چپ

الف - از لحاظ استراتئیک دستگاه رهبری حزب توده توانست ادعای بدست گرفتن قدرت را بکند. بجز تفرقه میان گروه‌های چپ اجازه یک چنین امری بایستی از طرف اتحاد جماهیر شوروی صادر میشد و در آن شرایط و با شکستی که شوروی در مستله جدائی آذربایجان خورده بود مسلم بود که به لحاظ بین‌المللی شوروی نمیتواند نه خود دستور این کار را بدهد و نه بگذارد

که چپ‌ها در ایران به چنین کاری دست بزنند زیرا در هر صورت کمک شوروی برای قیام‌های چپ شرایط لازم و غیرقابل صرف نظر کردن بود. خلاصه اینکه چپ تصمیمی برای گرفتن قدرت نداشت ولی بنا بر روال سنتی تمام گروه‌های چپ در حال تشکیل یک حزب انقلابی پرولتاریائی بودند و فضای انقلاب را با تمام قدرت خود گرم نگاه میداشتند. البته خود آنها از آن استفاده نکردند بلکه این مذهبی‌ها بودند که از تجربه انقلابی آنها کمک‌های بزرگ گرفتند و حالت عادی اعتراض مردم را تبدیل به یک انقلاب کردند. بدیهی است که خمینی پس از پیروزی براحتی آنها را از میدان ببر کرد. اگر به الگونی که در بالا ارائه دادیم برگردیم میگوئیم چپ نه یک رهبری داشت و نه یک استراتژی.

ب - از لحاظ کادر تربیت شده برای فعالیت سیاسی و مخصوصاً فعالیت انقلابی چپ از همه گروه‌ها بمیزان زیادی جلوتر بود ولی توانست از این امر خود استفاده کند و همانطور که دیدیم تمام قدرت خود را در اختیار ایجاد شرایط انقلابی گذاشت که در درجه اول به نفع جنبش خمینی تمام شد. ولی در این میان عناصر دیگری نیز بعنوان کاتالیزور (محلل) حضور داشتند که نه چپ بمعنای مارکسیستی بودند و نه مذهبی از زمرة آخرondi ولی در بین روشنفکران تأثیر زیادی گذاشتند و مرادم جلال آل احمد از یک طرف و شریعتی از طرف دیگر بود. هر چند نه به لحاظ روشنفکری و نه به لحاظ نویستگی در مقام بالانی نبودند ولی صدای اعتراض آنها در شرایطی که شاه توانسته بود تعداد مخالفین خود را به حداقل افزایش دهد انعکاس شدیدی در بین جوانان مبارز و انقلابی گذاشت و در عمل آنان بعنوان استادان فکری قشر قابل ملاحظه‌ای از جوانان پرشور ولی ناپاخته شناخته شدند و جالب اینکه رژیمی که از مجموعه این فضای انقلابی به پیروزی رسید ارث و میراث این دو نیمه روشنفکر را بخود تخصیص داد معهنا من در باره جلال آل احمد اعتقادم بر این است که او قادر به تحمل یک صدم اقدامات این رژیم نبود. ولی خود ندانسته به پیدایش آن کمک کرد.

پ - نیروی چپ و مردم: با اطمینان خاطر میتوان گفت که جناح چپ نمیتوانست کوچکترین امیدی به یاری مردم ایران داشته باشد، یعنی قادر نبود ارزش اجتماعی - سیاسی لازم برای بدست گرفتن قدرت را تدارک کند. از مذهبی‌ها که بگذریم قسم عده جامعه آن روز ایران در آرزوی تجدید حیات جنبش ملی بود و مردم عادی حزب توده را به حق به شوروی و یا درست تر به روس می‌چسباندند و دشمنی مردم ایران با روسیه جزئی مهم از فضای فکر سیاسی جامعه ایران بود. باین ترتیب جناح چپ از سه عامل سازمانی تنها از عامل دوم یعنی قادر مجهز برخوردار بود که در آن شرایط جز اینکه به جنبش خمینی کمک کند راه دیگری در پیش نداشت.

۲- جنبش ملی

اگر در اینجا اصطلاح جنبش ملی را بکار می‌برم، برای اینست که بین جنبش ملی و آنچه بعد از مصدق به اسم شورای عالی جبهه ملی نامیده می‌شد تفاوت بگذارم. من در اینجا به مقاله بسیار جالب آقای پژشکزاده باز خواهم گشت. ولی قبل از آن باید اضافه کنم که وقتی بعد از تبعید دکتر مصدق به احمدآباد، جبهه ملی برای آغاز فعالیت مجدد کنگره‌ای تشکیل داد، مصدق که می‌دانست جبهه ملی وقتی از اقبال عمومی می‌تواند بروخوردار و منشأ اثر شود که گردانندگان آن پایگاه اجتماعی داشته باشند و چون فرد فرد آنان را که بنام اعضای شورای عالی جا خوش کرده بودند، می‌شناخت، خوب می‌دانست که جبهه ملی با این ترکیب مرد میدان مبارزه نیست و معتقد بود که جبهه ملی باید از نمایندگان نیروها تشکیل شود ولی اعضای شورا که با اجرای نظر مصدق کنار گذاشته می‌شدند، با این نظر مخالفت کردند. عده‌ای از افرادی که خود را ملی میدانستند ولی خیلی قبل از انقلاب اسلامی از زیر عبای خمینی سر در آوردند مانند بنی صدر و حبیبی و قطب زاده که نه مسلمان بود و نه ملی به ترد مصدق رفته‌ند و از او خواستند

تا قطعنامه کنگره را تأثید نماید. جواب مصدق این بود که جبهه ملی اول را من تشکیل دادم و هدایت کردم و اینکه شما می کنید آن نیست. سران جبهه ملی نخواستند نظر مصدق را پذیرند و آقای صالح یانیه ای صادر و مبارزات را تعطیل و عملاً جبهه ملی را منحل ساخت، که آقای دکتر مصدق در نامه ای خطاب به دکتر شایگان ماجرا را بطور مشروع همراه با نظر خود نوشته است^۱. این درست زمانی بود که جبهه ملی امکان فعالیت زیادی بدست آورده بود و بنوعی فضای ذهنی جنبش ملی در حال تکرار شدن بود. تیجه اینکه جبهه ملی جوانان تشنۀ مبارزه را رها کرد و آنها بدامان چپ پناه برداشتند و به زندان‌ها افتادند و حتی به جوخته اعدام سپرده شدند، ولی عده‌ای از این مدعیان رهبری در دستگاه دولتی مقاماتی گرفتند و درآمدهای چندگانه بدست آورده‌اند از جمله آقای دکتر سنجابی که از سه مؤسسه دولتی حقوقی می‌گرفت. چنین بود که جنبش ملی (جبهه ملی) تحت تأثیر ندانم کاری این مردمان که بدرستی جای خود را در سیاست نمیدانستند و در این فرصت بدنبال جاه طلبی‌های شخصی خود یا گاهی توأم با تعایلات مذهبی خود به جنبش خمینی پیوستند اسم خود را جبهه ملی گذارده بودند و تنها حرفشان از ملت و ملیت این بود "ما همان راه مصدق را میرویم". حال این راه چگونه بود آیا اینها راهی میرفتند که راه مصدق باشد یا غیر آن. در اینجا گرای توجه به یک قانون روانشناسی اجتماعی مهم است. حرف از پلخانوف است ولی حرف درستی است وقتی یک موقعیت اجتماعی سیاسی ایجاد می‌کند که شخصی یا گروهی مسئولیت مهم را در دست بگیرند پسیارند کسانی که شاید بمراتب از آنها برای آن فعالیت مناسب‌ترند ولی در عمل پا پس می‌کشند و می‌گذارند که همان ناقابل‌ها آن پست را اشغال کنند. چنین مینماید که در زمینه کسانی که اسم خود را رهبری جبهه ملی قرار داده بودند

۱ - برای آگاهی بیشتر درباره جبهه ملی و متن نامه مصدق به سهند شماره ۱۲ صفحه ۱۶ مقاله "در باره جبهه ملی" مراجعه نمایید.

این قاعده صادق افتاده بود و بسیار بودند کسانی که از آنها قابل تر بودند ولی پا به جلو نمی گذاشتند. نمونه این مطلب چند ماهی قبل از انقلاب در خدمت آقای دکتر صدیقی بودم. ایشان از طرز کار رهبری جبهه ملی سخت انتقاد میکردند و گفتند که بالاخره دبیر کل جبهه ملی را دوباره انتخاب کردیم. سوال کردم چه کسی؟ فرمودند من به دکتر سحابی رأی دادم. من برأشفتم که در کارهای عمومی و جمعی نباید رودریایستی های فردی را ملای عمل قرار دهد. ایشان بارها بی عرضگی خود را نشان داده اند و به نظر من شما اشتباه کرده اید. شاید چه بسیار بودند شخصیت های ملی که میتوانستند براتب بهتر از این جنابان کار کنند ولی آنها با جلوگیری از سازمان، با تشکیل ندادن کنفرانس ها و کنگره ها از شناخته شدن این افراد جلوگیری کردند و سبب شدند که ظرفیت عظیم جنبش ملی که در زمان مصدق درجه شور و شوق خود را برای رسیدن به هدف های اساسی مشروطیت نشان داده و توانسته بود بزرگترین امپریالیسم جهان را بزانو درآورد خسود و کرخ شود و بتدریج آنطور که آقای پژشکزاد نوشته اند از آنها مایوس شود و در این انتظار بیاند که شاید مصدقی یا مصدق هائی پیدا شوند و آنها را به مبارزه بطلبند و ظرفیت بسیار بزرگ ملی را از نو تجهیز کند بس شک در آن زمان شانس اینکه رهبری جبهه ملی بتواند دنباله کار مصدق را بگیرد زیاد بود. آقای ایرج پژشک زاد در شماره ۳۷۲ روزنامه نیمروز تحت عنوان کدام جبهه ملی بخوبی نشان میدهد که نه فقط آرزو و اشتیاق ملت ایران بلکه تحلیل تمام منابع خارجی بزرگترین شانس را به جبهه ملی می داد و زیر عنوان "شکست در عین توانانی" مینویسد از آغاز جنبش مخالفت با حکومت تا اوائل تابستان ۱۳۵۷ چه از دید ناظران خارجی و چه در افکار عمومی داخلی تنها آگترناتیو حکومت شاه (...) جبهه ملی یا بهتر بگوئیم بازماندگان نهضت مصدق بود و در اثبات این حکم دلائل و قرائن روشنی می آورد که همگان شاهد آن بوده ایم ولی اصل مطلب بنا بر الگونی که در بالا گفتم این بود که:

۱- جبهه ملی یا نهضت ملی ایران در آن زمان نه برنامه داشت و نه استراتژی. در عوض تعدادی افراد خودبین و حسود نسبت به یکدیگر در صدد این بودند که موقعیت‌های شخصی خود را محکم کنند و شاید آنچنان که در فصل اول آورده‌یم اینان بقدرتی ضعیف و از مرحله پر بودند که خودشان تبدیل به "آدم‌های توده‌ای" شدند. شخصیت، فردیت و عقل و جدانشان را در یک جریان توده‌ای از دست دادند و در جنبش خمینی جذب شدند در نتیجه اصولاً امکان اینکه جنبش ملی بتواند ابتکار عمل را در دست گیرد نداشت و خود بخود یعنوان یک رقیب در مقابل جنبش خمینی جا خالی کرد و جذب آن شد. باین ترتیب دومین رقیب جنبش خمینی یعنی جنبش ملی ایران در روزهای اولیه انقلاب از لحاظ سازمانی:

۱- رهبری نداشت.

۲- هیچ نوع تصمیمی برای بدست گرفتن قدرت نداشت اگر آقای دکتر صدیقی و سپس آقای دکتر بختیار در آخرین لحظات پیشنهاد شاه را برای قبول مسئولیت پذیرفتند. این یک امر شخصی بود و در خارج از دستگاه رهبری جبهه ملی صورت گرفت و به شدتی غیرقابل وصف مورد حمله شورای جبهه قرار گرفتند معهذا هر دو شجاعت‌بی مانندی به خرج دادند ولی متأسفانه کار از کار گذشته بود و سیل توده خمینی همانطور که در فصل اول گفتم برای افتاده بود و هر نوع مانعی را از میان برمیداشت و تمام مقاومت‌های کوچک یا بزرگ را بلستور خمینی خنثی میکرد. نیروی محركه انقلاب بکار افتاده بود و تنها راه حل این بود که تا به آخر برود. هیچ قدرتی یا شخصی در آن موقع امکان مقابله با آن را نداشت. برنامه خمینی مبتنی بر تحریک جامعه ایران موفق شد و پس از استقرار جمهوری اسلامی بموقع اجرا درآمد و هنوز که هنوز است این خرابکاری ادامه دارد.

از لحاظ کادر: جبهه ملی هر چند در اول کار ضعیف بود ولی اگر دو شرط اول نیروی سیاسی بودن را می‌داشت و به گرفتن قدرت تصمیم می‌گرفت

و مردم را به مبارزه ملی دعوت میکرد چه بسا همان نیروی محركه ای که در خدمت دکتر مصدق قرار داشت و حالا بخواب رفته بود بیدار میشد و شاید هم بسیار نیرومندتر از زمان مصدق. در آن زمان چنین نشد. ایرانیان، وطن، امید و آینده تزدیک را از دست دادند و اینک همگی سرشکسته نشته ایم تا ملت ایران یکبار دیگر برخیزد و این خسارت را جبران کند.

از لحاظ نیروی اجتماعی: گفتم که این نیرو بصورت بالقوه و بمیزان

بسیار زیادی در اختیار رهبری جبهه ملی بود ولی جای تأسف این است که رهبران این جبهه ملی اصولاً به چنین فکر و خیالی نبودند و تا توانستند سعی کردند آن را بسوی خمینی برگردانند کما اینکه دیدیم دکتر سنجانی رهبر جبهه ملی که عازم شرکت در کنفرانس سوسیالیست‌ها در کانادا بود از پاریس سر درآورد و به پابوس خمینی رفت و بیعت نامه سه ماده‌ای را نوشت و جنبش ایران را اسلامی خواند و جبهه ملی را در پای خمینی قربانی کرد و به رهبری خمینی گردن نهاد.

جناح مذهبی و یا درست تر جنبش خمینی

بغیر از سوالاتی که آقای آموزگار مطرح کرده‌اند و جواب آنها را از طریق انطباق آنچه در فصل اول آورده‌یم با جنبش توده‌ای مردم حاشیه نشین که طعمه بسیار مناسبی برای یک دستانکار (مونور یا رهیس) چون خمینی بود اینک یک سوال دیگری بهمان اندازه مهم مطرح است آیا جنبش انقلابی باین دلیل صورت گرفت که تمام مردم ایران (آنطور که خمینی و بعد از او رژیم جمهوری اسلامی ادعا می‌کنند) مسلمان بودند و از انحرافات رژیم محمد رضاشاه از اسلام باین قیام دست زدند؟

بجای اینکه من خود بدنبال جواب دادن به این سوال بروم و اسناد و مدارک را بررسی کنم ترجیح میدهم قول یکی از محققین را که خود دارای تمایلات مذهبی بود و در اوائل انقلاب با سازمان دهنگان تظاهرات مذهبی مخصوصاً در قم همکاری داشته و اینک در آمریکا است بمعیان آورم. در هر

حال او صلاحیت بیش از من دارد. او در مقاله‌ای که در مجله علم و جامعه ۱۹۸۹ نوشته است درجه وابستگی مردم ایران را به اسلام زیر سوال می‌برد. اسم مقاله او این است: "انقلاب اسلامی در نامسلمان‌ترین کشور اسلامی". "پس از بقدرت رسیدن ملایان و حضور وسیع عامه‌ها در صندلی‌های مجلس شورا و پشت میزهای وزارت و ریاست (...) خارجی‌ها شیفت کشف ماجرا خود کتابها نوشته‌ند و اثرات اسلام و شیعه را در حرکات مردم یافته‌ند و ایرانیان فراوانی بدنبال آنان رفته‌ند. از سوی دیگر جماعتی هم با دلائل مختلف از جمله تعهد و رسالت برای روشن کردن اذهان غافل مردم، کینه دیرینه نسبت به مذهب، عشق به ایران باستان و نفرت از اسلامی که آن را در هم کویید (...) شروع به نوشتن مقالات و کتب جهت نشان دادن چهره واقعی اسلام به عنوان دین خشن، مردسالار، عقب مانده با پیامبر و امامانی خدعاً گرو نیرنگ‌بار زیر پای قدرت ملایان را سست و بلکه آنانرا ریشه کن خواهند نمود.

به اعتقاد من نه ریشه قدرت ملایان در اعتقادات اسلامی مردم است و نه ضعف و قدرت مذهب را در ارتباط اساسی با این گونه کارهای علمی میدانم و اینها هم (...) از سرگیجی و نشناختن ریشه درد است و به عنوان کار سیاسی سرنا را از سرکشادش زدند."

نویسنده بعد از طرح مسئله بصورت فوق بدنبال علام و قرائتی می‌رود که بخوبی نشان دهنده این است که اسلامی بودن ایرانیان اکفی است بر سطح آبا:

"رفتار ایرانیان خارج از کشور را با مسلمانان دیگر کشورهای عرب و پاکستانی، افغانی و اندونزی مقایسه می‌کند تمامی این‌ها در کشورهای خارج گوشت حلال می‌خورند، مسجد می‌سازند، به نماز جمعه می‌روند، مراکز اسلامی را می‌شناسند، رادیوهای کشورهای اسلامی را می‌شنوند و غیر اینها اما ایرانی‌ها به چنین کاری دست نمی‌زنند تعداد محدودی از آنان وقتی

میخواهند به مسجد بروند به مساجد کشورهای غیرایرانی میروند. ایرانیان نماز نمی خوانند، قبله را نمی شناسند و نباید فکر کرد که این رفتار خاص ایرانیان متجدد است، بلکه جامعه ایرانی در کلیت خود در طول تاریخ چنین بوده است. ایرانیان اعياد ملی را بزرگترین اعياد می دانند و از دو عید بزرگ اسلام قربان و فطر تقریباً بی خبرند. در رفتار عادی خود تمام منوعات اسلامی را عمل می کنند حتی مونین بازار نیز اول عرق میخورند بعد دهانشان را آب می کشند تا نماز بخوانند و اضافه می کند که کسانی که بازاریان را می شناسند می دانند آنان در ایمان به مذهب قدرست هستند".

نویسنده با حوصله قسمت کمی از این نوع رفتارهای غیراسلامی ایرانیان می نویسد و بعد به سراغ فلسفه و ادب میرود. بزرگان ادب ایرانی حافظ و مولوی و سعدی و حتی خیام هستند. در هر خانه قرآنی هست اما مردم بیشتر با حافظ فال می گیرند در حالیکه مؤمنین مسلمان (در باره تعداد آنها حرفی نمیزنند) حافظ یا مولوی را با انبر می گیرند تا دستشان نجس نشود. و نیز در باره شخصیت های اولیه اسلام حرف میزنند. از محمد کمتر صحبتی است همه از علی صحبت می کنند. جشن عمر کشان داریم (خدیجه را مسخ شده به سوسمار می شناسند و غیراینها). باین اشاره میکند که تمايل ایرانیان به عرفا و دراویش بمراتب بیشتر است تا به فقیه و آخوند. ادبیات ایران پر از استقاد از فقیه و آخوند است و غیر اینها. تیجه می گیرد: جان سخن در همینجا است که بجای ائتلاف وقت در باره افشاگری اسلام، او لا در راه مبارزه سیاسی با حکومت ملایان باید عمل کرد. آنها را باید یک گروه سیاسی دانست و با آکاهی از ساخت جامعه ای که مورد بهره برداری آنان است به ستیز با آنان باید رفت. ثانیاً به فکر تدوین قوانین اجتماعی که پاسخ گوی نیازهای جامعه باشد افتاد..."

حال با اطلاعاتی که یک مطلع از مذاهب اسلامی در اختیار می گذارد

با آنچه گذشت هنوز معلوم نشده است چرا حکومت اسلامی در ایران مستر شد: نقاط ضعف جنبش چپ و نیز رهبری جبهه ملی را در بالا گفت و حال موقع آن رسیده است که به جنبش خمینی پردازیم. تصور میکنم اگر خواننده یکبار دیگر فصل اول این مقاله را بخواند خود او میتواند جواب سوال را بدهد. البته چند و چون مسئله زیاد است باوجود این یادآوری نکات زیر روشن کننده است.

جنبش خمینی یک جنبش توده‌ای بود و اگر در وجود جنبش‌های توده‌ای را در نظر بگیریم:

۱- شکل یابی توده خمینی بتدريج و در مدت بسیار کوتاهی صورت گرفت.

۲- خمینی در اوائل کار یک منتقد بسیار پرحرارت علیه محمدرضاشاه بود. خود او در جریان اصلاحات ارضی صدمه دیده بود و با اخلاقی که همگان در او می‌شناستند و همین رفتار و اخلاق سبب شد که او بتدريج از صورت یک روحانی متوسط الحال تبدیل به یکی از بزرگترین دستانکاران تاریخ گردد.

۳- در ترکیب دو عامل فوق همین یک ماده آماده برای تبدیل شدن به توده خمینی و ظهر خمینی بعنوان دستانکار (مونون) این توده قدرت انفجاری اقلایی که بعدها اسلامی اسم گرفت آماده شد و با خلاف‌هائی که دو پیکره ملی و پیکره چپ داشتند ابتکار را بدست گرفت و قدرت را به تدریج به چنگ آورد.

۱- شکل یابی توده خمینی

باید یادآور شد که غیر از جمعیت حاشیه نشین شهرها و ییکاران که هنوز بصورت یک توده درنیامده بود دو واقعیت اجتماعی سیاسی دیگری نیز حضور داشتند که توانستند پیکره یک نیروی سیاسی را با رهبری آن ترکیب کنند:

واقعیت اول چپ - قبل دیده ایم که چپ در بین مردم ایران شانس اینکه یک توده چپ درست کند دارا نبود و با ضعف بزرگی که از لحاظ رهبری و

استراتژی داشت تنها قادر فعال آن باقی مانده بود که در اثر فضای انقلابی که خود بر آن دامن میزد عملأً تبدیل به جزئی از توده خمینی شد که کسری جنبش مذهبی را برای هدایت استراتژی و نیز تکنیک‌های انقلابی در اختیار جنبش خمینی قرار میداد و گروپا بهمین دلیل خواستار سهمی در قدرت سیاسی بود که البته توانست آن را بدست آورد که بر عکس خود تبدیل به زانه‌ای در خدمت جنبش خمینی شد.

واقعیت دوم را پیکره‌های جامعه ایران تشکیل میداد که بدون داشتن یک رهبری و یک استراتژی در تمام طول انقلاب حضور داشت ولی بدلاً لذل فوق مانند آب هرزی شد که به دریاچه پرگند جنبش خمینی میریخت. نمونه‌های بسیار بارز حضور این واقعیت را لائق در دو مورد مشاهده میکنیم. یکی گرد همانی بسیار بزرگی که در ۲۹ اسفند در احمدآباد و پر سر قبر دکتر مصدق صورت گرفت و دیگر شعارهای تک و توکی که به نفع مصدق داده میشد ولی زیر چرخ انقلاب خمینی خورد شده از بین رفت و چه بسیار از مبارزین این جنبش بتاریح مجلوب توده خمینی شدند. تعداد افراد ملی با هوش و اهل تحقیق و گاهی در سطح بالای اجتماعی پیدا شدند که شخصیت فردی خود را از دست دادند و مجلوب ملجمه توده‌های خمینی شدند.

واقعیت سوم: حاشیه نشینان شهرها، بیکاران و ولگردانی که تنها بدلیل شرایط سخت زندگی معتبرض بودند ولی هنوز نمیدانستند خمینی کیست و از چه رهبری باید پیروی کنند و بنا بر الگوی توریک جنبش توده‌ای این‌ها ماده خامی بودند که در پس فکر و ایده‌ای که آنها را بهم ربط دهد و از صورت خام درآورد و تبدیل به یک نیرو نماید. شاید در اینجا مفید باشد که منشأ حرکت این گروه را یادآور شویم. تمام مطالعات و نیز کنفرانس‌ها و سمینارهایی که دستگاه دولتی تشکیل میداد نشان میدهد که مهاجرت روستائیان به شهرها سرچشمه افزایش این ماده خام است. محل‌های تجمع آنها یعنی قهوه‌خانه‌ها و مخصوصاً مساجد و تکیه‌ها مکان‌های مناسبی بود که

این رانده شدگان از سازمان کشاورزی مملکت که منزلت اجتماعی خود را از دست داده بودند دور هم جمع شوند و با ذوب کردن و جدان و هویت اجتماعی خود آماده تبدیل به توده گردند و منتظر بیانند که رهبری آنها را دریابد. بی شک جنبش خمینی همانطور که گذشت دارای کادر وسیع آخوندها و ملایان سطح پائین با محل کار، مساجد، و پول زیاد از بابت مالیات مذهبی (سهم امام) بود که میتوانست این جمعیت بی شکل را در جهت تبدیل شدن یک توده براند.

این توده بتدربیح تمامی خصوصیاتی که ما در فصل اول برای آن گفته‌ی دارا بود:

- ۱- ملجمه‌ای از افراد بدون هویت.
- ۲- سطح دانش در حدود صفر.
- ۳- قدرت تخریبی بی مانند.
- ۴- آمادگی کامل برای دریافت ایده‌های یک رهبر (مونور).
- ۵- تبدیل شدن به یک نیروی سیاسی انقلابی و خرابکار برعلیه ایران برای اجرای برنامه خمینی.

۲- خمینی یعنی دستانکار (رهبر) توده

- او نیز تمامی خصائصی را که در فصل اول برای رهبران و هادیان گفتم بیزاران زیادی دارا بود. دارای یک ایده و برنامه بود. ما این ایده و برنامه را که خراب کردن مبانی فرهنگ و اجتماع ایران بود از قول خود او بیان کردیم.
- زبانی بسیار ساده اما لحنی بسیار تندر و شدید داشت. مجموعه برنامه خمینی در یک کلمه خلاصه میشد که در واقع سمبول خواسته‌های او بود و آن کلمه اسلام بود آیا واقعاً خمینی با اسلام کلاسیک رابطه‌ای داشت. جواب کاملاً منفی است. منظور او از بکار بردن اسلام شخص خود او، ایده خود او بود. تا چه اندازه این خواست خمینی با اسلام بعنوان یک مذهب

انطباق داشت سخت قابل بحث است. متخصصینی چه در بین مذهبی‌ها و چه در خارج از فضای مذهبی باین تیجه رسیدند که نه شعارهای او و نه راهنمائی‌های سیاسی او از اسلام متأثر نبوده‌اند.

- کینه‌ای پایان ناپذیر و بیان شده بر علیه محمد رضاشاه که نه فقط در بین توده خمینی بلکه در کلیت جامعه ایرانی از روشنفکر گرفته تا بازاری و حتی دستگاه دولتی خریدار داشت. نشان دادن این کینه با شعاری قاطع و بدون حد متوسط که در یک جمله خلاصه می‌شد "باید برود" بتدریج ماده خام گفته شده در بالا را به حد نهانی یک توده نزدیک می‌کرد و مخصوصاً بدلیل شجاعت دیوانه‌وار او ترس و وحشتی را در فضای ذهنی ایران می‌پراکند که کمتر کسی در خود این جرئت را می‌دید که با آن مخالفت کند. تعداد زیادی از مجتهادان بزرگ با او مخالف بودند. طالقانی، زنجانی و مخصوصاً شریعتمداری که در آذربایجان نفوذ فراوانی داشت ولی تحت تأثیر همین فضای ترس و وحشت دم فروستند تا یک یک از میدان بدر شدند. آقای شریعتمداری که روزی بلندگوی جنبش اسلامی بود بارها گفته بود که خمینی هرچند مجتهد ساده‌ایست ولی از همه دیگران شجاع‌تر است. و خود بدنبال او میرفت.

آقای بازرگان که در نوقل لوشاتو چند روزی را برای ملاقات خمینی صبر کرده بود گفته بود این (خمینی) گرگی درنده است ولی من مجبورم از او اطاعت کنم. افزایش خشم خمینی علیه شاه بتدریج شخصیت‌ها و افراد سیاسی چندی را بسوی او جلب کرد. بی‌شک دکتر سنجابی که در آن زمان دبیر شورای جبهه ملی بود که بگذریم، آدمی مثل داریوش فروهر که رهبر حزب ملت ایران را داشت نیز باو جذب شده بود.

- خمینی دیگر نه برای خود و نه برای برنامه خود حدی نمی‌شناخت در طی صحبت‌ها و خطابه‌ها با وجود اینکه تعداد کلماتی که بکار می‌برد بسیار بسیار محدود بود بتدریج از صورت رهبر پیامبروار بیرون آمد آشکارا از حضرت محمد استقاد کرد که او رسالت خود را بدرستی انجام نداد و خود را

بالاتر از محمد می دید و حتی بتدریج تبدیل به خدای یکتا شده بود و برنامه او دیوانه وار از هر حد و امکانی بدور بود. میخواست که جهان را مسلمان کند یعنی زیر سلطه شخص خود درآورد. آتای بسی صدر لابد سرزمین اسلامی را در مرحله اول از چین تا دریای اطلسیک تعیین کرده بود.

اینها همه را به تفصیل گفته اند اما این واقعیت را که لحن خشن و بالاخره پر از فحش و ناسزای او که نه فقط مخالفین بلکه همکاران او لیه او را نیز دریمیگرفت به تدریج به قدرت او در نزد توده خمینی می افزود. و نیز دیگران را مرعوب میکرد و قدرت تخریب را بوجود آورد که در مدتی بس کوتاه شاید کمتر از سه ماه او را از صورت یک روحانی معارض بصورت یک پیغمبر صاحب مذهب بزرگ و جهانی درآورد و او این قدرت بزرگ را برای تحقق بخشیدن به برنامه ویرانی ایران بکار برد.

گفتیم که اگر خمینی بشکلی از اشکال در صحنه حضور نداشت سیر حوادث آنروز ایران باحتمال بسیار قوی در جهتی مخالف استقرار حکومت اسلامی پیش میرفت و بنابراین قاعدها بعد از مرگ او نیروی انقلاب اسلامی میباشتی به سنت گرویده و بسرعت فرو ریزد اما تا بحال مدتی از آن می گذرد و هنوز پا بر جاست. این سوال مطرح میشود که آیا اثر جنبش خمینی در فرهنگ و سیاست ایران چه خواهد بود.

آنچه معلوم است جنبش خمینی مانند جنبش ناسیونال سوسیالیسم آلمانی، جنبش فاشیسم در ایتالیا، جنبش کمونیسم در روسیه و در دیگر کشورهای اروپایی شرقی و بمانند جنبش هانی در اروپای قدیم مانند ماجراجای ساونونارولا در فلورانس است. و اگر به تاییج این نوع جنبش های توده ای توجه کنیم این روشن است که پیدایش آنها برای کشورهایی که در آن ظاهر شده اند سخت ناگوار و فاجعه آمیز بوده است و نیز دو چیز روشن است اینکه عمر این جنبش ها کوتاه است و از آنها که پرشمردیم طول حکومت شوروی که از همه درازتر بود ۷۰ سال بود و دیگران بسیار بسیار کمتر. چنین بنظر میرسد که

جنیش خمینی در حد متوسط این فواصل زمانی است ولی باز هم بروشنی نشان میدهد که هیچ یک از این جنبش‌ها نه اثری در فرهنگ جامعه باقی گذاردند و نه خط اصلی سیاسی آن کشورها را عوض کردند.

در ایران با از بین رفتن جمهوری اسلامی ممکن است یک عکس العمل نیرومند برعلیه شیعه ملایان بروز کند و آنها را برای همیشه از صحته نه فقط مبارزات سیاسی بلکه فعالیت اجتماعی بیرون راند.

و اگر این سخن درست باشد اثر جنبش خمینی این خواهد بود که دو مزاحم بزرگ جنبش ملی ایران از میان خواهند رفت و شاید انرژی بندگی که جامعه ایران در اثر این ضربه بدست آورده است راه رسیدن به هدف‌های اصلی مشروطیت را کوتاه‌تر کند.

تُرُور و اسلام

تورو و اسلام

تورو چیست؟

این اصطلاح یا لغت اولین بار در جریان انقلاب کبیر فرانسه بکار رفت. انقلاب کبیر فرانسه به تاریخ ۱۹ ژوئیه ۱۷۸۹ شروع شد و مراحل چندی را پشت سر نهاد و یکی از این مراحل که به اسم تورو در انقلاب فرانسه نامیده می‌شود در ۱۷ فوریه ۱۷۹۲ شروع می‌شود. در این مرحله شدت تورو و آدم کشی بسیار بالا میرود و تا بهار ۱۷۹۴ طول می‌کشد و از آن پس بتدریج کم می‌شود زیرا بسیاری از انقلابیون فرانسه نسبت به انقلاب بدین می‌شوند. این تورو بوسیله کمیته های انقلاب صورت می‌گرفت و در همین مدت کم در حدود ۳۵ تا ۴۰ هزار نفر به اسم ضد انقلاب بوسیله گیوتین کشته می‌شوند. ولی آنچه برای ما بسیار مهم است کوتاهی دوران تورو در فرانسه است. گفتن این مطلب لازم است زیرا در موارد دیگری که تورو تبدیل به وسیله حکومت کردن می‌شود، زمان تورو بسیار طولانی است و ما نمونه های آن را خواهیم دید.

تعاریفی که نویسنده‌گان و تاریخ دانان فرانسه از تورو کرده اند این است: «اراده به تنبیه از ترس شکست خوردن». شاید این تعریف برای تروریسم انقلاب فرانسه قابل قبول باشد ولی در هر حال در داخل این تعریف عامل اساسی تورو بخوبی بیان شده است و آن عامل ترس است که در باره آن باز هم صحبت خواهیم کرد.

اما از انقلاب فرانسه که بگذریم دیگر سیستم های تروریستی همیشه

در سه نوع برنامه ظاهر می‌شوند:

۱ - در سیستم های دیکتاتوری. در این نوع برنامه ها یک نفر که به مناسبت شرایط مساعد به قدرت سیاسی دست یافته است تصمیم می‌گیرد

که تمام مردم جامعه را به اطاعت خود درآورد و برای رسیدن به این هدف دستگاه‌های تروریستی بوجود می‌آورد تا بوسیله آنها مردم جامعه را در فضای ترس فرو برد و آنها را به اطاعت خود وادارد.

۲ - در زمان جنگ‌ها ایجاد ترس در دشمن نیروی آنرا تضعیف می‌کند و استراتژی جنگی او را بهم میزند. از جمله اشکال ایجاد ترس در جنگ وانمود کردن قدرت بیشتر خودی، شبیخون زدن و دیگر وسائلی است که در تئوریهای جنگی مورد بحث قرار گرفته است.

اگر کشوری توسط یک نیروی بیگانه اشغال شده باشد مردم این کشور در مقابل دشمن سازمان مقاومت تشکیل میدهند هرچند در عملیات، مقاومت آنها در دشمن ایجاد ترس می‌کند ولی مقاومت در برابر خارجی ترور نیست بلکه دنباله جنگ است. اینکه روس‌ها و رئیس جمهور آنها چچنی‌ها را تروریست میخوانند درست نست. روس‌ها کشور چچن را اشغال کرده‌اند و چچن‌ها از خود دفاع می‌کنند.

نوع سوم ترور: این نوع ترور در سیستم‌های فکری جهانی (اوپیورسل) نه فقط بوقوع می‌پیوندد بلکه پایه و اساس این سیستم‌ها را تشکیل میدهند. این سیستم‌ها کدام‌ها هستند؟ در بین آدمیان تمام جوامع کسانی پیدا می‌شوند که ادعا دارند به حقیقت مطلق دست یافته‌اند و این نوع آدمیان شرایط روانشناسی خاصی دارند که ما قسمتی از آنرا در مقاله «زیان ایمان» آورده‌ایم و این آدم‌ها بخود مأموریت میدهند که آن حقیقت مطلق را به تمام جهانیان بفهمانند و یک دستگاه تخیلی درست می‌کنند که فکر می‌کنند بنظرشان جهان گیر و اوپیورسل است و عده‌ای آدم‌های در سطح پانین فکر و اندیشه به آنها می‌پیوندد و به آن شخص «ایمان» می‌آورند و بدین سان یک هسته نیروی اجتماعی بوجود می‌آید و در خدمت دستگاه فکری قرار می‌گیرد که به مذهب معروف است. یادآور شویم که تمام جوامع بشری نوعی جهان‌بینی دارند و این جهان‌بینی‌ها در جوامع متفاوت می‌باشند. اینها را در زبان فارسی مذهب و در زبان‌های اروپائی رلیژیون (Religion) می‌گویند ولی بین مذهب بصورت عادی و

مذاهب جهان شمول تفاوت از زمین تا آسمان است.

تعداد مذاهب جهان شمول یا اونیورسل بسیار محدود است که اسلام یکی از آنهاست. این مذاهب جهانشمول برای توسعه سلطه خود عملأ به ترور متول می شوند، شاید خواننده از این قضاوت تعجب کند، توجه او را به این واقعیت جلب می کنم که ترور بر دو گونه است. اول اینکه فرد مسلمان مؤمن، دائمآ و در تمام عمر خود در ترس از جهنم و روز قیامت زندگی می ندو از الله (خدای اسلام) می ترسد و بهمینجه ترس است که می گذارد و به او تسلیم می شود و این تسلیم شدن نتیجه ترس است که ترور داخلی نام دارد. اما اسلام تنها مسلمان ها را ترور نمی کند، اسلام که در واقع یک تئوری کامل تروریسم است غیرمسلمان را نیز ترور می کند یا سعی می کند که آنها را ترور نماید و بهانه تئوریک آن جهاد است که بدان خواهیم رسید.

خصوصیت اسلام بعنوان یک مکتب جهانشمول

بغیر از اسلام دیگر مکاتب جهانشمول، مکاتب یا مذهب قومی نیستند بهمین دلیل همبستگی داخلی پیروان آنها استعکام زیادی ندارد و اگر روزی مکتب آنها تضعیف شده و شکست بخورد تجدید و ادامه آن به اشکال زیادی بخورد می کنند دین مسیحیت و دین مانی. ولی اسلام یک مکتب جهانشمولی است که توانسته است قرآن را تبدیل به یک «فرهنگ» برای اعراب بکند و از این طریق از وابستگی قومی اعراب بهره زیادی می برد.

خصوصیت دیگر اسلام نسبت به تمام مکاتب جهانشمول در این است که اسلام از اول پیدایش خود به قدرت سیاسی دست یافته است و این امر سبب شده که اسلام نمی تواند با دموکراسی کنار بیاید زیرا رئیس مذهب در عین حال رئیس سیاسی است و مشروعيت (حقانیت) خود را از مذهب می گیرد درست برعکس مسیحیت که نه یک مکتب قومی است و نه از اول کار به قدرت سیاسی رسیده است. در ابتدا گروه هایی از مردم اقوام

مختلف خود را مسیحی میدانستند و بانی این مکتب بدار کشیده شد و پیروان او در جهان پراکنده شدند تا روزی که امپراطوری رم بدلاً ائم که شرح آن خارج از حدود این نوشه است، تصمیم گرفت که مسیحیت را بعنوان مذهب رسمی بشناسد و از آن پس بین دستگاه سیاسی حاکم بر رم و دستگاه کاتولیک ها اتحاد بوجود آمد ولی در هر حال سیاست و دولت از دستگاه مذهب جدا ماند و این جدائی تا زمانی بطول کشید که رم بر اثر هجوم قبائل ژرمن سقوط کرد و دو قسمت شد ولی در هر حال این گفته مسیح راهنمای عمل آنها باقی ماند که «باید آنچه را که به سزار میرسد به سزار داد» و همین فرمول در بطن خود لاتینیتی را پرورانید. البته بزرگان کلیسا به این آسانی حق سزار را به او ندادند و با توجه به ضعف آنها سهم سزار را نیز بخود تخصیص دادند ولی انقلاب کبیر فرانسه سهم سزار را (دستگاه سیاسی) از آنها گرفت.

دوگانگی جهان از نظر اسلامی

بنابر اصول اسلام تمام مردم این جهان به دو گروه تقسیم می‌شوند: مسلمانان و کافران (غیرمسلمان). از طرف دیگر همین تنوری می‌گوید تمام مردم جهان از بدوزندگی و بدنبیآمدن مسلمان بوده اند حتی حضرت آدم، هابیل و قابیل، عیسی و تمام یهودیان، مسیح و تمام مسیحیان از اول تولد مسلمان بوده اند، اگر اینان کافر شده اند و از راه اسلام جدا شده اند، در اثر اغفال آنها توسط شیطان است، مسلمانان پاک هستند و غیرمسلمانان «نجس». وقتی غیرمسلمان در ظرفی غذا میخورد آن ظرف نجس می‌شود و قواعدی وضع کرده اند که این نوع ظرفها را پاک کنند نه فقط ظرف بلکه هر شیئی که اگر غیرمسلمان آنرا لمس کرده باشد باید هفت بار آنها را شست و آب کشید. من وقتی بچه بودم گاهی که مهمان غیرمسلمانی یا حتی مشکوک به منزل ما می‌آمد و بناقار غذا می‌خورد ما از دور تماشا می‌کردیم تا مهمان برود و ظرفهای را که او غذا خوردده جدا کنیم تا آنها را جداگانه بشویند و هفت بار آب بکشند. این پاک و

نجس بودن شامل حال حیوانات هم می باشد. سگ نجس است اگر از ظرفی آب بخورد آنرا هفت بار باید با خاک شست همچنین خوک نجس است ولی مگریه پاک است. اصطلاح انشاء الله گریه است از همین جا می آید. این پاکی و نجسی شامل زمین هم می شود. وقتی قسمتی از هند جدا شد مسلمانان آنرا پاکستان نامیدند این پاکی و نجسی در مشروبات هم هست. مشروبات الکلی نجس است و بهمین جهت بعضی از مسلمانان وقتی دمی به خمره می زنند دهانشان را می شویند.

در قدیم بسیاری از مواد غذائی که از فرنگستان وارد می شد نجس بحسب می آمدند ولی برای حل این مشکل چاره ای جسته و یک کلاه شرعی درست کرده بودند، وقتی این قبیل خوراکی ها از طریق دریا می آمد چون از آب گذشته بود پاک محسوب می شد به این ترتیب اسلام، جهان و انسانها را به دو دسته تقسیم کرده است ولی تنها به تقسیم بنده اکتفا نمی کند. برای مسلمانان یک تکلیف شرعی - الهی نیز وضع کرده است. مسلمانان باید این دوگانگی را از بین ببرند و تمام کافران را مسلمان کنند و سرزمین آنها را بزور و جنگ تسخیر نمایند. جهان از لحاظ جغرافیائی از نظر اسلام به دو قسم تقسیم می شود سرزمین های متعلق به مسلمانان به اسم دارالاسلام نامیده می شود و بقیه سرزمین های متعلق به کفار به اسم دارالعرب (یعنی سرزمین هایی که باید با جنگ و خشونت تسخیر گردد) و این تقسیم بنده ادامه خواهد یافت تا روزی که مسلمانان تمام سرزمین های دارالعرب را تسخیر کنند و همه انسان ها را مسلمان کنند. این دوگانگی برای مسلمانان وقتی تمام می شود که اسلام تمام کرده زمین را تسخیر کند و این یک اصل بسیار مهمی است در اسلام که امر در تحقیق آن «جهاد» نامیده می شود که یکی از وظایف مهم مسلمانان است. در چنین شرایطی همه کافران، سکان و خوکان را باید کشت. این بود کلیاتی از جهانی که اسلام برنامه تحقق آن را دارد. در این دنیا اسلامی تفکر عقلاتی، اندیشه و فکر کردن، علم و تکنولوژی جانی ندارد و ما از نو به این باز خواهیم گشت. تا اینجا کلیاتی از شکل عمل تروریستی اسلامی را به اشاره گفتیم.

حال لازم است اشکال آن را بگوئیم. قران یکی از بهترین مانیفست های اعمال تروریستی است. این را همه میدانند و اگر هم نمی دانستند حادث ۱۱ سپتامبر ۲۰۰۲ به آنها نشان داد که اسلام در حال حاضر یکی از خطروناک ترین برنامه های تروریستی را در دست اجرا دارد. اگر بن لادن بعد از چهارده قرن تبدیل به یک قهرمان تروریستی شده است جای تعجب نیست. گفتم و تأکید می کنم که هیچ سیستم تروریستی که متکی به یک مکتب باشد در اثر سرکوب و در طول زمان نخواهد مرد و این امر در اسلام به حد اعلا صادق است زیرا اسلام محمدی بر مبنای یک اصل مهم تروریستی شروع کرد و بتدریج در ظرف ۲۳ سال یک دستگاه کامل تئوری تروریستی را در قرآن به پیروان خود به ارت داد. قبل از این که ترور از ابزار ترسانیدن و ایجاد وحشت استفاده می کند. اولین آیه ای که محمد ادعا کرد به او الهام شده است ترس را مبنای مسلمانی قرار میدهد. در زمان محمد بین پیروان او این بحث درگرفت که اولین آیه ای که به محمد الهام شد کدام بوده است. بنا به گفته طبری که تمامی بحث و سخن های اول اسلام را ثبت کرده است این آیه از سوره المدیر است و آن آیه این است «یا ایهالمدیر قم فاندر و ریک فکبر و ثیابک فطهیر» که فارسی آن این است: «ای جامه بخود پیچیده برخیز و بترسان و خدای خود را تکبیر گوی».^۱ در بالا گفتیم که کار اساسی تروریست ها ترسانیدن و به وحشت انداختن ترور شده هاست، اما ترور به دو شکل صورت می پذیرد، اول با سخن، ترور شده را با گفتن چیزهایی وحشت آور، ترور می کنند، او را در وحشت فرو می بند و او دست و پای خود را گم می کند و خود را در اختیار ترور کننده قرار می دهد. این شکل ترور بصورت فردی انجام می گیرد. در این زمینه قرآن سرشار از کلمات وحشت آور است و جهنم با توضیحاتی که قرآن از آن می کند وحشت آورترین اوصافی است که در دیگر منابعی که از جهنم

۱ - هر وقت محمد می خواست آیه ای را به او الهام شده بیان کند به حالت غش می افتاد و بر زمین می نشست و می لرزید. در این موقع بود که برای اولین بار خبیجه او را با روپوشی پوشانید.

صحبت می کنند آمده است سرتاسر قرآن پر از توصیف جهنم است و اینکه کفار و گناهکاران در جهنم به عذابهای دچار می شوند و بدتر از همه این است که عذاب جهنم پایانی ندارد، خدا آدمهای جهنسی را می سوزاند و آنها را از نو زنده می کند تا دوباره به آتش عذاب بکشند و این کار تا ابد ادامه خواهد یافت. اگر جهنم و انواع عذاب ها را از قرآن برداریم در آن چیزی جز قصه هائی که از تورات برداشته و تغییر شکل داده اند باقی نخواهد ماند. اما باوجود این می توان قرآن را یک مانیفست کامل ایجاد سیستم تروریستی (که اسلام نام دارد) دانست. برای فهم این مطلب باید بین ترور داخلی و ترور خارجی فرق گذاشت. ترور داخلی متوجه خود مسلمانان است و ما این را در فصل تئوریهای قرآن خواهیم دید. ترور خارجی متوجه تمام کسانی است که مسلمان نیستند یعنی تمام دنیا بغير از دنیای اسلام که در سرزمین های دارالحرب سکنی دارند، اما این تقسیم بندهی وقتی کامل می شود که ما سرزمین های دارالاسلام را در نظر بگیریم که در آنها بغير از مسلمانان گروه ها و افرادی زندگی می کنند که مسلمان نیستند و سرزمین بزرگ از این نوع یکی هندوستان بود و دیگری ایران. هندوستان تا اواخر جنگ دوم یک سرزمین دوگانه بود ولی توانست تعداد زیادی از مسلمانان را اخراج کنند و آنها را در پاکستان جای دهند و به این ترتیب، هندوستان دیگر جزو سرزمین های دارالاسلام نیست. اما متأسفانه ایران هنوز به اینجا نرسیده است و امید نویسنده این سطور این است که رژیم جمهوری اسلامی بزودی سقوط کند و ایران بکلی از سرزمین دارالاسلام خارج شود. گرچه ایران بعد از شکست از اعراب در ۱۹ قرن پیش جزو سرزمین های دارالاسلام در آمد اما بلاfacile مبارزه مردم ایران با حمله اعراب و مسلمانها شروع شد و اعراب با تحمیل زیان خود به بزرگان اندیشه با اضافه کردن یک ال آنها را عرب معرفی کرده و بر این افتخار می کنند که اسلام یک دوران طلائی تمدن را بوجود آورده است و اخیراً یک ایرانی عرب زده در یک کنفرانس در پاریس بزرگترین شاعر و ریاضی دان ایرانی را با افزودن ال، الخیام خواند که البته همه به او خندهیدند. در هر حال ایران تا

سال ۱۹۰۶ دارالاسلام بود و با انقلاب مشروطیت تلاش کرد خود را از شر اسلام خلاص کند ولی موفق نشد و امروز با جمهوری اسلامی چنین تصور می کنند که ایران نیز یک سرزمین دارالاسلام است اما حوادث اخیر نشان داد که بیش از ۹۰ درصد از مردم برعلیه اسلام هستند و بزودی خود را از شر جمهوری اسلامی و اسلام بطور کلی رها خواهند کرد.

تئوریهای قرآن

برای بهتر نگریستن به دنیانی که اسلام محمدی پیشنهاد می کند ما از کتاب بسیار نفیسی که آقای دکتر روشنگر نوشته اند «بازشناسی قرآن» تئوری اساسی اسلامی را می آوریم.

آقای روشنگر در فصل پنجم کتاب خود تحت عنوان تئوریهای م مهم اسلامی مینویسد: ارکان اساسی قرآن و دین اسلام را تئوری های چندی تشکیل میدهند که پایه و اساس اصول اسلامی بر آنها استوار شده است و ما در این فصل مهمترین این تئوری ها را از قبیل تئوری خدا، فرشتگان، روز قیامت (معد) و سرنوشت و تقدير را مورد بحث قرار میدهیم. با این توضیح که این تئوری ها بعضی در خدمت ترور داخلی گروه های مسلمان هستند و دوستی آنها برای ترور جوامع غیرمسلمان می باشند.

تئوری خدا در قرآن

آقای دکتر روشنگر در کتاب خود اصل و ریشه لغت الله را می آورد که چندان بکار ما نمی آید فقط نشان میدهد که محمد خود این لغت را نساخته و مثل مفاهیم دیگر آنها را یا از تورات و انجیل گرفته و یا از آداب و رسوم عرب های قبل از اسلام. آنچه در این مقاله مفید است، اسمی یا درست تر صفاتی است که به خدا نسبت داده شده اند. گویا در قرآن ۹۹ صفت یا عنوان در مورد خدا بکار رفته که از جمله آنها: ملک القدس العزیز، جبار، متکبر، غفار، رزاق، فتاح، قابض، خافض، رافع، معز، مذل، رثوف، مالک، هادی، سمیع، بصیر، خبیر، علیم، کریم، حسی

(زنده) قیزم، صمد، قادر، منقتم و همه اینها نشان میدهد که این **الله** فرضی موجودی (یا ناموجودی) است بدخواه، مکار، فحاش، کوتاه نظر، کینه توز، انتقام جو و غیر اینها. در آیه ۲۵ سوره پقره آمده است که «خداوند یکتائی است که خدائی بجز او وجود ندارد، زنده و پاینده است نه چرتش می‌گیرد و نه بخواب می‌رود. هر چه در آسمان‌ها و زمین است متعلق به او است». بدین این ترتیب نه فقط زمین بلکه آسمان هم دارالاسلام است و هر کس بدون اجازه مسلمین به آسمان برود و بخواهد به این یا به آن سیاره برسود و در آن پیاده شود حق اسلام را پایمال کرده است و آقای روشنگر پس از یادآوری قسمتی از اسماء و صفات خدا، می‌نویسد «همه این صفات و اسماء برای این است که محمد با توجه به اینکه خود را پیامبر (رسول الله) معرفی کرده با ایجاد ترس و وحشت از خدا مردم را به اطاعت خود و ادار بکند» و ما یادآور می‌شویم که آخرین کار ترور این است که ترور شدگان را وادار به اطاعت بکند.

تئوری فرشتگان در قرآن

دومین تئوری که آقای روشنگر از قرآن استخراج می‌کند تصوری فرشتگان است. البته به موازات فرشتگان جن‌ها هم هستند. در روایتی گفته شده است که خدا سه نوع موجود آفرید، انسان و جن و زنها، همانطور که جن‌ها از فرشتگان در مرتبه پائین تری قرار دارند، زن نیز نسبت به انسان (مردها) در مرتبه پائین تر قرار دارد و بنابراین در سیستم توتالیتر اسلامی، مردها می‌توانند نسبت به زنان خشن ترین رفتارها را داشته باشند و از این بابت گناهی متوجه آنان نخواهد بود.

در بین فرشتگان دو تا از همه برترند یکی جبرئیل است که مأموریت دارد احکام الله را به محمد ابلاغ کند و از جمله پیام آور مسائل جنسی محمد در برقراری رابطه اش با زنان، یا دستور قتل عام ۷۰۰ زن و مرد و کودک یهودی‌های بنی قریظه که همه را بدستور محمد، علی سر برید که لابد محمد مدعی اجرای امر الهی بوده است.

کار اساسی فرشتگان نظارت دانمی بر رفتار و کردار انسانها است، از جمله این نظارت این است که دو فرشته یکی بر شانه چپ و دیگری بر شانه راست آدم‌ها نشسته اند تا کارهای بد و خوب آنها را برای روز قیامت بنویسند (تئوری سوم) تا در محکمه عدل الهی گناه و ثواب آدم‌ها در ترازوی عدالت مقایسه شود. بدین ترتیب در اسلام یک دستگاه پلیس مخفی بوجود می‌آید که تعداد افراد آن دو برابر انسانها هستند. البته در اینجا نیز کلی اشکال پیش می‌آید. اول اینکه معلوم نشده که این جاسوسان به کار غیرمسلمان‌ها هم می‌پردازنند یا نه؟ اشکال دیگر قضیه در این است که از یک طرف فرشتگان نر و ماده دارند و تولید مثل نمی‌کنند در حالیکه آدمیان مرتب در حال افزایش هستند. و در نتیجه تعداد کافی فرشته برای نظارت وجود نخواهد داشت. در هر حال مسلمانان هر روز و هر شب تحت نظارت دو جاسوس الهی هستند و در این سیستم توتالیت جاسوسی بصورت کامل حضور دارد و عمل می‌کند.

اشکال دیگر تئوری فرشتگان وجود شیطان است که خود فرشته بوده که از حکم الهی تبعیت نکرده و با الله قراردادی بسته که بموجب آن حق دارد که آدم‌ها را برای خطأ و گناه هدایت کند. با این ترتیب الله دیگر قادر مطلق نیست و نمی‌تواند هر که را بخواهد گمراه کند چون این مأموریت را به شیطان داده و قدرت مطلقه الله ترک برداشته است.

تئوری سوم روز قیامت

«روز قیامت» بعد از نام «خدا» از هر تئوری دیگر بیشتر در قرآن مورد بحث و تذکر قرار گرفته است. قرآن در ۲۵۰ مورد به روز قیامت اشاره کرده و پیوسته مردم را در وحشت از روز قیامت و آتش دونخ مورد تشهید قرار میدهد و به محمد دستور میدهد که همه مردم را از روز قیامت بترساند. ترس از این بابت است که در روز قیامت خدا تکلیف آدم‌ها را روشن می‌کند و آنها را که باید به جهنم بروند یا بهشت تعیین می‌کند. به این ترتیب هر فرد مسلمان در تمام دوران زندگی خود در این هراس بسر

می برد که نکند به جهنم برود و این چماق ترور دائم بر سر او می کوید.
مشخصاتی که برای روز قیامت گفته شده زیاد هستند و
صحبت های روزانه مسلمان همیشه درباره روز قیامت و جهنم و بهشت
می گذرد و ترس و وحشت فضای ذهنی هر مسلمان را پوشانده است و
جوامع اسلامی در نادانی مطلق خود با هیچ و پیچ وقت مسی گذراند و
دست و پای هر فرد مسلمان با زنجیرهای تخیلی بسته شده است.

تئوری سرنوشت

آقای دکتر روشنگر می نویسد «اصل سرنوشت در اسلام» حاکی
است که هیچ چیزی در این دنیا بدون اراده الله بوجود نیامده و نمی تواند
بوجود آید و از این گذشته خدا از پیش سرنوشت بندگان خود را تعیین کرده
و آنرا در لوح تقدیرشان نوشته است.

این تئوری از نظر بحث ما درباره ترویریسم بدین معنی است که در
سیستم های توتالیتار افراد حق فکر کردن، علم آموختن و تجربه کردن ندارند
و باید تا آخر در نادانی بسر برند. این امر در دنیای اسلام سبب عقب
ماندگی و سکون مطلق شده است. بسیاری از روشنفکران اروپا بر این
عقیده اند که مسلمان ها مورد اهانت قرار گرفته اند زیرا به لحاظ اقتصادی
و فنی عقب مانده می باشند و این امر موجب حسادت و دشمنی آنها با
کشورهای پیشرفته است. این روشنفکران از یاد می برند و یا نمی دانند که
عقب ماندگی و سکون از اصول تغییرناپذیر اسلام است و جوامع اسلام زده
تا ابد در عدم آگاهی از علوم بسر خواهند برد و این تحول و تغییر و ترقی
اگر ممکن نباشد بکلی بی معنی است. کم نیستند «شرق شناسانی» که
برای اسلام عصر طلائی فرض کرده اند که گویا در این عصر طلائی اسلام به
علم و فلسفه و حکمت پرداخته است این خود فربیی تمام کسانی است که
بزور مسلمان شده اند و به کار فکر و اندیشه و علم و حرکت پرداخته اند و
کار اینان بعنوان تمدن اسلامی شناخته شده در حالیکه همین افراد برجسته
همیشه مورد طعن و لعن و شکنجه و عذاب از طرف «علماء» در اسلام

بوده اند. اسلام دشمن علم و آگاهی و فکر و اندیشه است و اگر دنیای اسلام عقب مانده است کار خود اسلام است. گویا این قصه در تورات نیز آمده است که بزرگترین گناه یا گناه اوایله انسان این بود که خواست بداند آیا میوه درخت ممنوعه آدم کش است یا نه؟ خدای یهود که بعدها تبدیل به خدای مسلمانان شد از این عمل به خشم آمد زیرا او خواسته بود که نیندیشند و فکر نکنند. این سوچات تورات در اسلام به حد اعلا مورد احترام قرار گرفت و هر فکر و اندیشه آزادی را کشت و از میان برداشت. چه بخواهیم و چه نخواهیم واقعیت این است که اگر غرب علم و صنعت خود را از کشورهای اسلامی بیرون بکشد، دنیای اسلامی بزودی خواهد مرد.

تئوری جهاد

آنچه ما تا اینجا گفته‌یم مربوط به فضای داخلی دنیای اسلام است و ابزارهای لازم برای ترور داخلی مسلمانان را بدست میدهد. اما اصل یا تئوری جهاد توأم با اصل شهادت مستقیماً مربوط به رابطه دنیای اسلامی و دارالحرب یعنی تمام کشورهای غیرمسلمان و امروز دنیای غرب و در رأس آن آمریکاست. آقای روشنگر در این زمینه می‌نویسد «جهاد یا جنگ مقدس یکی از ابتکارات مهم محمد در ترغیب پیروانش برای نابود کردن دشمنان اسلام است» و اضافه می‌کند «قرآن در مورد متعدد مسلمانان را ملکف به جهاد کرده است» احکام جهاد در سوره بقره از آیه ۹۰ به بعد بین احکام و مقررات روزه و حج ذکر شده است و میگوید: فکر نکنید آنهاشی که در راه خدا شهید شده اند، مرده اند بلکه دارای عمر جاوداتی بسوده، و نزد خدا متنعم و از فضل و رحمت او در شادمانی بسر خواهند برد.

و نیز از قواعد جهاد این است که رهبران اسلام ممکن است به پاره‌ای جهات مقتضی با آن قسمت از دنیا که به تصرف اسلام در نیامده در صلح موقتی بسر برند ولی وظیفه آنان است که قسمت‌های غیرمسلمان را فتح و در صورت امکان ساکنانش را به قبول اسلام وادار کنند. بطور طبعی مسلمانان در هیچ شرایطی آن قسمت‌های از دنیا را که در اختیار دارند به

غیرمسلمانان و اگذار نخواهند کرد. مسلمانان تعریف و مفهوم دارالاسلام را تا آنجا بسط داده اند که دارالاسلام به هر منطقه‌ای که حداقل یک قاعده اسلامی در آنجا معمول باشد اطلاق خواهد شد.

بغیر از مسئلله شهادت که در واقع یکی از مهمترین ابزار جهاد است، موضوع دیگری که بقدرت جهاد می‌افزاید این است که بنا به روایت قرآن در موقع جهاد فرشتگان بصورتی نامرئی با شمشیرهای بران به کمک قشون اسلام می‌آیند به این ترتیب بغیر از مسلمانانی که جهاد می‌کنند، قشون نامرئی دیگری نیز وجود دارد که در راه اسلام می‌جنگند. این مسئلله در قرآن آشکارا ذکر شده است. در جنگ بین ایران و عراق این فرشتگان نامرئی نیز سهم بزرگی داشته اند با این توضیح که چون جمهوری اسلامی در ایران شیعه است بجای فرشتگان عادی، امام زمان و پیروان او به کمک جنگجویان شیعه ایران آمده بودند. هر روانشناسی تصدیق می‌کند که این فکر یا این تخیل قدرت جنگجویان اسلامی را در برابر دشمن می‌افزاید. خلاصه اینکه اسلام نه فقط جهان را به دو قسمت آشتی ناپذیر تقسیم کرده است بلکه قصد این را دارد که تمام جهان را تسخیر کند و اگر برای ملتی ارام گرفته بود این آرام گرفتن در نتیجه ضعف بود و در این انتظار بود که موقعیت مناسبی پیش آید تا از نو از طریق جهاد دنیاً غیرمسلمان را تهدید کند.

توزیع مسلمان به انتگریست و مبانه رو

بسیاری بر این عقیده اند که اسلام آرام قرن‌ها یا لاقل دو قرن است که توانسته است زندگی کند و از این تعجب دارند که چطور شده است که انتگریست‌ها از مدتی پیش رو به افزایش هستند؟ جواب من به این سوال اینست که اسلام در اصل خود و تا خاتمه دوران خلافت انتگریست بوده و بعد از آن آرام شد. این حالت انتگریسم با پیدایش خلافت عثمانی از نو جان گرفت. از زمان صفویه به بعد نیز در ایران اسلام شیعی بصورت انتگریست ظاهر شد ولی بعد از صفویه دوباره آرام شد و این آرام شدن تا بهمن ۱۳۵۷

و انقلاب ادامه یافت بعد از ۲۲ بهمن ۱۳۵۷ و تسلط ملایان، انتگریسم اسلامی در ایران حکومت را بدست گرفت ناگفته نگذارم موقعی که اسلام آرام بود همیشه یک هسته اسلام انتگریست وجود داشت و سعی می کرد خود را وسعت دهد.

اخوان المسلمين در انتظار شرایط مناسب کمین کرده بود. فدائیان اسلام در ایران گهگاه خودی نشان میدادند. تجربه نشان میدهد که هر مسلمان ملایمی هم می تواند یک مسلمان انتگریست بشود. در نتیجه تعداد زیادی از مسلمانان عادی و آرام منبع غذائی خوبی برای انتگریست ها هستند، کافی است شرایط سیاسی یا روانی مناسبی بوجود آید مثلاً یک آخوند انتگریست ظاهر شود و مسلمانان را بطرف اسلام انتگریست دعوت کند (خمینی) تا خود تبدیل به یک رهبر یک سیستم انتگریست شود.

برای اینکه بتوانیم مطلب را بسط دهیم مثالی می زنیم. دریاجه ای پر از آب راکد را در پشت سدی فرض کنیم. حادثه ای سوراخ کوچکی در سد ایجاد می کند یا سد از جانی ترک کوچکی بر میدارد. آب از سوراخ یا از ترک به آرامی نفوذ کرده به پائین می ریزد. بتدریج اطراف سوراخ یا ترک جدا می شوند و آب سد تمام سد را خراب می کند و سیل بنیان کنی راه می افتند که همه چیز را به نابودی می کشانند.

شرایط مناسبی که مشتی از افراد یا گروهک های اخوان المسلمين را تبدیل به خطر بزرگ اوریستی کرد که با حمله بن لادن به نیویورک و واشنگتن نمایان شد، سوراخ بسیار کوچکی بود که خمینی را در نوبل لوشاتو پروراند و بسوی ایران گسیل داشت و اقداماتی که سبب شد ارتیش ایران در مقابل انقلاب خمینی در نتیجه خیانت قره باغی بیطرفسی اعلام نماید. تعجب در این است که سیاست آمریکا از این حادثه درس نگرفت و بعد از استقرار رژیم ملایان در ایران در تقویت آنان کوشید و پس از گروگانگیری نیز کوتاه آمد. همین مماثلات در مقابل خمینی سبب شد که سازمان القاعده تقریباً دنیاگیر شود و نه فقط در کشورهای اسلامی در اروپا

نیز به فعالیت پردازد و برای اولین بار ضریبی بس خطرناک به آمریکا وارد آورد در حال حاضر تمام جمعیت کشورهای مسلمان مانند آب های راکد پشت سد منتظر این هستند تا از سوراخی که انتگریست ها در سد ایجاد کرده اند به سیل ترویسم اسلامی به پیوندند.

بعد از این همه حوادث در بین سیاسیون و تحلیل گران سیاسی بحث درگرفته است که آیا اسلام ملایم می تواند دموکراسی را قبول کند یا نه؟ در یکی از شماره های اخیر «کوریه انترنالیونال» مسلسله مقالاتی تحت این عنوان چاپ شده است «آیا اسلام در دموکراسی قابل حل است؟» البته در این پرونده انتخابات ترکیه هم مطرح شده است زیرا در این انتخابات یک جنبش ظاهراً «ملایم» اسلامی تحت عنوان حزب عدالت و توسعه (A.K.P.) انتخابات را پرده است و نویسندهان و تحلیل گران امیدوارند که پیروزی انتخاباتی یک حزب اسلامی بدون شروع تحقق دموکرات شدن اسلام باشد. هیهات، واقعیت تاریخی و متن قرآن نشان میدهد که دموکراسی قابل ذوب در اسلام است نه برعکس. آقای خمینی که در نوفل لوشاتو از آزادی مطبوعات، از آزادی انتخابات و آزادی فعالیت های سیاسی حرف میزد دیدیم که یک باره همه را بفراموشی سپرد و فریاد بشکنید این قلم ها را سر داد و با صراحة گفت من خدنه کردم و در اسلام خدنه جایز است که خمینی با استفاده از یکی از مکانیک های دموکراسی قدرت مطلق اسلام را از طریق رفراندم با شعار جمهوری اسلامی نه یک کلمه کمتر و نه یک کلمه بیشتر مستقر ساخت و مجلس خبرگان را بجای مجلس مؤسسان نشاند. نمونه های بسیاری می توان برشمرد که نشان میدهد دموکراسی در اسلام قابل حل است. اسلام ترکیه با همین تظاهر به دموکراسی و ملدن بودن می خواهد خود را در اروپا جای دهد و در آینده از نو افتخارات و عظمت «تمدن» عثمانی را به اروپا تحمیل کند.

سازمان ملل و اسلام

در سازمان دهی سازمان ملل، دو اصل را پایه قرار داده اند:

۱ - جمعیت روی زمین به ملت‌ها تقسیم شده است

۲ - دولت‌ها نمایندگان این ملت‌ها هستند

البته بدون اینکه ملت را تعریف کنند و در این فرضیه‌ها افراد یک ملت بعنوان شهروند شناخته می‌شوند که گویا دولت‌ها باید از آنها حمایت کنند. متأسفانه این فرضیه‌ها در همه موارد صادق نیستند و واقعیت‌هایی که با این فرضیه‌ها انطباق ندارند اینها هستند:

۱ - یک مسلمان شهروند نیست، عضوی است از یک امت و اگر بعضی از دولتها، مسلمانان را عضو خود می‌شناسند اشتباه می‌کنند. این مسلمان در شرایط مساعد به یکی از گروه‌های اسلامی می‌پیوندد و اگر آن گروه ضریبه زدن به دولتی را که آن مسلمان را شهروند خود می‌داند ضروری بداند آن مسلمان تکلیف شرعی دارد که به آن دولت ضریبه بزند و در ضریبه زدن به دولت شرکت کند.

۲ - یک گروه مسلمان کوچک یا بزرگ یک ملت تشکیل نمیدهد و در سازمان ملل نمی‌تواند عضو باشد چون معتقد به دولت نیست و طالب حکومت جهانی است.

۳ - هر ملت دارای یک فرهنگ است، یک گروه مسلمان فرهنگ ندارد و بجای فرهنگ قرآن دارد و اینکه از فرهنگ اسلامی صحبت می‌کنند بکلی غلط است. قواعد اسلامی فرهنگ نیستند.

۴ - از امپراطوری اسلام صحبت می‌کنند این نیز غلط است، اسلام خلافت دارد نه امپراطوری.

۵ - واقعیت سیاسی جهان این است که امت یا قسمتی از امت اسلامی را ناسیون دانسته‌اند، در مجموعه لغات اسلامی حتی لغت ناسیون یا چیزی معادل آن وجود ندارد.

۶ - یک مسلمان وطن ندارد بلکه در قسمتی از سرزمین دارالاسلام زندگی می‌کند و تکلیف شرعی او این است که از سرزمین دارالاسلام دفاع کند و سرزمین‌های غیرمسلمانان را مورد هجوم قرار دهد. قرآن در این زمینه تأکید بسیار دارد.

اگر ایران لفت ملت را بجای ناسیون اختیار کرده برای این است که ملت ایران در ۲۵۰۰ سال پیش تشکیل شده و ۱۴۰۰ سال پیش مورد هجوم امت اسلامی قرار گرفته است. در طول تاریخ بلند مدت در جهان دو امت بوجود آمده است: امت مسیحی که با انقلاب کبیر فرانسه از بین رفت و جای خود را به ملت‌ها یا ناسیون‌های واقع در سرزمین قدمی داده است. دوم امت اسلامی که به جنگ با تمام ملت‌های جهان دعوت شده است. اضافه کنم که اسلام تمدنی بوجود نیاورده، اعراب مسلمان تمدن ایران و نظایر آنرا دزدیده و آن را تمدن اسلامی نام نهاده اند و با چسبانیدن ال به اسمی دانشمندان ایران و بیزانس علوم اسلامی درست کرده اند. ترکان نیز تمدنی نداشتند صحراء‌گردانی بودند که به ایران اسلام زده هجوم آورده و مسلمان شدند. قسمتی از آنها در آناتولی در خلافت عثمانی تمدن بیزانس را دزدیدند و در آن تغییراتی دادند و در اثر انحطاط و ضعف جای خود را به ترکیه دادند حالا باید دید آیا با این باقیمانده از امت اسلامی ترکیه می‌تواند به اروپای متmodern به پیوندد؟!

نتیجه

آنچه جای تعجب و ایراد است، این است که چگونه سازمان ملل، دشمنان ملت‌ها یعنی گروه‌هایی از امت اسلامی را به عنوان ملت در درون خود جای داده است در حالیکه تکلیف شرعی این گروه‌ها این است که برعلیه ملت‌ها از طریق جهاد و ترور بجنگند و اختلافات و تفاوت‌های ملت‌ها و فرهنگ آنها را در درون اسلام جهانی حل کنند. اگر در این روزها ترور اسلامی از نو زنده شده و سر بلند کرده برای این است که اسلام به آنها قول آسمانی داده که همه ملت‌ها تبدیل به امت اسلامی خواهند شد. آیا در مقابل این استراتژی که پایه آن در قرن هفتم ریخته شده دنیای متmodern امروز یک استراتژی دارد که آنرا در مقابل عرضه نماید؟

پاریس، سپتامبر ۲۰۰۲ – آذر ۱۳۸۱